



MyLENNIUM AWARD

2023

Dicembre 2022 - Dicembre 2023

SCELTI & PRESCELTI

Premio al talento dei giovani

Si scrive *Myllennium Award*, si legge «Premio al talento delle nuove generazioni». Fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Dieci le sezioni in gara: saggistica *MyBook*, startup *MyStartup*, giornalismo *MyReportage*, opportunità di lavoro e formazione *MyJob*, street art e rigenerazione urbana *MyCity*, cinema *MyFrame*, musica *MyMusic*, dual career *MySport*, imprenditoria sociale *MySocialImpact* e la sezione ad honorem arti e maestranze *MyBricks*. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione. Informazioni su myllenniumaward.org.

La proprietà intellettuale "A" riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa "A" da intendersi per uso privato



NEL 2022 UN PREMIO PER MARTINO APRILE

Myllennium award Chioggia punta al bis

CHIOGGIA

Torna il Myllennium award, il primo premio generazionale d'Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Nell'edizione 2022 si era aggiudicato il premio speciale Rai Cinema channel con Sunshine il chioggiotto Martino Aprile.

Il suo corto ha vinto un contratto di acquisto dei diritti web e free tv della Rai e la visibilità sui raicinemachan-

nel.it e sui siti partner. Il Myllennium premia i talenti under 30 con riconoscimenti in denaro e opportunità professionali o percorsi di formazione. In otto edizioni il premio ha coinvolto 4.800 partecipanti e premiato 274 talenti per oltre un milione di riconoscimenti. A valutare i progetti un comitato tecnico scientifico con professionisti del mondo accademico, del giornalismo e dello sport. —

E.B.A.



“MYLLENNIUM” Opportunità per i giovani con una startup da realizzare

Si scrive **Myllennium Award**, si legge “Premio al talento delle nuove generazioni”. Fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni.

Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del Myllennium Award, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti.

Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: saggistica (“Mybook”), startup (“Mystartup”), giornalismo (“MyReportage”), opportunità di lavoro e formazione (“Myjob”), street art e rigenerazione urbana (“MyCity”), cinema (“MyFrame”), musica (“MyMusic”), dual career (“MySport”), imprenditoria sociale (“MySocialimpact”) e la sezione ad honorem Arti e maestranze (“MyBricks”). In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**.

«Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento», ha commentato Paolo Barletta, presidente del Myllennium Award.

«**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchia-

mo - ha continuato - di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete».

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato



Myllennium Award 2023: candidature aperte fino all'8 maggio

LINK: <https://www.fortuneita.com/2023/01/18/myllennium-award-2023-candidature-aperte-fino-all8-maggio/>

Myllennium Award 2023: candidature aperte fino all'8 maggio By Fortune Gennaio 18, 2023 Dove cominciano i sogni. È il claim del **Myllennium Award** 2023, il premio al talento delle nuove generazioni promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Giunto alla nona edizione, il **Myllennium Award** si rivolge a ragazze e ragazzi di età compresa fra i 18 e i 30 anni, che vogliono misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. L'iniziativa è stata da subito accolta con grande interesse, come raccontano i numeri: 4.800 partecipanti, di cui ben 274 talenti premiati, provenienti da tutta Italia, oltre 1 milione di euro in denaro già erogato a sostegno dei vari progetti vincenti e per sviluppare le opportunità professionali dei vincitori. Partecipare alla call può essere un passo verso la realizzazione dei propri desideri, che si tratti di creare una startup, scrivere in un libro, coltivare la passione per il giornalismo, la musica, la creatività. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio

talento", ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** e già fra i 40under40 di Fortune Italia 2022. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci". L'obiettivo degli organizzatori è quello di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, come specifica **Paolo Barletta**: "consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate, abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che possa essere il primo mattone per le loro carriere future". Sono 10 gli ambiti di selezione previsti dal

premio: saggistica "MyBOOK", startup "MySTARTUP", giornalismo "MyREPORTAGE", opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", street art e rigenerazione urbana "MyCITY", cinema "MyFRAME", musica "MyMUSIC", dual career "MySPORT", imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con l'accesso a Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. Il nuovo bando è online sul sito **Myllennium Award**, ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura entro l'8 maggio 2023. I progetti presentati saranno poi valutati da un Comitato tecnico-scientifico indipendente, composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. I dieci vincitori saranno poi premiati nel corso dell'evento Myllennium Award, in programma il

prossimo 12 luglio presso
Villa Medici a Roma.
**ABBONATI ORA E LEGGI
CONTENUTI ESCLUSIVI**

Iniziativa Invitalia finanzia talenti, "Myllennium Award" li premia

LINK: <https://www.avvenire.it/economia/pagine/invitalia-finanzia-talenti>

Iniziativa. Invitalia finanzia talenti, "Myllennium Award" li premia Maurizio Carucci mercoledì 18 gennaio 2023 Quasi 140 start up innovative sostenute, con 89 milioni di euro di investimenti attivati e circa 1.400 posti di lavoro creati. Al via anche il primo premio generazionale: domande entro l'8 maggio Una passata edizione di "Myllennium Award" - Archivio Invitalia finanzia talenti. Quasi 140 start up innovative sostenute, con 89 milioni di euro di investimenti attivati e circa 1.400 posti di lavoro creati. Sono questi i numeri del 2022 di Smart&Start Italia, l'incentivo rivolto alle start up ad alto contenuto innovativo su tutto il territorio nazionale. Su 468 domande esaminate, 136 hanno ottenuto una valutazione positiva, con un tasso di ammissione vicino al 30%. Le agevolazioni concesse sono pari a 72 milioni di euro. Tra i settori più presenti, spiccano il cloud computing e l'e-commerce, con il 18% ciascuno dei progetti finanziati, seguiti da Life Sciences (13%) e Internet of Things (9%). Ben rappresentati anche Materiali innovativi,

Automazione industriale, Agroalimentare, Ambiente ed energia. Il 22% delle start up finanziate nell'ultimo anno proviene dalla Lombardia, seguita da Campania e Abruzzo (11% ciascuno), poi da Puglia, Lazio, Piemonte, Sardegna e Sicilia. Tra i casi di successo, da segnalare l'impresa Keyless, che si occupa di cyber security e di riconoscimento biometrico multi-modale (viso e comportamento), e Healthia, che ha sviluppato un sistema di medicina digitale per guidare gli utenti verso comportamenti orientati al benessere e alla longevità. Smart&Start Italia si conferma il più importante incentivo nazionale per un target elevato in termini di profili professionali, idee innovative, soluzioni hi-tech. Dalla sua partenza, nel settembre 2013, ha sostenuto con 550 milioni di euro circa 1.420 start up, con la creazione di quasi 9.200 posti di lavoro qualificati. Presentando la domanda on line sul sito www.invitalia.it è possibile ottenere un finanziamento a tasso zero fino a 1,5 milioni di euro, senza garanzie. Inoltre, le start up con sede

nel Mezzogiorno e nel Cratere sismico del Centro Italia possono ricevere un contributo a fondo perduto pari al 30% del mutuo e restituire così solo il 70% della somma ricevuta. Grazie a un decreto ad hoc del ministero dello Sviluppo economico, è stata introdotta anche la possibilità, per le imprese già destinatarie delle agevolazioni, di convertire in contributo a fondo perduto una parte del loro finanziamento. «Il 2022 - spiega Luigi Gallo, responsabile Incentivi e Innovazione di Invitalia - ha confermato il trend positivo dello scorso anno per numero di domande presentate e qualità dei progetti. Questo anche grazie ad alcune novità che hanno semplificato e migliorato l'accesso alle agevolazioni. In particolare, l'opportunità di trasformare una parte del finanziamento in contributo a fondo perduto è stata apprezzata dalle start up come un'importante chance per raccogliere capitale di investitori terzi, rafforzare la struttura patrimoniale dell'azienda e diminuire l'indebitamento». "Myllennium Award" premia i giovani talenti Si scrive

Myllennium Award, si legge 'Premio al talento delle nuove generazioni'. Fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la IX edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una start up, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le dieci sezioni in gara: Saggistica 'MyBOOK', Startup 'MySTARTUP', Giornalismo 'MyREPORTAGE', Opportunità di lavoro e formazione 'MyJOB', Street art e rigenerazione urbana 'MyCITY', Cinema 'MyFRAME', Musica 'MyMUSIC', Dual Career 'MySPORT', Imprenditoria sociale 'MySOCIALIMPACT' e la sezione ad honorem Arti e maestranze

'MyBRICKS'. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. «Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento - commenta **Paolo Barletta**, presidente del **Myllennium Award**. **Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le

loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future». A Bari opportunità con Atos e Ovs Atos, azienda internazionale operante nel settore dell'Information technology, ha aperto a Bari i suoi nuovi uffici. L'inaugurazione della sede posizionata in via Mazzitelli, nel quartiere Poggiofranco, è stata celebrata dal sindaco Antonio Decaro e dall'assessore allo Sviluppo economico della Regione Puglia Alessandro Delli Noci. Entro il 2024 saliranno a 400 le unità impiegate nel capoluogo pugliese. Sono 130 i primi nuovi assunti: l'obiettivo dell'azienda è quello di accrescere l'impegno su progetti che possano avere impatto rilevante sul territorio. Mentre Ovs realizzerà nei prossimi mesi - nella zona industriale di Bari - un polo per l'innovazione tecnologica, con «competenze che a volte è difficile trovare al Nord» e un impianto industriale ampio 15mila metri quadri per dare nuova vita ai capi

di abbigliamento invenduti: prevista l'assunzione di 125 persone in tre anni e un investimento complessivo di 33 milioni di euro, 15 dei quali messi a disposizione dalla Regione Puglia. L'amministratore delegato del Gruppo Ovs Stefano Beraldo ha evidenziato che «qui ci sono molte competenze digitali e per questo apriremo un polo tecnologico basato sulla intelligenza artificiale che ci consenta di supportare i nostri processi di pianificazione, distribuzione, realizzazione di prototipi con tecniche in 3D». «Siamo particolarmente orgogliosi - ha detto Decaro - di presentare questo investimento nell'area di sviluppo industriale di Bari dove aumentano le richieste di insediamenti: in questi giorni ne abbiamo avute altre 30». © Riproduzione riservata ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DI AVVENIRE: IL MEGLIO DELLA SETTIMANA

Myllennium award: aperta la call per i talenti Under 30

LINK: <https://www.studenti.it/myllennium-award-2023-aperta-call-talenti-under-30.html>



Myllennium award: aperta la call per i talenti Under 30 Di Veronica Adriani. 18 gennaio 2023 Aperta la call per i talenti under 30 che vogliono partecipare alla nona edizione del **Myllennium Award**. Bando, scadenze, come partecipare e premi in palio **MYLLENNIUM AWARD** 2023 Al via la nona edizione del **Myllennium award**, premio generazionale italiano dedicato ai talenti fra 18 e 30 anni. Un premio che ha finora coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Alcuni esempi dei ragazzi premiati nelle edizioni passate: Per l'imprenditoria giovanile, la startup Pharmercure (delivery di prodotti farmaceutici) oltre ad essersi aggiudicata il **Myllennium Award**, nel 2021 ha chiuso l'anno con un aumento di capitale da 1,4 milioni di euro, con la partecipazione del fondo Azimut e Reale Mutua. I suoi giovani fondatori sono

stati inseriti da Forbes nella lista dei 100 Under-30 leader del futuro. Francesco Puppini, talento cinematografico premiato nel 2020 con il corto «Virginia», che oggi sta lavorando al suo nuovo corto grazie al premio in denaro vinto. In ambito sportivo, l'atleta della nazionale italiana di pattinaggio artistico Alyssa Chiara Montan ha vinto il premio 2021 con un paper sul tema: Sport, storia e società. La giovane atleta oggi continua la sua dual career tra gli allenamenti e la partecipazione a competizioni culturali come i Certam Ciceronianum Arpinas, ai quali si è classificata al 7° posto. Talento in ambito letterario e vincitrice di MyBook del **Myllennium Award** 2021, Giulia Marzetti è attualmente Policy Officer per il programma Horizon Europe presso la European Commission. Nel corso degli anni sono state premiate anche startup e progetti sociali d'impresa con un impatto misurabile

sulla comunità: l'associazione Mabasta, che ha come obiettivo lo stop al bullismo nelle scuole e il cyberbullismo online, ha vinto il **Myllennium Award** 2022. Oggi può dire di aver salvato 40.000 giovani dalla violenza scolastica. **MYLLENNIUM AWARD** 2023 il **Myllennium Award** 2023 apre quindi le porte ai giovani talenti, che possono partecipare in diversi ambiti in base alle sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK" Startup "MySTARTUP" Giornalismo "MyREPORTAGE" Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB" Street art e rigenerazione urbana "MyCITY" Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC" Dual Career "MySPORT" Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" Sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi.

"Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award 2023: premi ai talenti under 30

LINK: <https://www.pmi.it/economia/finanziamenti/401113/myllennium-award-2023-premi-ai-talenti-under-30.html>

Myllennium Award 2023: premi ai talenti under 30 di Teresa Barone 24 Gennaio 2023 17:13 Al via la call **Myllennium Award** per selezionare e premiare giovani talenti: in palio incentivi, opportunità di lavoro e formazione. Apre l'edizione 2023 del **Myllennium Award**, il premio generazionale promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima per valorizzare e supportare i giovani talenti in Italia, attraverso la concessione di premi in denaro, opportunità professionali e riconoscimenti speciali. Talenti tech, i più cercati e meglio pagati 13 Settembre 2022 Il premio al talento delle nuove generazioni, giunto alla nona edizione, chiama all'appello ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni che vogliono misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. **Myllennium Award** 2023 Un progetto di successo che nel corso degli anni ha coinvolto 4.800 partecipanti, con ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali riconosciuti. Oltre ai premi in denaro, infatti, sono

previste opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. I progetti saranno valutati da un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Tutte le sezioni in gara L'edizione 2023 del **Myllennium Award** prevede 10 sezioni in gara: Saggistica 'MyBOOK'; Startup 'MySTARTUP'; Giornalismo 'MyREPORTAGE'; Opportunità di lavoro e formazione 'MyJOB'; Street art e rigenerazione urbana 'MyCITY'; Cinema 'MyFRAME'; Musica 'MyMUSIC'; Dual Career 'MySPORT'; Imprenditoria sociale 'MySOCIALIMPACT'; Sezione ad honorem Arti e maestranze 'MyBRICKS'. Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. - **Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e

soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Invio candidature Le candidature sono aperte fino all'8 maggio 2023 su **Myllenniumaward.org**, mentre le premiazioni si terranno a Roma, a Villa Medici, il 12 luglio. Se vuoi aggiornamenti su lavoro inserisci la tua email nel box qui sotto: Iscriviti Sì No Acconsento al trattamento dei dati per attività di marketing. Compilando il presente form acconsento a ricevere le informazioni relative ai servizi di cui alla presente pagina ai sensi dell'informativa sulla privacy. Abbiamo ricevuto la tua richiesta di iscrizione. Se è la prima volta che ti registri ai nostri servizi, conferma la tua iscrizione facendo clic sul link ricevuto via posta elettronica. Se vuoi ricevere informazioni personalizzate compila anche i seguenti campi opzionali. Nome Cognome Anno di nascita Sesso Provincia Professione Titolo

di studio Telefono Si No
Acconsento al trattamento
dei dati per attività di
marketing. Si No
Acconsento al trattamento
dei dati ai fini della
comunicazione a terzi per
loro attività di marketing.
Completa Compilando il
presente form acconsento a
ricevere le informazioni
relative ai servizi di cui alla
presente pagina ai sensi
dell'informativa sulla
privacy. Seguici su
Telegram Interinali: spetta
la compensazione su
retribuzioni inferiori
Imprenditori agricoli:
ripartono i finanziamenti
ISMEA Stampa

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://www.mediakey.tv/leggi-news/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30>



Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30. Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali

finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la

propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento", ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il

talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro "carriere future".
10/01/2023 |

Il bando **Myllennium Award** 2023

LINK: <https://i-d.vice.com/it/article/88qpx4/eventi-mostre-gennaio-2023>

Il **Myllennium Award**, il primo premio generazionale in Italia promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, lancia il bando 2023 per invitare artisti under 30 a confrontarsi con le proprie inclinazioni e le proprie idee. Per la IX edizione, il bando prevede 10 categorie in gara, tra cui My BOOK, dedicata alla scrittura, My FRAME, rivolta all'arte visiva e al racconto, e My MUSIC, riservata al talento musicale. In palio, premi in denaro e opportunità nel mondo del lavoro e della formazione. Vai qui per partecipare al bando **Myllennium Award**.

Al via il contest "**Myllennium Award** 2023"

LINK: <https://www.rai.it/raicinema/news/2023/01/Al-via-il-contest-Myllennium-Award-2023-de436f43-02bd-468e-9b3c-982c4e9f20d0.html>

Il **Myllennium Award**, giunto alla sua nona edizione, è il **p r i m o p r e m i o** interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in ambito Startup, Imprenditoria sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema e Musica e Dual Career, con premi concreti quali riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. La sezione MyFRAME è dedicata a giovani cineasti under 30 che realizzeranno un corto su un tema libero. Al cortometraggio vincitore verrà assegnato un premio in denaro di €10.000 ed un premio in servizi cinematografici di post-produzione pari a €10.000 offerti da Leone Film Group. In collaborazione con Rai Cinema Channel, la sezione si completa con un "Premio Speciale" dedicato al corto più web. In palio un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del corto, per un valore di €3.000 da parte di Rai Cinema Channel, oltre alla **v i s i b i l i t à** su raicinemachannel.it, sui suoi siti partner e sui canali Rai. I vincitori saranno

selezionati da una giuria d'eccellenza composta da rappresentanti di settore. È possibile presentare la propria candidatura sino all'8 maggio 2023.

Myllennium award per talent under 30

LINK: <http://www.servizitelevideo.rai.it/televideo/pub/pagina.jsp?p=596&s=2&r=Nazionale>

Millennyum award per
talent under 30 - pubblicato
il bando per l'edizione 2023

MYllennium Award 2023 per giovani creativi under 30

LINK: <https://www.casaxeuropa.org/myllennium-award-2023-per-giovani-creativi-under-30/>

Il **MYllennium Award**, giunto alla sua ottava edizione e curato dalla Fondazione Raffaele Barletta, è un contest multidisciplinare rivolto ai giovani con un'età compresa tra i 18 ed i 30 anni (nati tra gli anni 90 e il primo decennio del secondo millennio). Il premio è un laboratorio permanente per la valorizzazione del talento e offre ai giovani strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti di un processo di innovazione del Paese in una prospettiva internazionale. La partecipazione al **MYllennium Award** 2023 è gratuita ed è aperta a persone fisiche, team di progetto, imprese startup. I progetti imprenditoriali devono avere l'Italia come sede legale e base di sviluppo con eventuale ricaduta economica e sociale principalmente nel territorio italiano. Il **MYllennium Award** si articola in dieci sezioni: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Nuove opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Architettura/Street Art "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica

"MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria Sociale "MySOCIALIMPACT" e Arti e Maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. Scadenza: 8 maggio 2023
Siti di Riferimento <https://myllenniumaward.org/> FONTE Tags: contest multidisciplinare, giovani creativi, **MYllennium Award**, under 30 Category: Concorsi, Opportunità in Italia

MYllennium Award 2023: Concorso multidisciplinare per giovani under 30. Premi in denaro, Master e Stage

LINK: https://www.scambieuropei.info/myllennium-award-concorso-multidisciplinare-giovani-under-30/?utm_source=dlvr.it&utm_medium=twitter

MYllennium Award 2023: Concorso multidisciplinare per giovani under 30. Premi in denaro, Master e Stage 6 Gennaio 2023, 18:30 Redazione Sei un talentuoso under 30? Presenta il tuo progetto al MYllennium Award, puoi partecipare in una delle nove categorie e vincere stage o premi in denaro

Descrizione dell'ente Gruppo Barletta inizia la propria attività negli anni '50 contribuendo alla ricostruzione edilizia del Paese, in particolare a quella della Capitale e del suo hinterland. Nel corso degli anni, il Gruppo ha sempre lavorato utilizzando le tecnologie più innovative, puntando sulle città di nuova generazione, e donando, grazie ai prestigiosi traguardi raggiunti, scuole, asili, chiede e altre infrastrutture a enti pubblici e religiosi.

Descrizione del concorso Riparte il MYllennium Award 2023, nona edizione del contest multidisciplinare e premio "generazionale" in Italia che si rivolge ai Millennials, con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani under 30. Il Myllennium Award è un laboratorio permanente per la valorizzazione

concreta del talento di una generazione. Il premio offre ai giovani under 30 italiani strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti di un processo di innovazione del Paese in una prospettiva internazionale. L'edizione 2023 si articola in 10 diverse sezioni, ideate al fine di attrarre e valorizzare il maggior numero di talenti under 30: Saggistica - My Book; Startup - My Startup; Giornalismo - My Reportage; Nuove opportunità di lavoro e formazione - My Job; Cinema - My Frame; Architettura, Street Art- My City; Musica - My Music; Arti e Maestranze - My Bricks; Imprenditoria sociale - Mysocialimpact; Dual Career - "MySPORT

Destinatari I partecipanti devono essere maggiorenni ed essere in possesso di tutti i singoli requisiti stabiliti per ciascuna delle sezioni cui intendono prendere parte

Premi In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi.

Maggiori informazioni Per maggiori informazioni, scarica il **REGOLAMENTO 2023 Guida alla candidatura** Per partecipare al MYllennium Award è necessario inviare il proprio progetto attraverso il form qui sotto: **INVIA LA TUA CANDIDATURA** Scadenza 08 maggio 2023

Myllennium Award 2023, al via la call per talenti under 30

LINK: <https://artemagazine.it/2023/01/13/myllennium-award-2023-al-via-la-call-per-talenti-under-30/>



Myllennium Award 2023, al via la call per talenti under 30 Tu sei qui: Home Studio & Lavoro **Myllennium Award** 2023, al via Gen132023 ROMA - Prende il via la nona edizione di **Myllennium Award**, il "Premio al talento delle nuove generazioni". C'è tempo fino all'8 maggio 2023 per prendere parte alla call destinata a ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni. Ad oggi **Myllennium Award** ha coinvolto 4.800 partecipanti, ben 274 sono stati i talenti premiati in tutta Italia, con oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi

motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". Le 10 sezioni in gara e i premi Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", G i o r n a l i s m o " M y R E P O R T A G E " , Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career

"MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". Queste sono le 10 sezioni in gara. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. .

Myllennium Award 2023, aperto il contest

LINK: <http://www.donnainaffari.it/2023/01/myllennium-award-2023-aperto-il-contest/>



Myllennium Award 2023, aperto il contest Author Redazione Donna In AffariPosted on 21 Gennaio 2023 I giovani under 30 possono iscriversi alla IX edizione del contest interdisciplinare (arte, impresa, giornalismo, cinema, sociale) **Myllennium Award** 2023 Il **Myllennium Award** 2023 è il primo premio interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in ambito Startup, Imprenditoria sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema e Musica e Dual Career, con premi concreti quali riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. Valorizzare il talento Il **Myllennium Award** 2023 è 'un laboratorio permanente per la valorizzazione concreta del talento di una generazione'. Le prime 8 edizioni hanno premiato 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a

riconoscimenti in denaro, opportunità concrete di tipo professionale e formativo. Il Premio ha ottenuto la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita ad iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Le 9 sezioni del **Myllennium Award** 2023 Il Premio si articola in 9 sezioni più 1 ad honorem. Ciascuna delle 9 sezioni con il rispettivo premio è elencata qui sotto: Il premio speciale In questa edizione, il Premio speciale: è il Best Content Creator by Stardust, agenzia leader nel campo della comunicazione di marca attraverso progetti di influential marketing, dedicato al migliore progetto editoriale social per il sociale, su un tema assegnato. I comitati del **Myllennium Award** 2023 A valutare i progetti presentati ogni sezione ha un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti dello specifico settore (del mondo accademico e scientifico, dell'economia,

dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni, dello sport). A garantire la qualità e il valore dell'iniziativa il Comitato d'Onore, l'organo di rappresentanza del **Myllennium Award** composto da autorevoli personalità istituzionali, accademiche e diplomatiche, da rappresentanti dell'industria e del mondo bancario italiani. Come partecipare È possibile presentare la propria candidatura sino all'8 maggio 2023. Per leggere il Regolamento del **Myllennium Award** 2023: <https://myllenniumaward.org/wp-content/uploads/media/contest/regolamento-del-premio.pdf> Il sito del Premio è www.myllenniumaward.org

Aspiranti talenti cercasi: **Myllennium award** apre stage retribuiti ed esperienze per under 30

LINK: <https://www.fmag.it/2023/01/20/myllennium-award-stage-giovani-under-30/>

Si scrive **Myllennium award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. **Myllennium award**, l'esperienza per i più giovani. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: saggistica 'Mybook', startup 'Mystartup', giornalismo 'Myreportage', opportunità di lavoro e formazione 'Myjob', street art e

rigenerazione urbana 'Mycity', cinema 'Myframe', musica 'Mymusic', dual career 'Mysport', imprenditoria sociale 'Mysocialimpact' e la sezione ad honorem arti e maestranze 'Mybricks'. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium award**. "Siamo pronti - ha commentato **Paolo Barletta**, presidente del **Myllennium award** - a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento. **Myllennium award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati". "Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo

delle nuove generazioni - ha spiegato - sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://www.gdmed.it/2022/12/27/myllennium-award-2023apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>

27 Dicembre 2022 Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Roma - Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su myllenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un

lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è

online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il

primo mattone per le loro
carriere future".

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://www.ilcorrieredellasicurezza.it/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30 redazione 27 Dicembre 2022 Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE",

Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la

valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Giovani protagonisti del futuro, al via Myllemium Award 2023

LINK: <https://www.informa-giovani.net/notizie/giovani-protagonisti-del-futuro-al-via-myllemium-award-2023>

Giovani protagonisti del futuro, al via Myllemium Award 2023 19/1/2023 Foto Rivolto a ragazzi e ragazze under 30, Myllemium Award quest'anno è alla sua nona edizione. Un premio interdisciplinare aperto ai giovani e ai loro progetti nei settori Startup, Imprenditoria sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema e Musica e Dual Career, con riconoscimenti concreti come premi in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. Il contest mette al centro la valorizzazione del talento dei giovani allo scopo di affinare strumenti di crescita umana e professionale. Da qui il link al regolamento e alle FAQ. Nel dettaglio, **Myllemium Award** si articola in dieci sezioni: MyBOOK premia i migliori saggi, racconti e graphic novel. MySTARTUP è una competizione tra startup ad alto contenuto tecnologico e innovativo. MyREPORTAGE è rivolta a videomaker, content creator, giornalisti o aspiranti tali che

realizzeranno un servizio della durata di 5 minuti. MyJOB premia la formazione didattica e professionale. Art MyCITY è dedicata all'innovazione sociale e alla rigenerazione urbana. MyFRAME premia il miglior cortometraggio della durata di 10 minuti su un tema libero. MyMUSIC premia il miglior brano originale e inedito dedicato alla generazione degli under 30. MySPORT: previsti quattro diversi ambiti: imprenditoria, saggistica, formazione e comunicazione. MySOCIALIMPACT premia il migliore progetto di Imprenditoria Sociale. MyBRICKS: saranno premiati i 3 migliori giovani distintisi nel percorso di formazione professionale previsto. Da qui il link al bando completo. La candidature si possono presentare fino all'8 maggio 2023.

Myllennium Award 2023, la call che premia i talenti under 30

LINK: <http://innovazione sociale.org/index.php/1487-myllennium-award-2023-la-call-che-premia-i-talenti-under-30>



Myllennium Award 2023, la call che premia i talenti under 30 **Myllennium Award** 2022 - Premiazione

Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Fino al prossimo 8 maggio sono aperte le iscrizioni alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia che si rivolge a ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni e li invita a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di

euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi **Myllennium Award** 2022 - Premiazione A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema,

delle istituzioni e dello sport. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito

quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**

MYLLENNIUM AWARD 2023

LINK: https://internationalwebpost.org/contents/MYLLENNIUM_AWARD_2023_28882.html#.Y7whY3bMKUm

MYLLENNIUM AWARD 2023
Al via la call alla ricerca dei talenti under 30 **MYLLENNIUM_AWARD_2023.jpg** Ci siamo. Dopo il successo della scorsa edizione e di zione https://www.internationalwebpost.org/contents/MYLLENNIUM_AWARD_2022:_39_GIOVANI_TALENTI_PREMIATI_26704.html#.Y6x8EXbMKUk al via la Call per la nuova per l'anno corrente. **cms_28882/0.jpg** Mylennium Award è sinonimo di "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il **Mylennium Award**, va detto, vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Mylennium Award**: <https://mylenniumaward.org/>. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di

strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Mylennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS" (vedi **l o c a n d i n a**) . **cms_28882/1.jpg** In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti

del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Mylennium Award**. Candidature saranno aperte fino all'8 maggio 2023 su **mylenniumaward.org**. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. **cms_28882/00.jpg** "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Mylennium Award**. "Mylennium Award significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande.

Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". Ilaria Leccese Tags: Lascia un commento

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: https://lulop.com/it_IT/post/show/257239/myllennium-award-2023-apre-la-.html



Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30. Via alla nona edizione del primo #premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su myllenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Roma, 22 dicembre 2022. Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo #premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una #startup,

quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", #startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di #lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze

"MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del #lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove

generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award: pronti per le candidature

LINK: <https://mediterraneews.org/2023/01/myllennium-award-pronti-per-le-candidature/>



Myllennium Award: pronti per le candidature Hamlet 1 ora fa Il **Myllennium Award**, giunto alla sua nona edizione, è il primo premio interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in ambito Startup, Imprenditoria, Sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema e Musica e Dual Career, con premi concreti quali riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. Ad esaminare i giovani candidati una giuria d'eccellenza composta da autorevoli personalità del mondo delle istituzioni, dell'economia, imprenditori, della comunità scientifica, dell'industria e della società civile. Timeline: È possibile presentare la propria candidatura sino all'8 maggio 2023. Per maggiori informazioni e regolamento **visita il**

sito **myllenniumaward.org**. In allegato troverete la locandina dell'iniziativa per eventuale diffusione. Hamlet "Amo ricercare, leggere, studiare ogni profilo dell'umanità, ogni avvenimento, perciò mi interessa di notizie e soprattutto come renderle ad un pubblico facilmente raggiungibile come quello della net. Mi piace interagire con gli altri e dare la possibilità ad ognuno di esprimere le proprie potenzialità e fare perchè no, nuove esperienze." Eleonora C.

Invitalia finanzia talenti, "Myllennium Award" li premia

LINK: <https://www.msn.com/it-it/money/storie-principali/invitalia-finanzia-talenti-e-myllennium-award-li-premia/ar-AA16tnM7>

Invitalia finanzia talenti. Quasi 140 start up innovative sostenute, con 89 milioni di euro di investimenti attivati e circa 1.400 posti di lavoro creati. Sono questi i numeri del 2022 di Smart&Start Italia, l'incentivo rivolto alle start up ad alto contenuto innovativo su tutto il territorio nazionale. Su 468 domande esaminate, 136 hanno ottenuto una valutazione positiva, con un tasso di ammissione vicino al 30%. Le agevolazioni concesse sono pari a 72 milioni di euro. Tra i settori più presenti, spiccano il cloud computing e l'e-commerce, con il 18% ciascuno dei progetti finanziati, seguiti da Life Sciences (13%) e Internet of Things (9%). Ben rappresentati anche Materiali innovativi, Automazione industriale, Agroalimentare, Ambiente ed energia. Il 22% delle start up finanziate nell'ultimo anno proviene dalla Lombardia, seguita da Campania e Abruzzo (11% ciascuno), poi da Puglia, Lazio, Piemonte, Sardegna e Sicilia. Tra i casi di successo, da segnalare l'impresa Keyless, che si occupa di cyber security e di riconoscimento biometrico multi-modale

(viso e comportamento), e Healthia, che ha sviluppato un sistema di medicina digitale per guidare gli utenti verso comportamenti orientati al benessere e alla longevità. Smart&Start Italia si conferma il più importante incentivo nazionale per un target elevato in termini di profili professionali, idee innovative, soluzioni hi-tech. Dalla sua partenza, nel settembre 2013, ha sostenuto con 550 milioni di euro circa 1.420 start up, con la creazione di quasi 9.200 posti di lavoro qualificati. Presentando la domanda on line sul sito www.invitalia.it è possibile ottenere un finanziamento a tasso zero fino a 1,5 milioni di euro, senza garanzie. Inoltre, le start up con sede nel Mezzogiorno e nel Cratere sismico del Centro Italia possono ricevere un contributo a fondo perduto pari al 30% del mutuo e restituire così solo il 70% della somma ricevuta. Grazie a un decreto ad hoc del ministero dello Sviluppo economico, è stata introdotta anche la possibilità, per le imprese già destinatarie delle agevolazioni, di convertire in contributo a fondo perduto una parte del loro

finanziamento. «Il 2022 - spiega Luigi Gallo, responsabile Incentivi e Innovazione di Invitalia - ha confermato il trend positivo dello scorso anno per numero di domande presentate e qualità dei progetti. Questo anche grazie ad alcune novità che hanno semplificato e migliorato l'accesso alle agevolazioni. In particolare, l'opportunità di trasformare una parte del finanziamento in contributo a fondo perduto è stata apprezzata dalle start up come un'importante chance per raccogliere capitale di investitori terzi, rafforzare la struttura patrimoniale dell'azienda e diminuire l'indebitamento».

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <http://www.noixvoi24.it/it-it/notizie/63bfaed7d199706c10000a02/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30>

La manifestazione è giunta alla nona edizione 12/01/23. Riapre le porte con il bando 2023 il **Myllennium Award**, il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, premia i talenti under 30 con riconoscimenti in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione. Tra i vincitori dello scorso anno il medico sansalvese, Massimiliano Cinalli, che ha ricevuto il prestigioso riconoscimento nella sezione MyJOB ottenendo uno stage di tre mesi, presso l'unità di Chirurgia Epatobiliare della Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS, Università Cattolica di Roma. Giunto alla sua nona edizione, il **Myllennium Award** ha finora coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Nel corso degli anni il **Myllennium Award** ha rappresentato molto più che un premio vinto, offrendo un'opportunità per ragazze e ragazzi di sviluppare il proprio business e di

supporto reale alla propria carriera. Per tutte le informazioni è possibile visitare il sito: <http://myllenniumaward.org/> Collegamenti

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://socialmediamanager.it/news-tech/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30-yrpn>

Myllennium Award 2023:
apre la call alla ricerca dei
talenti under 30

Myllennium Award 2023 è alla ricerca di nuovi talenti under 30

LINK: <https://techprincess.it/myllennium-award-2023-bando/>



Myllennium Award 2023 è alla ricerca di nuovi talenti under 30 30 Dicembre 2022 0 1 minuto Roberta Maglie **Myllennium Award 2023** è il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima e ha l'obiettivo di valorizzare il talento dei giovani. In palio vi sono premi in denaro, opportunità professionali e molti Premi Speciali. **Myllennium Award 2023**, come funziona Il Premio dal talento delle nuove generazioni dà la possibilità di iscriversi fino all'8 maggio 2023. Parte così la nona edizione per chiamare i giovani dai 18 ai 30 anni per misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni ed ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come si può far emergere le proprie capacità? In che modo valorizzare al meglio il

proprio progetto? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. **Myllennium Award 2023**: le 10 sezioni in gara, i premi e la giuria Sono 10 le sezioni in gara per il **Myllennium Award 2023**. Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni

musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. La Fondazione Barletta La Fondazione Raffaele Barletta ha come scopo l'assistenza, l'educazione, lo studio, la ricerca scientifica, l'istruzione e/o altre funzioni di pubblica utilità. Si rivolge a tutti coloro i quali credono nel cambiamento, utilizzando la cultura dei valori, la multidisciplinarietà di ambiti e l'impegno responsabile, quali elementi per la progettazione e la selezione delle proprie attività filantropiche. Il **Myllennium Award** è promosso in memoria di Raffaele Barletta fondatore del

Gruppo Barletta S.p.A. Il Gruppo Barletta Il Gruppo Barletta dal 1953 è leader nel mercato immobiliare italiano con oltre 15.000 opere costruite e un milione di mq edificati. Rappresenta una realtà consolidata in continua espansione, con una vision ispirata ad una profonda diversificazione del business in settori chiave come il lusso, il venture capital, la moda e il tech, con un forte investimento in sostenibilità e responsabilità sociale. Hp Pc Chromebook 14B-Na0001Sl, Amd Athlon 3050C, 4Gb Ram... SISTEMA OPERATIVO: Chrome OS è intuitivo e dotato di una batteria a elevata autonomia che, insieme a tutte le tue app... PROCESSORE: AMD Athlon 3050C, a basso consumo energetico con frequenza fino a 3,2 GHz, 4 MB di cache L2, Dual Core (2... MEMORIA: è dotato di 4GB LPDDR4 da 2400 mhz, integrata e non espandibile; per un avvio istantaneo il notebook è... 289,99 EUR

Acquista su Amazon Tags **myllennium award** 2023 30 Dicembre 2022 0 1 minuto

Roberta Maglie Condividi Facebook Twitter LinkedIn Pinterest Skype Messenger Messenger WhatsApp Telegram Viber Condividi per Email Stampa Autore Roberta Maglie Visualizza tutti gli articoli

Lavoro, al via il 'Myllennium Award' 2023: caccia ai talenti under 30

LINK: https://www.virgilio.it/italia/napoli/notizielocali/lavoro_al_via_il_myllennium_award_2023_caccia_ai_talenti_under_30-70276384.html

Condividi Invia Si scrive
Myllennium Award, si legge
'Premio al talento delle
nuove generazioni'. Da oggi
fino al prossimo 8 maggio
riapre le porte la nona
edizione del primo... Leggi
tutta la notizia il Denaro.it
23 - 12 - 2022 13:05
Categoria: SPETTACOLO

Lavoro | al via il "Myllennium Award" 2023 | caccia ai talenti under 30

LINK: <https://www.zazoom.it/2022-12-23/lavoro-al-via-il-myllennium-award-2023-caccia-ai-talenti-under-30/12123395/#:~:text=Lavoro%2C%20al%20via%20...>

Autore : ildenaroCommenta
Lavoro, al via il "Myllennium Award" 2023: caccia ai talenti under 30 (Di venerdì 23 dicembre 2022) Si scrive Myllennium Award, si legge 'Premio al talento delle nuove generazioni'. Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un Lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del Myllennium Award, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro ...

Myllennium award alla ricerca di talenti under 30: nel 2022 vinse un abruzzese

LINK: <https://abruzzoive.it/myllennium-award-alla-ricerca-di-talent-under-30-nel-2022-vinse-un-abruzzese/>

Myllennium award alla ricerca di talenti under 30: nel 2022 vinse un abruzzese di Tamara Marinetti 9 Gennaio 2023 LAquila. Si scrive **Myllennium award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: saggistica "MyBook", startup

"MyStartup", giornalismo "MyReportage", opportunità di lavoro e formazione "MyJob", street art e rigenerazione urbana "MyCity", cinema "MyFrame", musica "MyMusic", dual career "MySport", imprenditoria sociale "MySocialimpact" e la sezione ad honorem arti e maestranze "MyBricks". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura. Si tratta di un premio che è arrivato all'Abruzzo, in quanto tra i vincitori dello scorso anno ci fu il giovane abruzzese Massimiliano Cinalli, premiato per la categoria MyJob, e grazie al suo profilo e al suo curriculum vitae ha ottenuto la possibilità di frequentare uno stage di tre

mesi, del valore di 3.000 euro, all'unità di chirurgia epatobiliare della Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli Ircs, Università Cattolica di Roma. **Myllennium award** 2022: premiato un giovane abruzzese "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento", ha commentato **Paolo Barletta**, presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il

talento e la crescita. Invito quindi", ha concluso Barletta, "tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". Tags: l'aquilamassimiliano cinalimyllennium award

Lavoro, al via il 'Myllennium Award' 2023: caccia ai talenti under 30

LINK: <https://www.ildenaro.it/lavoro-al-via-il-myllennium-award-2023-caccia-ai-talenti-under-30/>



Incentivi Lavoro, al via il 'Myllennium Award' 2023: caccia ai talenti under 30 da ildenaro.it - 23 Dicembre 2022 2 Si scrive Myllennium Award, si legge 'Premio al talento delle nuove generazioni. Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del MYLLENNIUM Award, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e

opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica 'Mybook', Startup 'Mystartup', Giornalismo 'MyReportage', Opportunità di lavoro e formazione 'Myjob', Street art e rigenerazione urbana 'MyCity', Cinema 'MyFrame', Musica 'MyMusic', Dual Career 'MySport', Imprenditoria sociale 'MySocialimpact' e la sezione ad honorem Arti e maestranze 'MyBricks'. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la

propria candidatura sul sito del Myllennium Award. TAGS Myllennium Awards ildenaro.it

Myllennium Award: aperta la call 2023

LINK: <https://www.incredibol.net/altre-opportunita-incredibol/myllennium-award-aperta-la-call-2023>

Il **Myllennium Award** è un premio dedicato ai giovani under 30 per valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Riapre le porte fino all'8 maggio 2023 la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il **Myllennium Award** è promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Le prime 8 edizioni hanno premiato 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. 10 le sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", **G i o r n a l i s m o** " M y R E P O R T A G E " , Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana " M y C I T Y " , Cinema " MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione,

con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Per maggiori informazioni e per presentare la candidatura vai sul sito del **Myllennium Award**.

MYllennium Award 2023 per giovani creativi under 30

LINK: <https://www.carrefoursicilia.it/2023/01/24/myllennium-award-2023-per-giovani-creativi-under-30/>

L **MYllennium Award**, giunto alla sua ottava edizione e curato dalla Fondazione Raffaele Barletta, è un contest multidisciplinare rivolto ai giovani con un'età compresa tra i 18 ed i 30 anni (nati tra gli anni 90 e il primo decennio del secondo millennio). 1 Il premio è un laboratorio permanente per la valorizzazione del talento e offre ai giovani strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti di un processo di innovazione del Paese in una prospettiva internazionale. 1 La partecipazione al **MYllennium Award** 2023 è gratuita ed è aperta a persone fisiche, team di progetto, imprese startup. I progetti imprenditoriali devono avere l'Italia come sede legale e base di sviluppo con eventuale ricaduta economica e sociale principalmente nel territorio italiano. 1 Il **MYllennium Award** si articola in dieci sezioni: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Nuove opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Architettura/Street Art "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica

"MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria Sociale "MySOCIALIMPACT" e Arti e Maestranze "MyBRICKS". 1 In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. 1 Siti di Riferimento Home

Riapre il **Myllennium Award**, lo scorso anno il chioggiotto Martino Aprile tra i premiati

LINK: <https://www.chioggiatv.it/2023/01/riapre-il-myllennium-award-lo-scorso-anno-il-chioggiotto-martino-aprile-tra-i-premiati/?fbclid=IwAR2NNrImg...>

ChioggiaTV CHI SIAMO PER LA TUA PUBBLICITÀ CONTATTACI NEWS Prometeo, inaugurato il "Polo inclusivo" Riapre il **Myllennium Award**, lo scorso anno il chioggiotto Martino Aprile tra i premiati Pippo Zaccaria, raccolta fondi per aiutare i bambini del Kenya UILDM Chioggia, si cercano 4 giovani per il servizio civile Befana a Ca'Bianca, un successo la festa della parrocchia A Chioggia la Befana arriva pattinando Ciclovía che collega Venezia a Torino, avvio lavori del tratto Loreo-Chioggia Servizio civile in Avis, un posto disponibile a Chioggia Offerta di lavoro, negozio di serramenti cerca operaio installatore ed impiegato Il lungo viaggio dei fenicotteri fotografati a Chioggia, hanno girato mezza Europa Ricerca nel sito... Home > In evidenza > Riapre il **Myllennium Award**, lo scorso anno il chioggiotto Martino Aprile tra i premiati Riapre il **Myllennium Award**, lo scorso anno il chioggiotto Martino Aprile tra i premiati Scritto da ChioggiaTV il 10 gennaio 2023 alle 20:01 0Salva292738678_10159881284150801_6021835077616063103_n Riapre le porte con il bando 2023 il

Myllennium Award, il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, premia i talenti under 30 con riconoscimenti in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione. Tra i vincitori dello scorso anno per la categoria dedicata al cinema MyFRAME, il chioggiotto Martino Aprile che si è aggiudicato il Premio Speciale Rai Cinema Channel con Sunshine. Il suo "corto" ha vinto un contratto di acquisto dei diritti web e free tv da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai. Giunto alla sua nona edizione, il **Myllennium Award** ha finora coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Nel corso degli anni il **Myllennium Award** ha rappresentato molto più che un premio vinto, offrendo un'opportunità per ragazze e ragazzi di sviluppare il proprio business e di supporto reale alla propria carriera. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in

gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove

generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://www.emiliaromagnastartup.it/it/innovative/articoli/2023/01/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30#:~:t...>

13 Gennaio 2023
Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30 Scadenza call: 8 maggio Al via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Il **MyLLENNIUM AWARD** è un laboratorio permanente per la valorizzazione concreta del talento di una generazione. Le prime 8 edizioni del **MyLLENNIUM AWARD** hanno premiato 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. **MyLLENNIUM AWARD** si articola in 9 sezioni più 1 ad honorem: Saggistica "BOO", Imprenditoria tech "STARTUP", Giornalismo e Content Creation "REPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "OB", Street art e Rigenerazione Urbana "CIT", Cinema "FRAE", usica "USIC", Sporte e Dual Career "SPORT", Imprenditoria sociale "SOCIALIPACT" e la sezione ad honorem dedicata alle Arti e maestranze "BRICS". A valutare i progetti, un Comitato Tecnico-Scientifico

composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. A garantire la qualità e il valore dell'iniziativa, il Comitato d'Onore, l'organo di rappresentanza del **MyLLENNIUM AWARD**, composto da autorevoli personalità istituzionali, accademiche e diplomatiche, da rappresentanti dell'industria e del mondo bancario italiani. Ulteriori informazioni Scarica il PDF con la presentazione Vai al sito della call

Alla ricerca di giovani talenti under 30, parte **Myllennium Award**. In palio premi in denaro, opportunità professionali e premi speciali

LINK: <https://www.foggiareporter.it/alla-ricerca-di-giovani-talenti-under-30-parte-myllennium-award-in-palio-premi-in-denaro-opportunita-professio...>

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su myllenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un

lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello

sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium**

Award con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". *** Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://ilcorriere.net/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>



Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30 Redazione Corriere 9 Gennaio 2023 Ultimo aggiornamento 9 Gennaio 2023 01 minuto per la lettura Riapre le porte con il bando 2023 il **Myllennium Award**, il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, premia i talenti under 30 con riconoscimenti in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione. Tra i vincitori dello scorso anno Mattia Musso (Asti) si è aggiudicato uno dei sei Master in palio nella categoria MyJOB. Grazie al suo profilo e CV, giudicato tra i migliori, ha ottenuto un Master in International Food & Beverage Management alla ESCP Business School di Torino. Per la sezione MySTARTUP, dedicata all'imprenditoria ad elevato contenuto tecnologico e innovativo, Arianna Ortelli (Torino) ha vinto l'edizione 2022 con Novis Games, prima

piattaforma di gioco completamente accessibile a persone non vedenti. I giochi di Novis sfruttano laudio 3d spaziale e le vibrazioni per permettere a tutti di giocare, senza interfaccia video. Ha ottenuto un premio per la fase di seed-money pari a 20.000 euro; un viaggio a Boston per partecipare al programma di accelerazione internazionale Boston Innovation Gateway; servizi di consulenza e di supporto strategico, con affiancamento di due settimane insieme al team di venture capitalist di **Alchimia** Spa; percorsi di affiancamento con Digital Magics. Giunto alla sua nona edizione, il **Myllennium Award** ha finora coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Nel corso degli anni il **Myllennium Award** ha rappresentato molto più che un premio vinto, offrendo

un'opportunità per ragazze e ragazzi di sviluppare il proprio business e di supporto reale alla propria carriera. Sponsorizzato

Alla ricerca di giovani talenti under 30, parte **Myllennium Award**. In palio premi in denaro, opportunità professionali e premi speciali

LINK: <https://www.ilsipontino.net/alla-ricerca-di-giovani-talenti-under-30-parte-myllennium-award-in-palio-premi-in-denaro-opportunita-professiona...>

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su myllenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. eADV Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un

lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. eADV A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema,

delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a

candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". *** Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>

BANDO NONA EDIZIONE PREMIO **MYLLENNIUM AWARD**

LINK: <http://informagiovani.comune.rovigo.it/index.php/cultura/bandi-culturali/12687-bando-nona-edizione-premio-myllennium-award>

Categoria: Bandi Culturali
Pubblicato Martedì, 17
Gennaio 2023 13:43 23ANB
È aperto il nuovo bando del **Myllennium Award** 2023! Il **MyLLENNIUM AWARD** è un premio rivolto ai giovani under 30, con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Le precedenti otto edizioni del **MyLLENNIUM AWARD** hanno premiato oltre 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. L'edizione 2023 si articola in 10 diverse sezioni, MyBOOK, MySTARTUP, MyREPORTAGE, MyJOB, MyCITY, MyFRAME, MyMUSIC, MySPORT, MySOCIALIMPACT, di cui una ad honorem: MyBRICKS, ideate al fine di attrarre e valorizzare il maggior numero di talenti under 30. VUOI SAPERNE DI PIÙ ?
<https://myllenniumaward.org/> Fonte: mail e sito **myllenniumaward**

MYLLENNIUM AWARD 2023: APRE LA CALL ALLA RICERCA DEI TALENTI UNDER 30

LINK: <https://www.informagiovani.fe.it/notizie/21234/mylennium-award2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30.html>

12-01-2023 Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana

"MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**.
Immagini:

Myllennium Award: uscito il bando 2023

LINK: <https://www.informagiovaniarezzo.org/myllennium-award-uscito-il-bando-2023/>

Scadenza candidature 8 maggio 2023. Si apre il contest "Myllennium Award", il premio interdisciplinare che si rivolge ai giovani tra i 18 e i 30 anni, con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Il Millenium Award prevede premi quali riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, opportunità concrete nel mondo del lavoro e moltissimi Premi Speciali. Nel corso degli anni il contest ha coinvolto 4800 giovani e premiato 274 talenti da tutta Italia. Ad esaminare i progetti dei giovani candidati ci sarà una giuria d'eccellenza composta da autorevoli personalità del mondo delle istituzioni, dell'economia, imprenditori, della comunità scientifica, dell'industria e della società civile. Per l'anno 2023 il Myllennium Award, giunto alla sua nona edizione, coinvolgerà progetti in 10 diversi settori: Startup, Imprenditoria sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema, Musica e Dual Career. Locandina: [QUI](#) Consulta il sito ufficiale dedicato al Myllennium Award: [QUI](#)

Master, Stage, Esperienze all

LINK: https://portalegiovani.comune.fi.it/pogio/info_publish/occasioni_dettaglio.php?ID_REC=24712



Master, Stage, Esperienze all'estero: parte il "Mylennium Award 2023" per talenti under 30 16-01-2023 Si scrive Mylennium Award, si legge 'Premio al talento delle nuove generazioni'. Fino all'8 maggio 2023 riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del Mylennium Award, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali

finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica 'MyBOOK', Startup 'MySTARTUP', Giornalismo 'MyREPORTAGE', Opportunità di lavoro e formazione 'MyJOB', Street art e rigenerazione urbana 'MyCITY', Cinema 'MyFRAME', Musica 'MyMUSIC', Dual Career 'MySPORT', Imprenditoria sociale 'MySOCIALIMPACT' e la sezione ad honorem Arti e maestranze 'MyBRICKS'. In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito

del Mylennium Award. 'Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento' - ha commentato Paolo Barletta, Presidente del Mylennium Award. 'Mylennium Award significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a

candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future'. Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>

MYllennium Award 2023

LINK: <http://www.informagiovaniroma.it/lavoro-e-impresa/opportunita/finanziamenti-e-bandi/myllennium-award-2023>

OPPORTUNITÀ Bookmark and Share Foto Dal 21 Dicembre 2022 al 8 Maggio 2023 **MYllennium Award** 2023 IX edizione del premio multidisciplinare (10 sezioni in gara) rivolto ad under 30 Riparte il **MYllennium Award**, nona edizione del contest multidisciplinare e premio "generazionale" che si rivolge ai Millennials con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani under 30. Il Premio, curato dalla Fondazione Raffaele Barletta, intende valorizzare le eccellenze dei giovani in termini di creatività e innovazione. Chi può partecipare I partecipanti, singoli o in team, devono essere under 30 (nel caso di team almeno il 50% deve rispondere al requisito anagrafico). Sezioni Sono previste 10 sezioni: Saggistica MyBOOK Startup MySTARTUP Giornalismo MyREPORTAGE Opportunità di lavoro e formazione MyJOB Architettura/Street art MyCITY Cinema MyFRAME Musica MyMUSIC Sport MySPORT Imprenditoria sociale MySOCIALIMPACT Arti e mestieri di una volta MyBRICS. Premi In palio premi in denaro e opportunità concrete nel

mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. Scadenze e modalità di candidatura La partecipazione è gratuita. Ogni partecipante dovrà compilare il form online sul sito dedicato, allegando i materiali richiesti, entro l'8 maggio 2023. Ulteriori informazioni, regolamento e form di candidatura online s u l s i t o **Myllenniumaward.org**. Informazioni Email: premio@**barlettagroup.com** S i t o w e b : <https://myllenniumaward.org/premio/> Parole chiave sport master giovani under 30 reportage fotografico borsa di tirocinio opere di saggistica aspiranti startupper concorso per videomaker Ultimo aggiornamento 22/12/2022

Dalle start-up alla musica: le opportunità del **Myllennium Award**

LINK: <https://www.lavocediasti.it/2023/01/10/leggi-notizia/argomenti/attualita-15/articolo/dalle-start-up-alla-musica-le-opportunita-del-myllenniu...>



Dalle start-up alla musica: le opportunità del **Myllennium Award**. È suddiviso in 10 categorie finalizzate a valorizzare i progetti di ragazzi e ragazze tra i 18 e i 30 anni. Il **Myllennium Award** è un premio che celebra il talento delle nuove generazioni, rivolto a ragazzi e ragazze di età compresa tra i 18 e i 30 anni. Questa è la nona edizione del premio, che vuole essere un'opportunità per coloro che hanno un sogno o un progetto da realizzare, sia esso la creazione di una start-up, la scrittura di un libro, la passione per il giornalismo o per l'arte. Con ben 4.800 partecipanti e 274 talenti premiati in tutta Italia, il **Myllennium Award** ha già riconosciuto oltre un milione di euro in denaro e opportunità professionali. Il premio è suddiviso in 10 categorie, tra cui Saggistica, Startup, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street art, Cinema, Musica, Dual

Career, Imprenditoria sociale e Arti e maestranze. I progetti saranno valutati da un Comitato Tecnico-Scientifico formato da professionisti del mondo accademico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. I vincitori potranno ricevere premi in denaro e opportunità concrete per il loro futuro, come master e stage retribuiti, produzioni musicali e cinematografiche e pubblicazioni di saggi. Chi è interessato può presentare la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award** fino all'8 maggio. Secondo **Paolo Barletta**, presidente del premio: "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati". È quindi un'opportunità per i giovani di dimostrare il loro valore e per le generazioni già realizzate di sostenere e valorizzare il talento delle nuove promesse. La

locandina con le dieci sezioni che compongono il Premio Redazione Ricevi le nostre ultime notizie da Google News **SEGUICI**

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://lecodellitorale.it/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima Photo of Eleonora Persichetti Eleonora Persichetti23 Dicembre 20220 Lettura di 2 minuti Facebook Twitter LinkedIn Tumblr Pinterest Reddit Messenger Il futuro dei giovani Si scrive Myllennium Award, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del Myllennium Award, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di

euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del Myllennium Award. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi

misurarsi con il proprio talento" - ha commentato Paolo Barletta, Presidente del Myllennium Award. "Myllennium Award significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al Myllennium Award con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <http://www.nordestnews.it/>

Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema

"MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi

motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". Per maggiori informazioni: <http://myllenniumaward.org/>

Myllennium Award, talenti in gioco

LINK: <https://www.palermocapitaleonline.com/myllennium-award-talenti-in-gioco/>

22 Dicembre 2022 ph Jaime Lopes on Unsplash Si scrive Myllennium Award, si legge Premio al talento delle nuove generazioni. Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte il primo premio generazionale che chiama ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a scommettere su se stessi e misurare le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il premio, giunto alla nona edizione, asseconda il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica MyBOOK, Startup MySTARTUP, Giornalismo MyREPORTAGE, Opportunità di lavoro e formazione

MyJOB, Street art e rigenerazione urbana MyCITY, Cinema MyFRAME, Musica MyMUSIC, Dual Career MySPORT, Imprenditoria sociale MySOCIALIMPACT e la sezione ad honorem Arti e maestranze MyBRICKS. In palio ci sono premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura al sito. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" ha commentato **Paolo Barletta**, presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** - prosegue - significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e

l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e, allo stesso tempo, dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro "carriere future". (Redazione) vedi Premiati a Roma siciliani under 30

MYLLENNIUM AWARD 2023: APRE LA CALL ALLA RICERCA DEI TALENTI UNDER 30

LINK: http://puglialive.net/home/news_det.php?nid=171497



MYLLENNIUM AWARD 2023: APRE LA CALL ALLA RICERCA DEI TALENTI UNDER 30 09/01/2023

MYLLENNIUM AWARD 2023: APRE LA CALL ALLA RICERCA DEI TALENTI UNDER 30

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su mylenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Roma, 22 dicembre 2022 Si scrive **Mylennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi

tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Mylennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica

"MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Mylennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Mylennium Award**. **Mylennium Award** significa aprirsi una strada verso il

futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future". *** Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>.

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://toscananews.net/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. Photo of Redazione Gennaio 2023 47 2 minuti di lettura Locandina MYA 2023 Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta

Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà

tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro carriere future".

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: <https://www.vipsicilia.it/2022/12/27/myllennium-award-2023apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30/>

Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Roma - Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su myllenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Si scrive [Myllennium Award](#), si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste

e molte altre domande sono (anche) nei numeri del [Myllennium Award](#), con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile

partecipare presentando la propria candidatura sul sito del [Myllennium Award](#). "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato [Paolo Barletta](#), Presidente del [Myllennium Award](#). "[Myllennium Award](#) significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito quindi tutti i ragazzi a candidarsi al [Myllennium Award](#) con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro

carriere future".

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

"MYLLENNIUM AWARD 2023" CONCORSO UNDER 30

LINK: <https://www.luccagiovane.it/mylennium-award-2023-concorso-under-30/>

CECILIA CONCORSI CULTURALI, SPAZI E AGEVOLAZIONI GIOVANI 9 GENNAIO 2023 **MYLLENNIUM AWARD** 2023: APRE LA CALL ALLA RICERCA DEI TALENTI UNDER 30 Via alla nona edizione del primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima: 9 sezioni in gara, più una ad honorem. Con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani. In palio premi in denaro, opportunità professionali e moltissimi Premi Speciali. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su mylenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio. Si scrive **Myllennium Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Da oggi fino al prossimo 8 maggio riapre le porte la nona edizione del primo premio generazionale in Italia per chiamare ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni a misurarsi con le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni. Il desiderio di realizzare una startup, quella storia da scrivere in un libro, la vena da giornalista fin da piccolo, il pallino della musica, la

creatività dell'artista di strada. Come posso far emergere le mie capacità? In che modo valorizzare al meglio il mio progetto? La mia idea può diventare un lavoro? Le risposte a queste e molte altre domande sono (anche) nei numeri del **Myllennium Award**, con 4.800 partecipanti, ben 274 talenti premiati in tutta Italia e oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali finora riconosciuti. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e

scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Il nuovo bando è online ed è possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del **Myllennium Award**. "Siamo pronti a questa nona sfida che vedrà tantissimi ragazze e ragazzi misurarsi con il proprio talento" - ha commentato **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**. "**Myllennium Award** significa aprirsi una strada verso il futuro, e solo e soltanto attraverso la valorizzazione del merito dei candidati. Vedere rinnovato l'impegno e l'entusiasmo delle nuove generazioni sarà per noi motivo di grande spinta e voglia di migliorarci, cerchiamo di trasmettere i giusti valori alle giovani promesse, spronandole a fare del loro meglio e allo stesso tempo dando loro opportunità concrete, consigli utili per guidarli e seguirli nella crescita, accogliendo i loro dubbi e le loro tante lecite domande. Se i giovani dimostrano il loro valore, è compito nostro, delle generazioni già realizzate abbattere i pregiudizi e le barriere di ascolto per favorirne il talento e la crescita. Invito

quindi tutti i ragazzi a candidarsi al **Myllennium Award** con i loro progetti, con l'augurio che sarà il primo mattone per le loro "carriere future". Il **Myllennium Award** vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>.

Myllennium Award 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30

LINK: [http://www.piazzarossetti.it/it-it/notizie/63c03616d1997018120124d7/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30#:~:...](http://www.piazzarossetti.it/it-it/notizie/63c03616d1997018120124d7/myllennium-award-2023-apre-la-call-alla-ricerca-dei-talenti-under-30#:~:)

La manifestazione è giunta alla nona edizione. Riapre le porte con il bando 2023 il **Myllennium Award**, il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, premia i talenti under 30 con riconoscimenti in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione. Tra i vincitori dello scorso anno il medico sansalvese, Massimiliano Cinalli, che ha ricevuto il prestigioso riconoscimento nella sezione MyJOB ottenendo uno stage di tre mesi, presso l'unità di Chirurgia Epatobiliare della Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS, Università Cattolica di Roma. Giunto alla sua nona edizione, il **Myllennium Award** ha finora coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Nel corso degli anni il **Myllennium Award** ha rappresentato molto più che un premio vinto, offrendo un'opportunità per ragazze e ragazzi di sviluppare il proprio business e di supporto reale alla propria carriera. Per tutte le

informazioni è possibile visitare il sito: <http://myllenniumaward.org/>

Ultimi Avvisi

LINK: <https://www.accademiabelleartiba.it/bacheca.html>

News Tutti gli avvisi in ordine di ultima data e ora di pubblicazione. Lezioni di Comunicazione Pubblicitaria e Graphic Design - Prof. Buonsante - Lunedì 23 e mercoledì 25 gennaio 2023 Comunicazione Pubblicitaria Lunedì 23 gennaio 2023 - ore 8:30-12:30 - lezione di Comunicazione Pubblicitaria - aula da definire. Mercoledì 25 gennaio 2023 - ore 8:30-12:30 - lezione di Comunicazione Pubblicitaria - aula 5 Graphic Design Lunedì 23 gennaio 2023 - 12:30-17:30 - lezione di Graphic Design - aula da definire. Mercoledì 25 gennaio 2023 - 12:30-17:30 - lezione di Graphic Design - aula 5 Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 19 Gennaio 2023 Visite: 20 Revisioni Prof.ssa Larinà - 19 e 26 gennaio Corso di Fenomenologia del corpo/ Biennio Decorazione - Progettazione per l'ambiente Si informano gli Studenti iscritti al Corso che nelle giornate di Giovedì 19 e Giovedì 26 Gennaio 2023, la Prof.ssa Gabriella Larinà sarà a disposizione degli Studenti per le Revisioni Online, con accesso dalla Stanza Virtuale del Docente. Prof.ssa Gabriella Larinà Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 19

Gennaio 2023 Visite: 25 Lezioni - revisioni - recuperi di tecniche grafiche speciali e di elaborazione digitale dell'immagine (Prof.ssa Fatato) Tecniche grafiche speciali (triennio - grafica d'arte): in presenza sia martedì 24 gennaio di mattina (aula 26) dalle 8,30 alle 10,00 sia giovedì 26 gennaio di pomeriggio (aula 31) dalle 13,30 fino alle 17,30. Elaborazione digitale dell'immagine (Biennio - editoria artistica): in presenza sia martedì 24 gennaio di pomeriggio (aula 26) dalle 13,30 alle 17,30, sia venerdì 27 gennaio di mattina (aula 31), dalle 8,30 alle 12,30. Elaborazione digitale dell'immagine (triennio - cinema, fotografia e audiovisivo): in presenza sia mercoledì 25 gennaio di mattina (aula 31) dalle 8,30 alle 13,30, sia giovedì 26 gennaio di mattina (aula 31), dalle 8,30 alle 13,30. Elaborazione digitale dell'immagine (triennio - web design e comunicazione): in presenza sia mercoledì 25 gennaio di pomeriggio (aula 31) dalle 13,30 alle 17,30 sia venerdì 27 gennaio di pomeriggio (aula 31), dalle 15,30 alle 17,30. Tutti i corsi: inoltre, venerdì 27 gennaio dalle 12,30 alle

15,30 la prof.ssa Fatato sarà disponibile in aula 31 per gli studenti che hanno necessità di ulteriori chiarimenti riguardo i progetti da presentare agli esami. Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 19 Gennaio 2023 Visite: 103 Motus animae: vincitori della quarta edizione del De Ruggieri Art Prize Il viaggio emozionale tra gli stati d'animo consapevoli e inconsapevoli del Motus Animae è terminato ufficialmente martedì, 17 gennaio 2023, consacrando una spettacolare quarta edizione del Premio regionale biennale Domenico De Ruggieri Art Prize, finanziato dal Piano pugliese delle Arti e organizzato dal Liceo Artistico De Ruggieri di Massafra e dall'Accademia delle Belle Arti di Bari. Sei giorni di seminari gratuiti che hanno tracciato percorsi differenti ma magistralmente combinati tra le tessere delle diverse forme di rappresentazione dell'Arte con docenti illustri provenienti da diverse formazioni culturali ma proiettati verso il magico mondo della comunicazione e progettazione artistica. Insegnanti di Storia dell'Arte, Neuroestetica ed Estetica, Decorazione

urbana, Storia e costume dello Spettacolo, Scenografia per il Cinema, Graphic Design, Arte del Fumetto, Linguaggi e Tecniche dell'Audiovisivo, Tecniche di manipolazione digitale. Frizzante ed entusiasta è stata la partecipazione di tutti gli studenti dei Licei artistici regionali sia nella frequenza dei workshop che nella realizzazione dell'opera d'arte con la quale hanno partecipato al concorso. Ecco i nomi di coloro che si sono distinti nelle tre sezioni: SEZ. GRAFICA E PITTURA: 1° classificato: "La carezza della luce" di MARTINA ANDRISANI Classe 4I del Liceo Artistico V. Calò-Grottaglie 2° classificato: "Deep" di CHIMIANTI ARMIN, CORBASCIO SILVIA, MILONE SARA SOFIA, RAFASCHIERI ALESSANDRA CLASSE 4 F del Liceo Artistico Nittis Pascali- Bari 3° classificato: "Il Divino Amore" di MANNI SIRIA classe 1 I del Liceo artistico E. Giannelli Parabita-Lecce- SEZ. SCULTURA E INSTALLAZIONE 1° classificato: "Occhi, emozioni, specchi e riflessi" di PANZERA FRANCESCA MATTIA Classe 5 A del Liceo Artistico Calò'- Grottaglie 2° classificato: "Sturm und drang" di LISI MATTIA Classe 4C del Liceo Artistico Luigi Russo- Monopoli 3° classificato: "Silenzio" di

PIETRO UVA 5 F dell' IISS Federico II Stupor Mundi di Corato SEZ. FOTOGRAFIA, VIDEO E NEW MEDIA 1° classificato: "Esprimere" della CLASSE 4B del- Liceo Artistico Luigi Russo di Monopoli 2° classificato: "Comizio sull'anima" di RIZZI GIADA, Ciliberti Caterina classe 3C della Liceo Artistico Luigi Russo- M o n o p o l i 3 ° classificato: "Pov-Point of view" di ANTONELLA CALIA classe 4C del Liceo Artistico Rosa Luxemburg - Acquaviva Si ringraziano tutti coloro che hanno partecipato a questa grande iniziativa. Arte è comunicazione e condivisione. Il servizio di M e d i a T V : <https://fb.watch/i7BfJr6pr5> / Categoria: Mostre e eventi Pubblicato: 18 Gennaio 2023 Visite: 28 Myllennium Award contest Il Myllennium Award, giunto alla sua nona edizione, è il primo premio interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in ambito Startup, Imprenditoria sociale, Saggistica, Giornalismo, Opportunità di lavoro e formazione, Street Art e Rigenerazione Urbana, Cinema, Musica e Dual Career, con premi concreti quali riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. La sezione

MyCITY premia la migliore opera di street art realizzata dallo stesso street artist e/o da una crew under 30 sul tema: Le Corbusier, ritratto di un artista attraverso le sfumature policromiche proprie della sua filosofia creativa. La potenza espressiva degli accostamenti cromatici tra fascino ed equilibrio. In palio premi in denaro e la realizzazione dell'opera, per maggiori informazioni e regolamento visita il sito myllenniumaward.org. È possibile presentare la propria candidatura sino all'8 maggio 2023. In allegato la locandina dell'iniziativa. Attachments: Download this file (Locandina Myllennium Award 2023 - min.pdf) Locandina Myllennium Award 2023 - min.pdf [] 180 kB Categoria: Opportunità Studenti Pubblicato: 18 Gennaio 2023 Visite: 81 Bando Assistenti di lingua italiana all'estero 2023-24 Il Ministero dell'Istruzione ha pubblicato l'Avviso di selezione per gli assistenti di lingua italiana all'estero per l'anno scolastico 2023-24. Questo è il link a l l ' A v v i s o : <https://www.miur.gov.it/web/guest/-/avviso-n-1347-del-16-gennaio-2023> La selezione è aperta ai laureati magistrali con meno di 30 anni. Gli

assistenti lavorano con gli insegnanti d'italiano nelle scuole di 7 Paesi europei (Austria, Belgio, Francia, Germania, Irlanda, Regno Unito e Spagna). Il servizio dura dai 6 agli 8 mesi, normalmente da ottobre 2023 a maggio 2024. Di seguito gli articoli già pubblicati sulla pagina Indire e Erasmus+: <https://www.erasmusplus.it/news/istruzione-scolastica/online-il-bando-per-assistenti-di-lingua-2023-24-scadenza-il-6-marzo/> <https://www.indire.it/2023/01/16/vuoi-diventare-assistente-di-lingua-italiana-in-una-scuola-europea-disponibile-lavviso-per-laureati-under-30/> Categoria: Avvisi Pubblicato: 18 Gennaio 2023 Visite: 80 Bando Erasmus Studenti 2023 - 2024 In allegato. Attachments: Download this file (Autocertificazione conoscenza lingua.pdf) Autocertificazione conoscenza lingua.pdf [] 51 kB Download this file (Autocertificazione esami sostenuti.pdf) Autocertificazione esami sostenuti.pdf [] 40 kB Download this file (bando 2023 - 2024.pdf) bando2023 - 2024.pdf [] 84 kB Download this file (Elenco istituti o partner.pdf) Elenco istituzioni partner.pdf [] 178 kB Download this file

(Modello domanda Erasmus per studio (1).pdf) Modello domanda Erasmus per studio (1).pdf [] 78 kB Download this file (Modello domanda Erasmus per traineeship .pdf) Modello domanda Erasmus per traineeship .pdf [] 75 kB Categoria: Bacheca Erasmus Pubblicato: 17 Gennaio 2023 Visite: 208 VERBALE COMMISSIONE PREPOSTA ALLA DEFINIZIONE DI GRADUATORIA DEGLI AVENTI TITOLO PER INCARICO DI TECNICO INFORMATICO, COME DA BANDO DEL 09.11.2022 DECRETO n. 2 In allegato. Attachments: Download this file (prot 117 verbale commissione.pdf) prot 117 verbale commissione.pdf [] 673 kB Categoria: Bandi e concorsi Pubblicato: 17 Gennaio 2023 Visite: 97 Workshop con l'artista Isabella Mongelli - Pratiche artistiche tra comunità e territori Pratiche artistiche tra comunità e territori - Workshop con l'artista Isabella Mongelli Il workshop fa parte del progetto "Dove sono andate a finire le vecchiette?", vincitore del bando del Consiglio Regionale "Futura - La Puglia per la parità". Martedì, 28 febbraio 2023 9.30- 13.30 In partnership con l'Accademia di Belle Arti di Bari, l'associazione VOGA organizza il workshop "Pratiche artistiche tra

comunità e territori", ideato e diretto dall'artista Isabella Mongelli. Finalizzato alla condivisione di teorie e pratiche di community-based art - ovvero pratiche artistiche che attivano comunità di persone in processi artistici e creativi collettivi - il workshop coinvolgerà studenti e studentesse nel processo di ricerca del progetto artistico "Dove sono andate a finire le vecchiette?". Il workshop avrà un taglio tanto teorico quanto pratico. In primo luogo esplorerà pratiche e approcci community-based, definendone un inquadramento storico, e analizzandone gli aspetti fondamentali come il punto di vista e l'attitudine dell'artista. A partire da alcuni esempi di pratiche artistiche community-based, si ragionerà poi sul progetto di "Dove sono andate a finire le vecchiette?" coinvolgendo attivamente gli studenti nel processo di ricerca. Le pratiche artistiche community-based sono caratterizzate dall'interazione tra uno o più artisti e una comunità di riferimento e dall'attivazione di processi inclusivi che stimolino i partecipanti alla co-creazione artistica o allo sviluppo di una visione non convenzionale della realtà che li accomuna. Ispirandosi a questo tipo di

pratiche, il progetto "Dove sono andate a finire le vecchiette?" si rivolge a una comunità poco visibile, spesso esclusa e sottovalutata - quella delle donne anziane - con l'obiettivo di sovvertire stereotipi di genere e altri aspetti della cultura patriarcale tuttora radicati nella società civile della nostra regione. Attraverso metodi partecipativi di rivalutazione del reale che stimolino uno sguardo nuovo e un pensiero critico, il workshop coinvolgerà i/le partecipanti in un'esplorazione e (ri)valorizzazione dell'esperienza delle donne più anziane del nostro territorio, attraverso lo sguardo creativo dell'artista Mongelli e dei giovani studenti coinvolti. Ai partecipanti potrà essere richiesto di svolgere una piccola attività di ricerca preparatoria al workshop. Modalità di partecipazione: per partecipare è necessario iscriversi inviando una mail a: info@vogaartproject.com Referente per l'Accademia: prof.ssa Antonella Marino, a.marino@accademiabari.it Numero max partecipanti: 20 Agli studenti verrà riconosciuto mezzo credito Isabella Mongelli (Taranto, 1982 - vive a Genova e Milano) è un'artista che lavora con la performance e altri media in base alle esigenze dei progetti

specifici. Interessata ad azioni semplici in zone tematiche complesse, rimanda continuamente il senso a favore dell'ironia e della commozione. La sua ricerca si sviluppa tra il super visibile e l'invisibile. Il realismo si alterna ad un surrealismo mai simbolico che favorisce un senso di straniamento e sospensione. Inizia la sua ricerca nel 2010 muovendosi tra performance e video. Nel 2012 avvia un progetto a lungo termine sulla sua città di origine - Taranto - dal titolo "my personal taranto", che comprende una serie di performance e uno spettacolo teatrale. Non parlando solo del disastro ambientale ma della città come sistema ambientale unico, taranto è una parola-concetto che indica la vita in luoghi inquinati. Il progetto si è esteso poi in contesti post-industriali europei con il progetto "Safari Here" (2015-2017), nell'ambito della piattaforma Corners of Europe. Realizza performance e miniature, intrattenendo pubblico ed ospiti con apparizioni, collezioni di aneddoti e divinazioni nei progetti "Splendor Solis" e "Delphi Situations" (2018), "Dodo Resurrection" (2020), "Enclave Oracolo" (2021-in corso). Ha collaborato con gli antropologi Michael

Taussig e Jasmine Pisapia all'ideazione e realizzazione del seminario "Il Reincanto della Natura" al MACRO di Roma (2019) e per alcune pubblicazioni in ambito antropologico. Il suo lavoro è stato presentato e realizzato in collaborazione con MAXXI L'Aquila, Xing Bologna, Dipartimento di Antropologia Università Milano Bicocca, Teatro Pubblico Pugliese, Auto ItaliabSouth East Londra, Short Theatre Festival, Spazio Murat Bari, PAV Parco Arte Vivente, Fondazione Pino Pascali. VOGA è un'organizzazione no profit dedicata alla ricerca, produzione e valorizzazione dell'arte contemporanea in Puglia. VOGA vede nell'arte contemporanea uno strumento per stimolare nuove sensibilità e modalità di co(no)scienza, ed ambisce a riunire pratiche e strumenti interdisciplinari per comprendere criticamente il presente ed immaginare nuove possibilità di abitarlo. Attraverso un programma di mostre, workshop e residenze, VOGA intende creare uno spazio accessibile ed inclusivo, che si concretizzi in occasioni pubbliche di incontro, confronto e dialogo nella città di Bari. Partendo dalla posizione geografica di quest'ultima, VOGA si propone di tracciare una

serie di rotte tra i paesi Mediterranei, creando alleanze trasversali basate sullo scambio tra artisti locali ed internazionali. Così, VOGA punta a stimolare processi di apprendimento interculturale che favoriscano non solo lo sviluppo di nuove sinergie ma anche la valorizzazione delle diversità già presenti sul territorio pugliese.

Attachments: Download this file (COPERTINA' safari Here' gdansk_ph. MICHA SZYMONCZYK.jpg)COPERTINA' safari Here' gdansk_ph. MICHA SZYMONCZYK.jpg [] 297 kB Categoria: Workshop Pubblicato: 17 Gennaio 2023 Visite: 138 Premio FDG di Pittura e Musica 2023 La scorsa estate in occasione del Premio di pittura e musica 2022 istituito dall'Associazione FDG sul tema "La condizione delle bambine in Afghanistan: identità, speranze e diritti negati", desideriamo informarvi che sono stati assegnati i seguenti Premi:

- Per la sezione "Pittura", Premio assegnato a Silvia Capuzzo, di Merano (BZ).
- Per la sezione "Musica" Premi assegnati a Gregorio De Maria e Gioele Pierro, menzione speciale attribuita a Carlomaria Barracano, di Torino. La Giuria del Premio ha valutato in generale elevato il livello delle opere pervenute e raggiunto un

esito condiviso della valutazione delle stesse. Contestualmente Vi informiamo che L'Associazione, con il patrocinio della Regione Piemonte, della Città metropolitana di Torino e del Comune di Ceglie Messapica ha indetto la Edizione 2023 Premio di pittura e musica sul tema: "La luce della vita oltre l'abbandono" Il premio, destinato agli studenti delle Accademie di Belle Arti e dei Conservatori di musica che si uniscono, dettati da un'ispirazione comune, nella realizzazione di opere pittoriche e di composizioni musicali, in un unicum sinestetico di figure, colori e suoni. Le opere proposte saranno valutate da un panel di esperti presieduto da Ugo Nespolo e Giulio Castagnoli. Vi saremmo grati se vorrete pubblicare la notizia del Premio nella sezione apposita del sito web del vostro Istituto e - ove possibile - sui vostri profili social, oltre ad adottare le ulteriori eventuali misure che riterrete più opportune per portare le allieve e gli allievi a conoscenza del bando. La partecipazione al Premio è gratuita e la locandina dell'iniziativa è disponibile a questo link: [t.ly/CBDb](https://www.premiofdg.org) Ulteriori informazioni sono disponibili su <https://www.premiofdg.org> / Categoria: Opportunità

Studenti Pubblicato: 17 Gennaio 2023 Visite: 61 Permanenza in servizio del personale docente fino al settantesimo anno di età. Chiarimenti In allegato: prot MUR 488 Attachments: Download this file (prot 104 MUR 488.pdf)prot 104 MUR 488.pdf [] 151 kB Categoria: Avvisi Pubblicato: 17 Gennaio 2023 Visite: 84 Calendario delle attività didattiche a . a . 2 0 2 2 / 2 0 2 3 Attachments: Download this file (Calendario_Didattico_2022 - 2023.pdf)Calendario_Didattico_2022-2023.pdf [] 170 kB Categoria: Avvisi Pubblicato: 16 Gennaio 2023 Visite: 440 Chiarimenti sul termine delle attività didattiche del primo semestre Si comunica che il primo semestre si conclude la settimana del 16/21 gennaio, coincidente con la 14 settimana di lezione. La settimana del 23 gennaio al 28 Gennaio (15 settimana) è, come riportato dal calendario dell'attività didattica, da utilizzare per i docenti che devono completare il programma (ulteriori attività didattiche) e, in questa espressione, si includono i recuperi. Infatti per mero errore materiale nel calendario è riportata la settimana dal 30 Gennaio al 4 Febbraio come destinata ai recuperi, cosa che non

potrà essere praticabile in quanto, come da regolamento didattico, agli studenti deve essere garantita una settimana di pausa dalle lezioni per permettere loro di prepararsi agli esami che cominceranno il giorno 6 Febbraio. In allegato. Attachments: Download this file (Avviso sospensione lezioni.pdf) Avviso sospensione lezioni.pdf [] 200 kB Categoria: Avvisi Pubblicato: 13 Gennaio 2023 Visite: 464 Sostituzione workshop - De Ruggieri Art Prize In riferimento all'iniziativa De Ruggieri Art Prize "Motus animae" <https://www.accademiabelleartiba.it/bacheca/22-mostre-e-eventi/2993-de-ruggieri-art-prize-motus-animae.html> In sostituzione al workshop del Prof. Azzella - domenica 15 gennaio h 15.00 - si svolgerà il workshop "La metodologia progettuale nel design della comunicazione visiva" - Prof.ssa Marika Mastrandrea. Categoria: Mostre e eventi Pubblicato: 13 Gennaio 2023 Visite: 26 Convocazione del Collegio dei docenti - 24 gennaio 2023 Si comunica che MARTEDI 24 GENNAIO ore 10.00 si terrà il Collegio dei docenti nella aula 21 situata al piano terra della sede di Bari. La presenza è obbligatoria per tutti i docenti e non sarà possibile

il collegamento a distanza. Dalle ore 10:00 le lezioni si intendono sospese e potranno essere riprese a partire dalle ore 13:30. In caso di impedimento è necessario giustificare l'assenza. OdG 1. Presentazione dei nuovi colleghi in servizio. 2. Settimana da garantire agli studenti per la preparazione degli esami(30/gennaio 5 Febbraio); pre esami, esami e inizio secondo semestre 3. Registro elettronico 4. Comunicazione del direttore in merito all'attività incentivante 5. Fondazione dell'Accademia 6. Circolare sulla cessazione dal servizio 7. Materiali d'acquisto 8. Varie ed eventuali In allegato. Attachments: Download this file (prot 79 Convocazione dollegio Docenti.pdf)prot 79 Convocazione dollegio Docenti.pdf [] 538 kB Categoria: Bacheca Docenti Pubblicato: 13 Gennaio 2023 Visite: 126 Prof. Trimani - revisioni 20 gennaio Venerdì 20 gennaio dalle 9:30 alle 16.00 è disponibile per la revisione dei progetti di Regia 2 e Regia 3. Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 11 Gennaio 2023 Visite: 77 Lezione Prof. Simone - 11 gennaio Agli Studenti del Primo anno di Scultura La lezione di Formatura e tipologia dei materiali del Prof. Simone di mercoledì 11 Novembre 2022 NON

avrà luogo. Riprenderà come da calendario, la prossima settimana. Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 11 Gennaio 2023 Visite: 57 Lezione Prof.ssa Larinà - 11 gennaio Corso di Fenomenologia del corpo Biennio Decorazione - Progettazione per l'Ambiente La lezione di mercoledì 11 Gennaio 2023 si terrà online. Prof.ssa Gabriella Larinà Categoria: Bacheca Studenti Pubblicato: 11 Gennaio 2023 Visite: 61 Prof. Agnello - revisioni Lezioni del Prof. Terzano - 11, 12, 13 gennaio Cessazione dal servizio del personale docente e tecnico-amministrativo delle Accademie di Belle Arti, delle Accademie Nazionali di Danza e di Arte Drammatica, dei Conservatori di musica e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche (ISIA) per l'a Revisioni Prof. Fiorella - 11 gennaio

MYLLENNIUM AWARD 2023

LINK: <https://alumni.unipi.it/mylennium-award-2023/>

Aperta la call per i talenti under 30, in palio premi in denaro e opportunità professionali. Pubblicato il 11/01/2023 OPPORTUNITÀ. Al via la nona edizione del **Myllennium Award**, il primo premio generazionale in Italia, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, rivolto ai giovani under 30 con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Fino al prossimo 8 maggio 2023 sarà possibile partecipare presentando la propria candidatura sul sito del premio. Nove sezioni in gara, più una ad honorem, con l'obiettivo di creare un laboratorio permanente per valorizzare il talento dei giovani: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con master e stage

retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Le precedenti otto edizioni hanno coinvolto 4.800 partecipanti e premiato ben 274 talenti in tutta Italia per un totale di oltre 1 milione di euro in denaro e opportunità professionali. Nel corso degli anni il **Myllennium Award** ha rappresentato molto più che un premio vinto, offrendo un'opportunità per ragazze e ragazzi di sviluppare il proprio business e di supporto reale alla propria carriera. Per tutte le informazioni consultare il sito: <http://mylenniumaward.org/>

MYllennium Award 2023

LINK: <https://www.dei.unict.it/comunicazioni/myllennium-award-2023>

Al via la nona edizione del premio **MYllennium Award** 2023, che offre ai giovani under 30 italiani strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti di un processo di innovazione del Paese in una prospettiva internazionale. Clicca qui per più informazioni

Categoria: Opportunità
Data di Pubblicazione:
Venerdì, 27 Gennaio, 2023
Share

MyLLENNIUM Award 2023: call for talents under 30

LINK: <https://www.lumsa.it/mylennium-award-2023-call-talents-under-30>

Si scrive **MyLLENNIUM Award**, si legge "Premio al talento delle nuove generazioni". Fino al prossimo 8 maggio aprono le porte della nona edizione del premio promosso dal Gruppo e dalla Fondazione Barletta che coinvolge ragazze e ragazzi tra i 18 e i 30 anni nella sfida a mettere in luce le proprie capacità, inclinazioni e ambizioni per consentire la crescita sì personale ma anche collettiva. **MyLLENNIUM Award** è un laboratorio permanente per la valorizzazione concreta del talento di una generazione e mette in palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro (contratti e stage) e di formazione (Master gratuiti) "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria

sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e Maestranze "MyBRICKS". A valutare i progetti presentati dai giovani sarà un Comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. È possibile partecipare all'edizione 2023 presentando la propria candidatura sul sito del **MyLLENNIUM Award** fino all'8 maggio 2023 in conformità al Regolamento del Premio. Le premiazioni avverranno nel corso di un evento a Villa Medici, Roma, il 12 luglio 2023. Per informazioni: premio@mylenniumaward.org La presentazione Il regolamento Pubblicato il 25/01/23 in : IN EVIDENZA

MyLLENNIUM Award 2023

LINK: <http://placement.uniroma2.it/2023/01/12/mylennium-award-2023/>

Il **MyLLENNIUM AWARD** è un premio rivolto ai giovani under 30, con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Le precedenti otto edizioni del **MyLLENNIUM AWARD** hanno premiato oltre 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. L'edizione 2023 si articola in 10 diverse sezioni, MyBOOK, MyS T A R T U P, MyREPORTAGE, MyJOB, MyCITY, MyFRAME, MyMUSIC, MySPORT, MySOCIALIMPACT, di cui una ad honorem: MyBRICKS, ideate al fine di attrarre e valorizzare il maggior numero di talenti under 30. Candidature aperte fino all'8 maggio 2023 su mylenniumaward.org. Premiazioni a Villa Medici, Roma, il 12 luglio.

Bacheca delle opportunità offerte da enti esterni

LINK: <https://www.uniba.it/it/bacheca-opportunita-enti-esterni>

Bandi, ricerche di personale, iniziative e concorsi promossi da altri enti, associazioni, aziende. Per richiedere l'inserimento di una notizia in questa sezione gli enti, le associazioni o le aziende possono inviare una mail a urp@uniba.it

10 GENNAIO 2023 Rotary International: Bando di concorso per finanziamento alla ricerca "Prof. Dott. Riccardo Giorgino - II Edizione" Rotary International: Bando di concorso per finanziamento alla ricerca "Prof. Dott. Riccardo Giorgino - II Edizione" Scadenza presentazione progetti: entro il 30 aprile 2023 10 GENNAIO 2023 **Myllennium Award** Bando 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30 **Myllennium Award** Bando 2023: apre la call alla ricerca dei talenti under 30 Candidature aperte fino all'8 maggio 2023

Borsa di studio **Myllennium Award**

LINK: https://www.unibocconi.it/wps/wcm/connect/bocconi/sitopubblico_it/albero+di+navigazione/home/corsi+di+studio/master/mimec+++master+in+market...

Borsa di studio **Myllennium Award** Fondazione Raffaele Barletta, Roma - 2 borse di studio per il 60% del costo di iscrizione al MiMeC, erogata a studenti di merito - edizioni settembre 2023 e gennaio 2024. Locandina **Myllennium Award 2023** Il **Myllennium Award 2023** Chi è e cosa offre la Fondazione Raffaele Barletta Presentazione **Myllennium Award 2023** Regolamento **Myllennium Award 2023** Partecipa al **Myllennium Award 2023**

MYllennium Award 2023

LINK: <https://www.unict.it/it/didattica/news/myllennium-award-2023>

Al via la nona edizione del premio **MYllennium Award 2023**, che offre ai giovani under 30 italiani strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti di un processo di innovazione del Paese in una prospettiva internazionale. Merito e talento guideranno le 10 sezioni in gara: Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti sarà un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. Per partecipare,

basta presentare la propria candidatura online. Le domande potranno essere inviate fino all'8 maggio 2023.

Premio interdisciplinare **MyllenniumAward** 2023

LINK: <https://www.unifg.it/it/servizi-e-opportunita/opportunita/bandi-studenti/premio-interdisciplinare-myllenniumaward-2023#:~:text=Premio%20inte...>

Il **Myllennium Award**, giunto alla sua nona edizione, è il **p r i m o p r e m i o** interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in 9 differenti sezioni tematiche, offrendo riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. La sezione MyJOB, assegna 7 borse di studio per MASTER e 6 STAGE presso centri di eccellenza italiani. Master Bocconi di Milano, con due borse di studio in Marketing e Comunicazione Luiss Business School, con due borse di studio in International Management e Financial Management Bologna Business School, con due borse di studio in Gestione d'Impresa e Hr & Organization ESCP Business School, con una borsa di studio in International Food & Beverage Management Unità di Chirurgia Epatobiliare presso la Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS, Università Cattolica di Roma, con 1 stage clinico dalla durata di 3 mesi. Aspesi in collaborazione con Cultura Italiae, uno stage della durata di 6 mesi nel dipartimento eCommerce presso la sede di Legnano (Mi) Cinecittà, in

collaborazione con Cultura Italiae, due stage presso la direzione Sales&Marketing e Scenografie presso Cinecittà S.p.A. a Roma Medspa, due stage nell'azienda italiana leader nel settore della cosmeceutica e nutraceutica presso le sedi di Milano e Napoli rispettivamente nei settori Digital Marketing e Contabilità. Per maggiori informazioni e regolamento **v i s i t a i l s i t o** **myllenniumaward.org**. È possibile presentare la propria candidatura sino al 8 Maggio 2023 - 23:59 Data di pubblicazione: 17 Gennaio 2023

Borse, premi e concorsi promossi da enti esterni all'ateneo

LINK: <https://www.unifi.it/cmpro-v-p-8176.html>

In questa pagina sono raccolte le iniziative promosse da enti esterni all'ateneo fiorentino in ordine di scadenza. I contenuti dei siti segnalati sono totalmente a cura e responsabilità degli enti che li amministrano. Le informazioni contenute nella scheda descrittiva sono fornite per facilitare la consultazione e non sostituiscono l'atto a cui si riferiscono. Gli utenti debbono perciò fare riferimento al contenuto di ogni singolo atto. Per iniziative di placement promosse da altri Enti consulta la pagina Iniziative di altri Enti INIZIATIVA ENTE SCADENZA Bando per la sensibilizzazione dei giovani contro le truffe online Associazione Antitruffa (link a sito esterno) 31 dicembre 2022 (l'iniziativa prosegue fino al 2025) Premio "Paola Bora" in studi di genere - 3° edizione Casa della Donna di Pisa (link a sito esterno) 20 gennaio 2023 Premio "Marzio Cecchi architetto" Famiglia Cecchi (link a sito esterno) 20 gennaio 2023 Borsa di studio "Alessandro Pavesi" sui diritti umani - 15° edizione Fondazione Alessandro Pavesi (link a sito esterno) 31 gennaio

2023 Premio "L'Oréal Italia per le Donne e la Scienza" For women in science (link a sito esterno) 12 febbraio 2023 Bandi dedicati ad attività di ricerca e sviluppo inerenti tematiche di Telecomunicazioni e Navigazione Agenzia Spaziale Italiana (link a sito esterno) 15 febbraio 2023 Premio Avus 2022 Associazione Vittime Universitarie Sisma 6 aprile 2009 (link a sito esterno) 15 febbraio 2023 Premio Seafuture Awards - High Schools - 2° edizione Italian Blue Groth (link a sito esterno) 20 febbraio 2023 Premio di laurea magistrale e di dottorato su "Tullio Vinay: la cittadinanza globale per la costruzione di società pacifiche e inclusive" Istituto di ricerche Archivio Disarmo (link a sito esterno) 31 marzo 2023 Borsa di Studio alla memoria del Commercialista "Dott. Luigi Vignaroli" Fondazione e Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Arezzo (link a sito esterno) 31 marzo 2023 - ore 12 Premio di laurea sulla cooperazione Legacoop Toscana (link a sito esterno) 30 aprile 2023 Premio di laurea scudo d'oro Centro Studi Araldici

(link a sito esterno) 30 aprile 2023 Premio di laurea TMP - V edizione TMP - Associazione Italiana Tecnici Materie Plastiche (link a sito esterno) 30 aprile 2023 Premio per giovani under 30 per valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione **Myllennium Award** (link a sito esterno) 8 maggio 2023 Premio Helen Joanne "Jo" Cox per per tesi di laurea sull'Europa Fondazione ASTRID (link a sito esterno) 31 maggio 2023 V edizione del premio di laurea in modelli di gestione dei rifiuti Alto Vicentino Ambiente (link a sito esterno) 30 giugno 2023 Borse di studio destinate a studenti italiani indigenti Fondazione-Centro Culturale Domenico ed Elsa Fossatelli (link a sito esterno) 10 agosto 2023 Premio Lef Tesi di Laurea - VII edizione Lef - Associazione per la Legalità e l'Equità Fiscale APS (link a sito esterno) 31 dicembre 2023 Borse all'estero per studenti e laureati PAESE INIZIATIVA ENTE PROMOTORE SCADENZA Australia PhD scholarships in chimica fisica delle superfici School of Chemistry University of Sydney (link a sito esterno)

varie scadenze Germania Borse per soggiorni di studio, tirocini e ricerche D A D D e u t s c h e r Akademischer Austausch Dienst (link a sito esterno) varie scadenze Grecia 6 borse di studio riservate a studenti italiani per l'iscrizione a corsi di Master universitario per l'anno 2020/21 alla European Law & Governance School di Atene Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (link al sito di European Law and Governance School - ELGS) varie scadenze Israele Borse di studio per laureati nelle discipline scientifiche Fondazione Sergio Lombroso (link a sito esterno) varie scadenze USA Borsa di studio per il conseguimento del Diploma in Interdisciplinary Studies S m i t h C o l l e g e , Northampton, MA (pdf) 9 gennaio 2023 USA Borse di studio a lungo e breve termine Newberry Library di Chicago (link a sito esterno) varie scadenze USA Borsa di studio per giovani imprenditori della città Metropolitana di Firenze Contea di Santa Barbara (California) (link a sito esterno) varie scadenze Approfondimenti Stati Uniti: Programma Fulbright (link a sito esterno) Canada: Natural Sciences and Engineering Research Council of Canada (link a sito esterno) Francia:

Ambasciata di Francia in Italia (link a sito esterno) Ministero Affari Esteri (link a sito esterno)

Myllennium Award

LINK: <https://www.unime.it/notizie/myllennium-award>

19 Gennaio 2023 Image
immagine news Paragrafo Il
Myllennium Award, giunto
alla sua nona edizione, è il
p r i m o p r e m i o
interdisciplinare che si
rivolge agli under 30 e ai
loro progetti in 9 differenti
sezioni tematiche, offrendo
riconoscimenti in denaro,
pubblicazioni, programmi di
accelerazione, opportunità
formative e professionali.
La sezione MyJOB, assegna
7 borse di studio per
MASTER e 6 STAGE presso
centri di eccellenza italiani.
Master Bocconi di Milano,
con due borse di studio in
Marketing e Comunicazione
Luiss Business School, con
due borse di studio in
International Management e
Financial Management
Bologna Business School,
con due borse di studio in
Gestione d'Impresa e Hr &
Organization ESCP Business
School, con una borsa di
studio in International Food
& Beverage Management
Unità di Chirurgia
Epatobiliare presso la
Fondazione Policlinico
Universitario Agostino
Gemelli IRCCS, Università
Cattolica di Roma, con 1
stage clinico dalla durata di
3 mesi. Aspesi in
collaborazione con Cultura
Italiae, uno stage della
durata di 6 mesi nel
dipartimento eCommerce

presso la sede di Legnano
(Mi) Cinecittà, in
collaborazione con Cultura
Italiae, due stage presso la
direzione Sales&Marketing e
Scenografie presso
Cinecittà S.p.A. a Roma
Medspa, due stage
nell'azienda italiana leader
nel settore della
cosmeceutica e nutraceutica
presso le sedi di Milano e
Napoli rispettivamente nei
settori Digital Marketing e
Contabilità. Per maggiori
informazioni e regolamento
v i s i t a i l s i t o
myllenniumaward.org. È
possibile presentare la
propria candidatura sino al
8 Maggio 2022.

Nona edizione del premio generazionale **Myllennium Award**

LINK: <https://www.unime.it/notizie/nona-edizione-del-premio-generazionale-myllennium-award>

12 Gennaio 2023 Image
immagine news Paragrafo
Anche nel 2023 è stato
bandito il "**Myllennium
Award**", primo premio
generazionale in Italia
giunto alla nona edizione,
promosso dal Gruppo
Barletta e dalla Fondazione
omonima. Il "**Myllennium
Award**" premia i talenti
under 30 con riconoscimenti
in denaro e opportunità
concrete nel mondo del
lavoro e della formazione e
moltissimi Premi Speciali. Il
premio ha finora coinvolto
4.800 partecipanti e
riconosciuto le qualità di
ben 274 talenti in tutta
Italia per un totale di oltre 1
milione di euro in denaro e
opportunità professionali.
Nel corso degli anni, il
riconoscimento ha
consentito di sviluppare
business ed ha offerto un
supporto reale alla carriera
dei giovani. Per la nona
edizione, Il "**Myllennium
Award**" si articola in dieci
sezioni: Saggistica
"MyBOOK", Startup
"MySTARTUP", Giornalismo
"MyREPORTAGE", Nuove
opportunità di lavoro e
formazione "MyJOB",
Architettura/Street Art
"MyCITY", Cinema
"MyFRAME", Musica
"MyMUSIC", Dual Career
"MySPORT", Imprenditoria
S o c i a l e

"MySOCIALIMPACT", di cui
una ad honorem Arti e
Maestranze "MyBRICKS". Le
informazioni utili, al pari dei
criteri di partecipazione,
sono consultabili al link
[http://myllenniumaward.or
g/](http://myllenniumaward.org/). La scadenza del bando è
fissata a lunedì 8 maggio
2023. Document Locandina

Myllennium Award 2023

LINK: <https://www.unirc.it/studenti/articoli/26739/myllennium-award-2023>

Il **Myllennium Award**, giunto alla sua nona edizione, è il **p r i m o p r e m i o** interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in 9 differenti sezioni tematiche, offrendo riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. La sezione MyJOB, assegna 7 borse di studio per MASTER e 6 STAGE presso centri di eccellenza italiani. Per maggiori informazioni e regolamento visita il sito myllenniumaward.org. È possibile presentare la propria candidatura sino al 8 maggio 2022.

MyLLENNIUM AWARD - Bando 2023

LINK: <https://www.unitn.it/en/ateneo/bando/77829/mylennium-award-bando-2023>

Date of publication: 17 January, 2023 Deadline: 8 May, 2023 Facility: Altro Il Gruppo Barletta promuove annualmente il **MyLLENNIUM AWARD**, un premio rivolto ai giovani under 30, con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Il **MyLLENNIUM AWARD** è un laboratorio permanente per la valorizzazione concreta del talento di una generazione. Le prime 8 edizioni del **MyLLENNIUM AWARD** hanno premiato 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. Il Premio ha inoltre ottenuto la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita ad iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Il **MyLLENNIUM AWARD** si articola in 9 sezioni più 1 ad honorem: "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Street art e rigenerazione urbana "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica

"MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e la sezione ad honorem Arti e maestranze "MyBRICKS". In palio premi in denaro e opportunità concrete nel mondo del lavoro e della formazione, con Master e stage retribuiti, produzioni musicali, cinematografiche e pubblicazioni di saggi. A valutare i progetti, un Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. A garantire la qualità e il valore dell'iniziativa, il Comitato d'Onore, l'organo di rappresentanza del **MyLLENNIUM AWARD**, composto da autorevoli personalità istituzionali, accademiche e diplomatiche, da rappresentanti dell'industria e del mondo bancario italiani. Almeno il 50% dei membri del team deve essere under 30, il referente per la candidatura dovrà, necessariamente, essere un under 30. Si può iscriversi a più sezioni, fatto salvo per le sezioni MySTARTUP e MySOCIALIMPACT dove il medesimo progetto dovrà

essere, necessariamente, presentato soltanto per l'una o per l'altra sezione. Scadenza presentazione candidature: ore 12:59 del giorno 8 maggio 2023. Per maggiori informazioni e per candidarsi: [https://mylenniumaward.org/Attachments: application/pdf iconpresentazione_premi.pdf](https://mylenniumaward.org/Attachments/application/pdf/iconpresentazione_premi.pdf)

Bando **Myllennium Award** 2023, 9a ed.

LINK: <https://www.uniud.it/it/didattica/area-servizi-studenti/servizi-studenti/borse-di-studio-e-premi-di-laurea-nuovo/bacheca-delle-opportunita/b...>

Per talenti under 30.
Scadenza: 8 maggio 2023.
Il **Myllennium Award** è un premio rivolto ai giovani under 30, con lo scopo di valorizzarne le eccellenze in termini di creatività e innovazione. Le precedenti otto edizioni del **Myllennium Award** hanno premiato oltre 274 giovani talenti provenienti da tutta Italia che hanno ricevuto, oltre a riconoscimenti in denaro, anche opportunità concrete di tipo professionale e formativo. L'edizione 2023 si articola in 10 diverse sezioni, MyBook, MyStartup, MyReportage, MyJob, MyCity, MyFrame, MyMusic, MySport, MySocialimpact, di cui una ad honorem: MyBricks, ideate al fine di attrarre e valorizzare il maggior numero di talenti under 30. La propria candidatura si può presentare fino al 8 maggio 2023. Per tutte le informazioni di seguito il comunicato stampa e il sito: <http://myllenniumaward.org/>

Premio interdisciplinare **MyllenniumAward** 2023

LINK: <https://web.unicz.it/news/100498/premio-interdisciplinare-myllenniumaward-2023#:~:text=Premio%20interdisciplinare%20MyllenniumAward%202020...>

Il **Myllennium Award**, giunto alla sua nona edizione, è il primo premio interdisciplinare che si rivolge agli under 30 e ai loro progetti in 9 differenti sezioni tematiche, offrendo riconoscimenti in denaro, pubblicazioni, programmi di accelerazione, opportunità formative e professionali. La sezione MyJOB, assegna 7 borse di studio per MASTER e 6 STAGE presso centri di eccellenza italiani. Master Bocconi di Milano, con due borse di studio in Marketing e Comunicazione Luiss Business School, con due borse di studio in International Management e Financial Management Bologna Business School, con due borse di studio in Gestione d'Impresa e Hr & Organization ESCP Business School, con una borsa di studio in International Food & Beverage Management Unità di Chirurgia Epatobiliare presso la Fondazione Policlinico Universitario Agostino Gemelli IRCCS, Università Cattolica di Roma, con 1 stage clinico dalla durata di 3 mesi. Aspesi in collaborazione con Cultura Italiae, uno stage della durata di 6 mesi nel dipartimento eCommerce presso la sede di Legnano (Mi) Cinecittà, in

collaborazione con Cultura Italiae, due stage presso la direzione Sales&Marketing e Scenografie presso Cinecittà S.p.A. a Roma Medspa, due stage nell'azienda italiana leader nel settore della cosmeceutica e nutraceutica presso le sedi di Milano e Napoli rispettivamente nei settori Digital Marketing e Contabilità. Per maggiori informazioni e regolamento visita il sito **myllenniumaward.org**. È possibile presentare la propria candidatura sino al 8 Maggio 2023.

Myllennium Award 2023 - IX edizione

LINK: <https://www.unipi.it/index.php/servizi-e-orientamento/item/25038-myllennium-award-2023-ix-edizione>

E' bandita per il 2023 la IX edizione del **Myllennium Award**, promosso dal gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Il premio è rivolto ai giovani under 30. L'edizione 2023 si articola in 10 diverse sezioni, MyBOOK, M y S T A R T U P , MyREPORTAGE, MyJOB, MyCITY, MyFRAME, MyMUSIC, MySPORT, MySOCIALIMPACT, di cui una ad honorem: MyBRICKS, ideate al fine di attrarre e valorizzare il maggior numero di talenti under 30. Per tutte le informazioni e i bandi c o n s u l t a r e : <https://myllenniumaward.org/>

Bacheca europea delle opportunità

Bacheca europea delle opportunità In questa pagina troverete informazioni su opportunità di borse di studio, lavoro, esperienze in Europa, volontariato, tempo libero. mylennium award

INDICE

BARLETTA

27/04/2023 adnkronos.com 00:04	7
Sostenibilità: 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi sui muri esterni metro Pietralata Roma	
27/04/2023 9colonne.it 14:04	8
STREET-ART: A ROMA NUOVO MURALES A TEMA SOSTENIBILITA' (3) 15:20 27/4/2023 Entra nella news/abbonati»	
27/04/2023 greenme.it 18:04	9
'Il Tocco della Vita', a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza della lotta contro gli sprechi alimentari	
27/04/2023 teleambiente.it 15:04	11
Eco murale, a Pietralata inaugurato "Il Tocco della Vita"	
27/04/2023 funweek.it 12:04	12
Il Tocco della Vita a Pietralata: uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco	
27/04/2023 italiasera.it 12:04	14
Pietralata: un nuovo green smartwall e mosaico digitale in bioresina con Yourban2030 e Myllennium Award	
27/04/2023 JOY Free Press 12:04	15
MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030.	
27/04/2023 TusciaTimes.eu 14:04	17
A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita	
27/04/2023 controluce.it 14:04	19
Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita di Anna Crespi	
27/04/2023 oltrecolonne.it 15:04	22
Myllennium Award, nuovo murales 'green' a Roma	
27/04/2023 ilfaroonline.it 15:04	24
"Tocco della Vita": a Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina	
27/04/2023 zazoom.it	27
Il Tocco della Vita a Pietralata uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco	

27/04/2023 fai.informazione.it	28
MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030. Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva 'Il Tocco della Vita'	
27/04/2023 Mescalina.it	30
MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030. Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva 'Il Tocco della Vita'	
27/04/2023 www.radiocittaperta.it	32
ALLA METRO DI PIETRALATA IL NUOVO MOSAICO DIGITALE IN BIORESINA: IL TOCCO DELLA VITA	
27/04/2023 www.viverenaturale.info	34
Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita	
27/04/2023 sbircialanotizia.it	36
SOSTENIBILITA' IL TOCCO DELLA VITA DI ANNA CRESPI SUI MURI ESTERNI METRO PIETRALATA ROMA	
27/04/2023 busbusnet.com	37
"Il Tocco della Vita", a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza ... - greenMe	
27/04/2023 www.romastorie.it	38
A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita di Anna Crespi	
28/04/2023 stream24.ilsole24ore.com	40
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 ilmessaggero.it 00:04	41
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 askanews.it 19:04	42
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 dire.it 10:04	43
Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale	
28/04/2023 iltempo.it 17:04	45
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 Leggo.it 00:04	46
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 affaritaliani.it 00:04	47
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	

28/04/2023 ilgiornaleditalia.it	48
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 liberoquotidiano.it	49
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 dgnews.altervista.org	50
A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita. Una nuova piazza virtuale per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile	
28/04/2023 theparallelvision.com 12:04	52
Arte Roma: "Il tocco della vita" sui muri di Metro Pietralata	
28/04/2023 Vivere Roma 00:04	54
Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale	
28/04/2023 logosnews.it 08:04	56
Un mosaico... interattivo!	
28/04/2023 notizie.tiscali.it 00:04	58
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 ildolomiti.it 00:04	59
IL VIDEO. Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 dietrolanotizia.eu 18:04	60
"Il Tocco della Vita": nuovo mosaico digitale in bioresina, a Metro Pietralata	
28/04/2023 romah24.com	62
Alle metro Pietralata l'opera green di Anna Crespi. E sono in arrivo nuovi alberi	
28/04/2023 roma-o-matic.com	63
Pietralata: Il Tocco della Vita sui muri della Metro	
28/04/2023 pressitalia.net	65
A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 vnexplorer.net	67
Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 differentemente.info	68
Roma, a Pietralata, inaugurato il nuovo mosaico digitale in bioresina: "Il Tocco della Vita"	
28/04/2023 retetvitalia.it	70
A PIETRALATA IL NUOVO MOSAICO DIGITALE IN BIORESINA: IL TOCCO DELLA VITA.	

28/04/2023 zaffiromagazine.com	72
Roma. "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi sui muri della Metro Atac Pietralata	
28/04/2023 cavalierenews.it	74
ROMA, SUI MURI ESTERNI DELLA METRO DI PIETRALATA ARRIVA - IL TOCCO DELLA VITA	
28/04/2023 dgphotoart2web.wordpress.com	76
A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita. Una nuova piazza virtuale per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile	
30/04/2023 romatoday.it 12:04	78
"Green smart wall": alla Metro Pietralata il mosaico che parla di ambiente	
30/04/2023 greenplanetnews.it 09:04	80
Il Tocco della Vita: il mosaico in bioresina a Metro Pietralata	
01/05/2023 art-vibes.com	83
Anna Crespi - "Il Tocco della Vita", Green Smart Wall	
01/05/2023 terreincognitemagazine.it	84
Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi	
02/05/2023 radioromacapitale.it	86
Yourban2030 e Mylennium Award tornano a Metro Pietralata02/05/2023 10:13	
03/05/2023 lospecialegiornale.it 00:05	87
Il Tocco della Vita: alla Metro Pietralata di Roma un mosaico digitale in bioresina	
03/05/2023 riflesso.info 17:05	89
'Il Tocco della Vita'	

Sostenibilità: 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi sui muri esterni metro Pietralata Roma

LINK: https://www.adnkronos.com/sostenibilita-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi-sui-muri-esterni-metro-pietralata-roma_3gjXpxi2XBJcVY4phXsmze



Sostenibilità: 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi sui muri esterni metro Pietralata Roma 27 aprile 2023 | 15.08 Redazione Adnkronos LETTURA: 2 minuti Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium**

Award: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui 'Il Tocco della Vita', un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa

racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia - spiega Anna Crespi - che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare". Riproduzione riservata

STREET-ART: A ROMA NUOVO MURALES A TEMA SOSTENIBILITA' (3) 15:20 27/4/2023 Entra nella news/abbonati»

LINK: <https://www.9colonne.it/409300/street-art-a-roma-nuovo-murales-a-tema-sostenibilita-3>

STREET-ART: A ROMA NUOVO MURALES A TEMA SOSTENIBILITA' (3) Roma, 27 apr - Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffic... (© 9Colonne - citare la fonte...) Accedi al servizio Nove Colonne ATG e leggi il resto dell'articolo

'Il Tocco della Vita', a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza della lotta contro gli sprechi alimentari

LINK: <https://www.greenme.it/ambiente/il-tocco-della-vita-a-roma-un-nuovo-mosaico-in-bio-resina-ci-ricorda-limportanza-della-lotta-contro-gli-spre...>



'Il Tocco della Vita', a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza della lotta contro gli sprechi alimentari Germana Carillo Pubblicato il 27 Aprile 2023 Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, 'Il Tocco della Vita' racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra ©Anna Crespi Cosa ci fa un mosaico in bio-resina fuori a una stazione della metropolitana alla periferia di Roma? Semplice, ci parla di ambiente, ma anche e soprattutto di agricoltura sostenibile e di lotta allo spreco. Perché ogni modo è buono, perché ogni angolo di città è sacro, per infondere coraggio e responsabilità civile. È così che sui muri esterni della metro Atac Pietralata è nato 'Il Tocco della Vita' per mano di Anna Crespi, una

giovane fotografa che ha vinto il premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Leggi anche: Roma: nuovo murales mangia-smog colora la piazza e depura l'aria nello storico quartiere della Garbatella Attraverso le immagini, l'opera di Anna Crespi regala un racconto del G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi

e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita: ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il mosaico racconta la storia di due ragazzi che si passano di mano il frutto più dolce della terra. Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograna, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare, spiega Anna Crespi. ©Guido Caltabiano Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione

urbana che, grazie alla collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Seguici su

Fonte: Yourban2030

Leggi anche Inaugurato il primo mosaico realizzato con eco-piastrelle 100% biodegradabili su un muro della metro Garbatella di Roma Il gigantesco murales mangia-smog realizzato in una scuola di Roma contro l'inquinamento e l'omofobia La street art colora i

cassonetti di Roma: campane per raccogliere il vetro diventano opere d'arte A Tor Bella Monaca c'è un nuovo murales che mangia lo smog, portando colore e bellezza

Eco murale, a Pietralata inaugurato "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.teleambiente.it/eco-murale-roma-pietralata-yourban2030-video/>



Eco murale, a Pietralata inaugurato "Il Tocco della Vita" Di Manuela Murgia - 27 Aprile 2023 "Un mosaico in grado di regalarci una connettività 5G gratuita per tutti coloro che passeranno da questa stazione", Veronica De Angelis, presidente Yourban 2030. 'Il Tocco della vita' è il nuovo green smart wall inaugurato all'esterno della metro Pietralata. Un murale composto di tessere di un mosaico realizzato in piastrelle di bioresina capaci di assorbire lo smog. Una postazione che permette anche di accedere al wifi gratuito. Il progetto è stato realizzato da Yourban 2030 e **Myllennium Award** che ha selezionato la giovane artista autrice della foto riprodotta dal murale che si ispira alla creazione di Adamo di Michelangelo. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con Atac e Roma Capitale. Durante la presentazione sono stati piantumati tre alberi di leccio nell'area adiacente la metro. Veronica De Angelis, Presidente di Yourban 2030,

ha dichiarato a TeleAmbiente: 'Insieme a **Myllennium Award** avevamo chiesto alla giovane artista under 30, Anna Crespi, di ragionare in termini di sostenibilità rivolta allo spreco, all'agricoltura, alla fame. Lei si è ispirata alla Cappella Sistina e ci ha regalato quest'opera d'arte che è molto di più di una semplice opera d'arte perché, come già fatto alla stazione metro Garbatella, l'abbiamo trasformata, grazie a Graffiti for Smart City, in un mosaico digitale ovvero un mosaico in grado di regalarci una connettività 5G gratuita per tutti coloro che passeranno da questa stazione.' Visualizza questo post su Instagram
Un post condiviso da
Y O U R B A N 2 0 3 0
(@ y o u r b a n 2 0 3 0)

Il Tocco della Vita a Pietralata: uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco

LINK: <https://www.funweek.it/news/il-tocco-della-vita-a-pietralata-uno-smart-wall-contro-linsostenibilita-dello-spreco/>



Il Tocco della Vita a Pietralata: uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco 27/04/2023 di Francesca Di Belardino L'opera di Anna Crespi, vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**, è anche servizio per i cittadini Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi

Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame,

che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium**

Award - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di

servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del

brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera.

Pietralata: un nuovo green smartwall e mosaico digitale in bioresina con Yourban2030 e Myllennium Award

LINK: <https://www.italiasera.it/pietralata-un-nuovo-green-smartwall-e-mosaico-digitale-in-bioresina-con-yourban2030-e-myllennium-award/>



Pietralata: un nuovo green smartwall e mosaico digitale in bioresina con Yourban2030 e Myllennium Award Di Max Tamanti - 27 Aprile 2023 Domani avrà luogo l'inaugurazione de Il Tocco della Vita di Anna Crespi sui muri esterni della Metro Pietralata riqualificazione urbana con il nuovo Green Smart Wall di Roma, mosaico digitale in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Contestualmente avverrà anche la piantumazioni di lecci nell'area verde adiacente. Dopo aver regalato il primo green smart wall di Roma alla Metro Garbatella, Yourban2030 e Myllennium Award tornano così a Pietralata portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. La nuova

opera per Roma, promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, verrà inaugurata il 27 aprile 2023 alle ore 10:30 presso la Stazione Metro B Pietralata - Via di Pietralata, 442. Intervengono: Eugenio Patanè - Assessore alla mobilità sostenibile e ai trasporti di Roma Capitale Paolo Barletta - Presidente Myllennium Award Veronica De Angelis - Presidente Yourban2030 Anna Crespi - Vincitrice del Premio Speciale Yourban2030 Alberto Zorzan - Direttore generale Atac Roma Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la

tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Max

MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030.

LINK: <https://www.joyfreepress.com/2023/04/27/381662-myllennium-award-special-price-yourban2030/>



27 Apr 2023 | · Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli

obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine

iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle

risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla

fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da

Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: . Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni

A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita

LINK: <https://www.tusciatimes.eu/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita/>



A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita 27 Aprile 2023 Redazione Notizie dai Comuni Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030,

racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine

iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un

uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come

già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera

promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita di Anna Crespi

LINK: <https://www.controluce.it/notizie/sui-muri-esterni-della-metro-atac-pietralata-arriva-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi/>



Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita di Anna Crespi Aprile 27 14:57 2023 by Marta Volterra , Valentina Pettinelli Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Materiali stampa, foto HD e video: https://drive.google.com/drive/folders/1-rldHdcL5xo310Gmc_SlboDyi_WGjF5J?usp=share_link Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e Myllennium Award, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così

inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del Myllennium Award: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione

sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograna, condividendo di mano in mano un cuore rosso e

pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il

futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla

piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli

USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

Myllennium Award, nuovo murales 'green' a Roma

LINK: <https://www.oltrecolonne.it/myllennium-award-nuovo-murales-green-a-roma/>



Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030,

racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra

Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio

ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green

smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e

Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

"Tocco della Vita": a Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina

LINK: <https://www.ilfaronline.it/2023/04/27/tocco-della-vita-a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina/517204/>



"Tocco della Vita": a Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina foto Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra

Comunicato Stampa - 27 Aprile 2023 - 15:46
Commenta Stampa Invia notizia 4 min Più informazioni su mosaico pietralata sostenibilità anna crespi **paolo barletta** veronica de angelis Roma - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Mylle Millennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione

di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Mylle Millennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Foto3 di 5 Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la

natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si

sfiorano sulla scorza sottile del la melograna, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove

leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il

Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto 'Costellazioni' del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su

iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org Il Faro online, il tuo quotidiano sempre con te -
Clicca qui per leggere tutte le notizie di Roma Città Metropolitana ilfaroonline.it è su GOOGLE NEWS. Per essere sempre aggiornato sulle nostre notizie, clicca su questo link e seleziona la stellina in alto a destra per seguire la fonte. ilfaroonline.it è anche su TELEGRAM. Per iscriverti al canale Telegram con le notizie dall'Italia e dal mondo, clicca su questo link

Il Tocco della Vita a Pietralata | uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco

LINK: <https://www.zazoom.it/2023-04-27/il-tocco-della-vita-a-pietralata-uno-smart-wall-contro-linsostenibilita-dello-spreco/12794267/>

L Tocco della Vita a Pietralata: uno smart wall contro l'insostenibilità dello spreco (Di giovedì 27 aprile 2023) Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi ...

MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030. Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva 'Il Tocco della Vita'

LINK: <https://fai.informazione.it/76489125-BA8D-400C-AB6B-7D74E1E25CFD/MYLLENNIUM-AWARD-Special-price-YOURBAN2030-Sui-muri-esterni-della-Metro-Pie...>

27/04/2023 - 13:08 Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili,

come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi

arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a

lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV.

"L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura.

Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approvata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

MYLLENNIUM AWARD / Special price YOURBAN2030. Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva 'Il Tocco della Vita'

LINK: <https://www.mescalina.it/musica/news/15509/hf4>

Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero

della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa

casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è

tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente,

sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo

del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

ALLA METRO DI PIETRALATA IL NUOVO MOSAICO DIGITALE IN BIORESINA: IL TOCCO DELLA VITA

LINK: <https://www.radiocittaperta.it/cultura/alla-metro-di-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita/>

Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita di Anna Crespi Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Inaugurazione Il Tocco della Vita_Foto di Maura Cudeli (1) (1) Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli

obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Il Tocco della Vita_Anna Crespi (1) Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina,

il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita".

"Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio

Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia

IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org
Pubblicato il: 27/04/2023 da Karol Lapadula

Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita

LINK: <https://www.viverenaturale.info/sui-muri-esterni-della-metro-atac-pietralata-arriva-il-tocco-della-vita/>

Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione.

Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno,

condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la

città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. Foto di Maura Cudeli "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che

oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera.

SOSTENIBILITA' IL TOCCO DELLA VITA DI ANNA CRESPI SUI MURI ESTERNI METRO PIETRALATA ROMA

LINK: <https://www.sbircialanotizia.it/sostenibilita-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi-sui-muri-esterni-metro-pietralata-roma/>

TESTO NON DISPONIBILE
T E S T O N O N
DISPONIBILETESTO NON
DISPONIBILE TESTO NON
DISPONIBILETESTO NON
DISPONIBILE

"Il Tocco della Vita", a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza ... - greenMe

LINK: <https://busbusnet.com/news/lazio/il-tocco-della-vita-a-roma-un-nuovo-mosaico-in-bio-resina-ci-ricorda-limportanza-greenme//news/lazi...>

"Il Tocco della Vita", a Roma un nuovo mosaico in bio-resina ci ricorda l'importanza ... - greenMe È così che sui muri esterni della metro Atac Pietralata è nato "Il Tocco della Vita" per mano di Anna Crespi, una giovane fotografa che ha vinto ... È così che sui muri esterni della metro Atac Pietralata è nato "Il Tocco della Vita" per mano di Anna Crespi, una giovane fotografa che ha vinto ...

A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita di Anna Crespi

LINK: <https://www.romastorie.it/roma/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi/>

Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione.

Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno,

condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la

città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i

servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrini Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://stream24.ilsole24ore.com/video/italia/un-nuovo-green-smart-wall-roma-il-tocco-vita/AEQujUND>

Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità,

inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: https://www.ilmessaggero.it/video/askanews/un_nuovo_green_smart_wall_per_roma_il_tocco_della_vita-7371461.html



Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Il prossimo video partirà tra 5 secondi (annulla) Meloni da Londra: migranti in Ruanda? Per me non è deportazione EMBED Alla metro Pietralata grazie a Yourban 2030 e Myllennium Award Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e Myllennium Award, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del Myllennium Award: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di

Michelangelo nella Cappella Sistina. Paolo Barletta, Presidente del Myllennium Award: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://askanews.it/2023/04/28/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita/>



Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Alla metro Pietralata grazie a Yourban 2030 e **Myllennium Award** 28/04/2023 19:50 Video Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici

di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale

LINK: <https://www.dire.it/28-04-2023/900695-alla-metro-pietralata-il-secondo-green-smart-wall-della-capitale/>

Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale. Il mosaico in bio resina, intitolato 'Il Tocco della Vita', è un'opera digitale per connettersi a impatto zero. Pubblicato: 28-04-2023 12:55. Ultimo aggiornamento: 28-04-2023 12:55. Canale: Ambiente. Autore: Fabrizia Ferrazzoli. ROMA - Una nuova opera, firmata Anna Crespi, parla di ambiente, alla Metro Pietralata di Roma. Si tratta del secondo 'green smart wall' della Capitale, il primo è alla metro Garbatella, regalato alla città da Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC. Il mosaico in bio resina, intitolato 'Il Tocco della Vita', rientra in un progetto di rigenerazione urbana. Si tratta infatti di un'opera digitale e a impatto zero che trasforma un luogo di passaggio in scenografico spazio di condivisione che, con la sua tecnologia di prossimità, è in grado di fornire a tutti un punto di informazione smart con connessione Wi-Fi gratis e contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini. Il Tocco della Vita ANNA CRESPI VINCITRICE DEL PREMIO SPECIALE YOURBAN2030 L'artista,

Anna Crespi, è la giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**, vinto nella precedente edizione da Jordi Bello Tabbi, autore di 'The Endless Growth' alla metro Garbatella. Tema e focus lanciati per il Premio riguardavano l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. L'OPERA 'Il Tocco della Vita' riflette sull'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia - spiega Anna Crespi - che racconta i figli reduci

dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare'. OLTRE AL MOSAICO ANCHE LA PIANTUMAZIONE DI LECCI. Insieme al green smart wall, l'area verde di fronte alla stazione sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto 'Costellazioni' del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro

della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.iltempo.it/tv-news/2023/04/28/video/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita--35649321/>

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" 28 aprile 2023 Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna

Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: https://www.leggo.it/video/askanews/un_nuovo_green_smart_wall_per_roma_il_tocco_della_vita-7371461.html



Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Alla metro Pietralata grazie a Yourban 2030 e **Myllennium Award** Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo

angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione. Ultimo aggiornamento: Venerdì 28 Aprile 2023, 20:01 © RIPRODUZIONE RISERVATA

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.affaritaliani.it/coffee/video/cronache/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita.html>



CronacheUn nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Venerdì, 28 aprile 2023 Home > aiTv > Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium**

Award: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.ilgiornaleditalia.it/video/cronaca/482224/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita.html>

Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. Chi ha più di 60 anni ha diritto a questi nuovi apparecchi acustici AD Chi ha più di 60 anni ha diritto a questi nuovi apparecchi acustici Hear Clear Raccomandato da È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo

spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.liberoquotidiano.it/video/tv-news/35649319/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita-.html>

28 aprile 2023 Condividi:
Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth,

crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita. Una nuova piazza virtuale per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile

LINK: <https://dgnews.altervista.org/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita-una-nuova-piazza-virtuale-per-racconta...>

Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri

sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si

sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita

parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, Myllennium Award e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il

miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il Myllennium Award è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito

sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su Myllennium Award: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

Arte Roma: "Il tocco della vita" sui muri di Metro Pietralata

LINK: <https://theparallelevision.com/2023/04/28/arte-roma-tocco-vita-metro-pietralata/>



Arte Roma: "Il tocco della vita" sui muri di Metro Pietralata di Redazione 28 aprile 2023
28 aprile 2023 Lascia un commento in Arte Roma: "Il tocco della vita" sui muri di Metro Pietralata
Arte Roma: Arriva "Il tocco della vita" sui muri di Metro Pietralata
Anna Crespi, "Il tocco della vita" Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva "Il tocco della vita", il nuovo lavoro artistico di Anna Crespi firmato assieme a Yourban2030 e **Myllennium Award**. Dopo il primo green smart wall realizzato a Metro Garbatella arriva un altro mosaico in bio resina per parlare di ambiente. Portando avanti quindi la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. Arte Roma: "Il tocco della vita" di Anna Crespi Anna Crespi è una giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium**

Award. Un nuovo smart wall per la Capitale dopo "The Endless Growth" di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. L'opera di Anna Crespi racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della sostenibilità inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili. Come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Nasce da qui "Il Tocco della Vita", un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa' racconta Anna. "Come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del melograno". "Condividendo

di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare'. La piantumazione di nuovi alberi a Metro Pietralata Inoltre l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così a incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella. Il tutto sotto la direzione artistica di Yourban2030 e in collaborazione con ATAC. Informazioni "Il Tocco della Vita" è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030 in partnership con GraffitiForSmartCity. Con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC. ATAC che ha concesso l'utilizzo per 2 anni di un muro della Stazione

Pietralata e garantito la
fornitura elettrica per la
tecnologia IOT e
l'illuminazione dell'opera.
I n f o s u
www.yourban2030.org. (©
The Parallel Vision ? -
Redazione)

Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale

LINK: <http://www.vivereroma.org/2023/04/29/alla-metro-pietralata-il-secondo-green-smart-wall-della-capitale/77913/>

Alla metro Pietralata il secondo green smart wall della Capitale 3' di lettura
28/04/2023 - ROMA - Una nuova opera, firmata Anna Crespi, parla di ambiente, alla Metro Pietralata di Roma. Si tratta del secondo 'green smart wall' della Capitale, il primo è alla metro Garbatella, regalato alla città da Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC. Il mosaico in bio resina, intitolato 'Il Tocco della Vita', rientra in un progetto di rigenerazione urbana. Si tratta infatti di un'opera digitale e a impatto zero che trasforma un luogo di passaggio in scenografico spazio di condivisione che, con la sua tecnologia di prossimità, è in grado di fornire a tutti un punto di informazione smart con connessione Wi-Fi gratis e contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini. Il Tocco della Vita ANNA CRESPI VINCITRICE DEL PREMIO SPECIALE YOURBAN2030 L'artista, Anna Crespi, è la giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**, vinto nella precedente edizione da Jordi Bello Tabbi, autore di

'The Endless Growth' alla metro Garbatella. Tema e focus lanciati per il Premio riguardavano l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. L'OPERA Il Tocco della Vita riflette sull'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra.'Una storia - spiega Anna Crespi - che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno,

condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare'. OLTRE AL MOSAICO ANCHE LA PIANTUMAZIONE DI LECCI Insieme al green smart wall, l'area verde di fronte alla stazione sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto 'Costellazioni' del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. È attivo il servizio di notizie in tempo reale tramite Whatasapp e Telegram di Vivere Jesi. Per

Whatsapp aggiungere il numero 376.0319490 alla propria rubrica ed inviare allo stesso numero un messaggio. Per Telegram cercare il canale @vivere_jesi o cliccare su t.me/vivere_jesi. Per tutte le notizie cercare il canale @viverejesi2 o cliccare su t.me/viverejesi2.

Un mosaico... interattivo!

LINK: <https://www.logosnews.it/node/88663>



Un mosaico... interattivo! Non solo opera d'arte: 'Il Tocco della Vita' è anche riqualificazione urbana. Il green smart wall di Pietralata sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet. di Comunicato Stampa 28/04/2023 - 10:16 Attualità Sociale Storie Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione

MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il 'G Factor', il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui 'Il Tocco della Vita', un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa

racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il 'Tocco della Vita' racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. Non solo opera d'arte: 'Il Tocco della Vita' è anche

riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, Myllennium Award e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, 'Il Tocco della Vita', l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi

andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. 'Il Tocco della Vita' è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Sostieni Siamo al lavoro per offrire a tutti un'informazione precisa e puntuale attraverso il nostro giornale Logos, da sempre gratuito. La gratuità del servizio è possibile grazie agli investitori pubblicitari che si affidano alla nostra testata. Se vuoi comunque lasciare un tuo prezioso contributo scrivi ad amministrazione [at] comunicarefuturo [dot] com Grazie! Polizia: uova ai bimbi ucraini Il 'Black lives matter' smuove i nostri giovani

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://notizie.tiscali.it/cronaca/articoli/un-nuovo-green-smart-wall-roma-il-tocco-vita-00001/?chn>



Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" di Askanews Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività

una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

IL VIDEO. Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.ildolomiti.it/video/cronaca/2023/il-video-un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita>



IL VIDEO. Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita" Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award**: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di

restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth, crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

"Il Tocco della Vita": nuovo mosaico digitale in bioresina, a Metro Pietralata

LINK: <https://www.dietrolanotizia.eu/2023/04/il-tocco-della-vita-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-a-metro-pietralata/>



"Il Tocco della Vita": nuovo mosaico digitale in bioresina, a Metro Pietralata
By Tiziana Barbetta 28 Aprile 2023 0
Inaugurazione-Il-Tocco-della-Vita_Foto-di-Maura-Cudeli Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. Il Tocco della Vita_Anna Crespi È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel

2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Il Tocco della vita_Guido Caltabiano Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad

hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di **p a s s a g g i o** .
<http://myllenniumaward.org/> www.yourban2030.org
Altri articoli di Ambiente su Dietro La Notizia Tags ambiente arte davidefalco dietrolanotizia diretta fattore G (Growth) della Sostenibilità giornaleonline green smart wall Il Tocco della Vita informazione Metro Garbatella milano milanocity mondodisabile news notizia notizie novatemilane quotidiano italiano quotidiano online stasera in tv Yourban2030 Youtube Articolo precedente Istituto Zaccagnini firma accordo con l'Istituto greco SBIE Articolo successivo Alex Britti - Fuori il video di Tutti come te Tiziana Barbetta Articoli BOLLATE Bollate: Consigli e accorgimenti contro il fenomeno di truffe agli anziani. Tiziana Barbetta - 29 Aprile 2023 0 Bollate: nuova campagna antitruffa ai danni degli anziani. Promossa

dall'Assessore alla Polizia locale Giuseppe De Ruvo, con la collaborazione del Personale della Polizia Locale e... Leggi di più

TRASPORTI Comunicato prossime chiusure della Milano Serravalle - Milano Tangenziali Tiziana Barbetta - 29 Aprile 2023 0 A7 MILANO-SERRAVALLE Per lavori di pavimentazione, verranno effettuate le seguenti chiusure: - Dalle ore 22:00 di Mercoledì 3 Maggio alle ore 06:00 di Giovedì 4 Maggio... Leggi di più

ATTUALITA' I braccialetti "intelligenti" sostengono Operation Smile Giorgia Rossi - 29 Aprile 2023 0 L'azienda italiana che ha ideato il braccialeto intelligente Semiperdo, pensato per aiutare i bambini in caso di smarrimento, ha lanciato la collezione speciale "Semiperdo... Leggi di più

- Advertisement - Ultimi Articoli BOLLATE Bollate: Consigli e accorgimenti contro il fenomeno di truffe agli anziani. Tiziana Barbetta - 29 Aprile 2023 0 Bollate: nuova campagna antitruffa ai danni degli anziani. Promossa dall'Assessore alla Polizia locale Giuseppe De Ruvo, con la collaborazione del Personale della Polizia Locale e... Leggi di più

TRASPORTI Comunicato prossime chiusure della Milano Serravalle - Milano Tangenziali Tiziana Barbetta

- 29 Aprile 2023 0 A7 MILANO-SERRAVALLE Per lavori di pavimentazione, verranno effettuate le seguenti chiusure: - Dalle ore 22:00 di Mercoledì 3 Maggio alle ore 06:00 di Giovedì 4 Maggio... Leggi di più

ATTUALITA' I braccialetti "intelligenti" sostengono Operation Smile Giorgia Rossi - 29 Aprile 2023 0 L'azienda italiana che ha ideato il braccialeto intelligente Semiperdo, pensato per aiutare i bambini in caso di smarrimento, ha lanciato la collezione speciale "Semiperdo... Leggi di più

EVENTI Emilio Nigro presenta il suo libro "Edipo in fuga" Giorgia Rossi - 29 Aprile 2023 0 È la poesia l'ospite delle sale di Spazio.Zero di via Francesco Petrarca. Domenica 30 aprile, ingresso gratuito a partire dalle 20.30, l'autore Emilio Nigro... Leggi di più

MOSTRE Al Teatro Eschilo di Gela apre la mostra 'Leonardo e il genio del volo' Giorgia Rossi - 29 Aprile 2023 0 Il Museo Archimede e Leonardo sigla una partnership con il Teatro Eschilo di Gela dove si terrà la mostra 'Leonardo e il genio del... Leggi di più

Carica di più

Alle metro Pietralata l'opera green di Anna Crespi. E sono in arrivo nuovi alberi

LINK: <https://romah24.com/tiburtino-sanlorenzo/news/alle-metro-pietralata-lopera-green-di-anna-crespi-e-sono-in-arrivo-nuovi-alberi/>

Una nuova opera, firmata Anna Crespi, parla di ambiente alla metro Pietralata di Roma. Si tratta del secondo "green smart wall" della Capitale (il primo è alla metro Garbatella), regalato alla città da Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con Atac. UN PARTICOLARE DELL'OPERA Il mosaico in bio resina, intitolato "Il Tocco della Vita", rientra in un progetto di rigenerazione urbana. Si tratta infatti di un'opera digitale e a impatto zero che trasforma un luogo di passaggio in scenografico spazio di condivisione che, con la sua tecnologia di prossimità, è in grado di fornire a tutti un punto di informazione smart con connessione wi - fi gratis e contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet. L'artista, Anna Crespi, è la giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**, vinto nella precedente edizione da Jordi Bello Tabbi, autore di The Endless Growth alla metro Garbatella. Tema e focus lanciati per il premio riguardavano l'agricoltura sostenibile: ascoltare la

natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Insieme al green smart wall, l'area verde di fronte alla stazione sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni".

Pietralata: Il Tocco della Vita sui muri della Metro

LINK: <https://www.roma-o-matic.com/it/refeed/378584>

Sabato 29 Aprile 2023 11:04 Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in ... Continua... #cronaca #cultura leggi la notizia su Cronaca - Abitare A Roma Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente. Si tratta della seconda opera targata Yourban2030 sui muri di Pietralata difatti, il 13 Dicembre scorso, fu inaugurata l'opera "Usawa" realizzata da Giovanni Anastasia. "Il Tocco della Vita" questo è il titolo dell'opera di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un frutto

di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del frutto, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo

spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC. Anche in questo caso, infatti, come già successo in

passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennum Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme all'opera Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi andando così ad incorniciare l'eco-murale precedentemente realizzato da Giovanni Anastasia.

A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://pressitalia.net/2023/04/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita.html>

Di: Redazione Press Italia del: 28 Aprile 2023 in: Arte, Attualità tag: #iltoccodellavita, #pietralata, #roma, #veronicadeangelis Green Smart Wall, mosaico in bioresina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile Il-Tocco-della-vita_Guido-Caltabiano_11-in Il Tocco della vita - Foto di Guido Caltabiano ROMA - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di

MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che

osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e

raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, Myllennium Award e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei

cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e

garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Il Myllennium Award è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su Myllennium Award: <http://myllenniumaward.org>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

Un nuovo green smart wall per Roma, "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://vnexplorer.net/un-nuovo-green-smart-wall-per-roma-il-tocco-della-vita-s1849107.html>

29/04/2023 Roma, 28 apr. (askanews) - Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e Myllennium Award, in collaborazione con Atac, tornano alla metro, stavolta a Pietralata, con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del Myllennium Award: l'opera si ispira all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo nella Cappella Sistina. Paolo Barletta, Presidente del Myllennium Award: "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse". Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, racconta il fattore G (dall'inglese Growth,

crescita) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei sistemi di coltivazione.

Roma, a Pietralata, inaugurato il nuovo mosaico digitale in bioresina: "Il Tocco della Vita"

LINK: <https://www.differentemente.info/2023/04/27/roma-a-pietralata-inaugurato-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita/>

Giusy Clausino Ultimissime Hits: 8 Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri

sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile

del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile,

sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, Myllennium Award e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che

oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il Myllennium Award è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per

maggiori informazioni su Myllennium Award: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

A PIETRALATA IL NUOVO MOSAICO DIGITALE IN BIORESINA: IL TOCCO DELLA VITA.

LINK: <https://www.retetvitalia.it/news/2023/04/28/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita/>

28 Aprile 2023 PELUSI carmine Eventi il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita. Una nuova piazza virtuale per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e

produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli

reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo

molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti -

Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera.

Roma. "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi sui muri della Metro Atac Pietralata

LINK: <https://www.zaffiromagazine.com/arte/2458-roma-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi-sui-muri-della-metro-atac-pietralata>

In evidenza Scritto da rednez dimensione font Stampa Email Roma. "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi sui muri della Metro Atac Pietralata Sui muri esterni della Metro Atac Pietralata arriva Il Tocco della Vita di Anna Crespi Green Smart Wall, mosaico in bio-resina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso

le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla

volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo

professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di

passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura

elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

ROMA, SUI MURI ESTERNI DELLA METRO DI PIETRALATA ARRIVA - IL TOCCO DELLA VITA

LINK: <https://cavaliere news.it/attualita/19436/roma,-sui-muri-esterni-della-metro-di-pietralata-arriva-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi.html>

ROMA, SUI MURI ESTERNI DELLA METRO DI PIETRALATA ARRIVA - IL TOCCO DELLA VITA- DI ANNA CRESPI Aprile 27, 2023 Scritto da Redazione Pubblicato in ATTUALITA' 0 commenti SHARE Condividi Il Tocco della vita_Guido Caltabiano_5 Il Tocco della vita_Guido Caltabiano_5 Redazione- Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030,

racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due

ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i

suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la

realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il

Myllennium Award è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org

A Pietralata il nuovo mosaico digitale in bioresina: Il Tocco della Vita. Una nuova piazza virtuale per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile

LINK: <https://dgphotoart2web.wordpress.com/2023/04/28/a-pietralata-il-nuovo-mosaico-digitale-in-bioresina-il-tocco-della-vita-una-nuova-piazza-vir...>

COMUNICATI GENERICI
Date: 28 aprile 2023
Author: dgphotoart2018 0
Commenti Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio

alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio

e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è

tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente,

sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. *** Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo

del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org
Condividi:

"Green smart wall": alla Metro Pietralata il mosaico che parla di ambiente

LINK: <https://www.romatoday.it/zone/tiburtino/pietralata/mosaico-stazione-pietralata.html>



"Green smart wall": alla Metro Pietralata il mosaico che parla di ambiente Sul muro della stazione metropolitana "Il tocco della vita" e presto nel piazzale arrivano anche gli alberi

Redazione 30 aprile 2023 12:14 Inaugurazione Il Tocco della Vita_Foto di Maura Cudeli Un nuovo mosaico in bio resina è stato realizzato sul muro esterno della stazione metropolitana di Pietralata. L'opera é di Anna Crespi, e parla di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati, con la creazione di nuove piazze virtuali. Quella all'esterno della stazione della linea B, grazie al mosaico, parla ora di ambiente. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità,

di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Cosa rappresenta il mosaico Anna Crespi è la vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**. Dopo il primo "green smart city" realizzato alla metro Garbatella, Yourban2030 e **Myllennium Award**, hanno offerto alla città una nuova opera d'arte. "Il Tocco della Vita", questo è il nome scelto, raffigura con un'immagine l'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla

volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. La lotta allo spreco alimentare "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - ha aggiunto **Paolo Barletta**, residente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio

ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività - ha concluso Veronica De Angelis, presidente di Yourban2030 - e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". In arrivo anche nuovi alberi Insieme al green smart wall, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la

direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il "Tocco della Vita" è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Mosaico stazione metro B Pietralata © Riproduzione riservata

Il Tocco della Vita: il mosaico in bioresina a Metro Pietralata

LINK: <https://www.greenplanetnews.it/il-tocco-della-vita-il-mosaico-in-bioresina-a-metro-pietralata/>



Il Tocco della Vita: il mosaico in bioresina a Metro Pietralata Green Smart Wall, mosaico in bioresina e nuova piazza virtuale connessa alla periferia di Roma per raccontare agricoltura sostenibile, lotta allo spreco e responsabilità civile. Di Daniele Del Moro 30 Aprile 2023 Il Tocco della Vita: il mosaico in bioresina a Metro Pietralata Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bioresina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata Il Tocco della Vita di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium**

Award: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Il Tocco della vita, per sensibilizzare all'insostenibilità dello spreco Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica

dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile della melograna, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato

s e n z a p i ù scappare', spiega Anna Crespi. 'Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita'. 'Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività' conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 'e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile, sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo'. Inaugurazione del mosaico,

foto Maura Cudeli. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. 'Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di P i e t r a l a t a ' dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. 'L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità.' Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà

a r r i c c h i t a dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da **Myllennium Award** e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Da sapere Il **Myllennium Award** è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su **Myllennium Award**: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel

2020, e approvata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org.

Anna Crespi - "Il Tocco della Vita", Green Smart Wall

LINK: <http://www.art-vibes.com/art/anna-crespi-il-tocco-della-vita-green-smart-wall-metro-pietralata-roma/>

Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela

del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di

vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano Anna Crespi - Il Tocco della Vita, Green Smart Wall, Metro Pietralata, Roma. Photo credit: Guido Caltabiano

Sui muri esterni della Metro Pietralata arriva "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi

LINK: <https://www.terreincognitemagazine.it/sui-muri-esterni-della-metro-pietralata-arriva-il-tocco-della-vita-di-anna-crespi/>

Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti l'obiettivo di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Il Tocco della vita Guido Caltabiano Il Tocco della vita Guido Caltabiano Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Punto focale e tema della

seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Il Tocco della Vita Anna Crespi Il Tocco della Vita Anna Crespi Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. "Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile

della melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare", spiega Anna Crespi. "Siamo molto felici di inaugurare questo nuovo angolo di Roma - aggiunge **Paolo Barletta**, Presidente del **Myllennium Award** - e di restituire alla collettività una riflessione su uno dei tanti significati di sostenibilità, legato allo spreco alimentare e ad un uso più responsabile delle risorse. Un messaggio ancora più apprezzabile perché giunge dalle nuove generazioni, interpretato dal talento di una giovane artista che attraverso questo riconoscimento ci auguriamo possa continuare a inseguire i suoi sogni e raggiungere il successo professionale che merita". "Quest'anno, a ottobre, Yourban2030 festeggia i suoi 5 anni di attività" conclude Veronica De Angelis, Presidente di Yourban2030 "e siamo molto contente di tornare a lavorare sulla città da cui è tutto cominciato. Abbiamo iniziato parlando di mari, oggi con Il Tocco della Vita parliamo di spreco e agricoltura sostenibile,

sempre in dialogo con la città e sempre in un'ottica di riqualificazione urbana e valorizzazione delle nuove leve artistiche. Proseguiamo così la nostra mission con un tema che ci sta molto a cuore e a cui è appeso il futuro del mondo". Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, Myllennium Award e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. Il Tocco della vita Guido Caltabiano Il Tocco della vita Guido Caltabiano "Ringrazio Myllennium Award, Atac e Yourban2030 per la realizzazione del Green Smart Wall alla stazione di Pietralata" dichiara Massimiliano Umberti - Presidente Municipio IV. "L'unione di ambiente, sostenibilità, connessione, giovani e decoro realizzano

una miscela perfetta per il miglioramento dei nostri quartieri. Lo Smart Wall che oggi inauguriamo aumenta i servizi per i cittadini e i luoghi di socialità." Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC. Il Tocco della Vita è un'opera promossa e finanziata da Myllennium Award e Yourban2030, in partnership con GraffitiForSmartCity, con il patrocinio del Municipio IV e in collaborazione con ATAC, che ha concesso l'utilizzo per due anni di un muro della Stazione Pietralata e garantito la fornitura elettrica per la tecnologia IOT e l'illuminazione dell'opera. Il Myllennium Award è patrocinato dalla Presidenza del Consiglio dei ministri, dalla Regione Lazio e dal Ministero della Cultura. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono

per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su Myllennium Award: <http://myllenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approvata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, la non profit Yourban2030 opera in Europa e in Italia promuovendo progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte ispirandosi ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Per informazioni www.yourban2030.org By/TerreIncognite - foto fornite dall'Ufficio Stampa - Foto d'apertura/Inaugurazione Il Tocco della Vita copy Maura Cudeli

Yourban2030 e Mylennium Award tornano a Metro Pietralata 02/05/2023 10:13

LINK: <https://www.radioromacapitale.it/articolo/yourban2030-e-mylennium-award-in-collaborazione-con-atac-tornano-a-metro-pietralata-con-un-nuovo-...>

Yourban2030 e Mylennium Award, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. Il Tocco della Vita vincitrice del premio speciale Yourban2030 È stata così inaugurata (foto Maura Crudeli) "Il Tocco della Vita" di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del Mylennium Award: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione.

Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce Il Tocco della Vita Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. Anna Crespi «Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla

scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare», spiega Anna Crespi.

Il Tocco della Vita: alla Metro Pietralata di Roma un mosaico digitale in bioresina

LINK: <https://www.lospcialegiornale.it/2023/05/03/il-tocco-della-vita-alla-metro-pietralata-di-roma-un-mosaico-digitale-in-bioresina/>



Il Tocco della Vita: alla Metro Pietralata di Roma un mosaico digitale in bioresina di Vittorio Zenardi mercoledì, 3 Maggio 2023 Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030,

racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui Il Tocco della Vita, un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine

iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. 'Una storia che racconta i figli reduci dagli sprechi e abusi arrecati alla nostra stessa casa: come il tocco fra Dio e Adamo è generatore di vita, così le mani delle nuove generazioni si sfiorano sulla scorza sottile del la melograno, condividendo di mano in mano un cuore rosso e pulsante di sole. Come loro abbiamo il dovere di difendere ciò che ci è dato senza più scappare', spiega Anna Crespi. Non solo opera d'arte: Il Tocco della Vita è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di

piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. Insieme al green smart wall, Il Tocco della Vita, l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci promossa da Negrone Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC.

'Il Tocco della Vita'

LINK: <http://www.riflesso.info/arte/item/il-tocco-della-vita>



'Il Tocco della Vita' 03.05.23 , Arte , Collaboratore Riflesso Dopo aver regalato alla città il primo green smart wall alla Metro Garbatella di Roma, Yourban2030 e **Myllennium Award**, in collaborazione con ATAC, tornano a Metro Pietralata con un nuovo mosaico in bio resina per parlare di ambiente, portando avanti la mission di rigenerazione urbana di spazi altamente trafficati e con la creazione di nuove piazze virtuali connesse e fornitrici di servizi. È stata così inaugurata 'Il Tocco della Vita' di Anna Crespi, giovane fotografa vincitrice del premio speciale Yourban2030 per la sezione MyCity del **Myllennium Award**: un nuovo smart wall per la Capitale, dopo The Endless Growth di Jordi Bello Tabbi, vincitore di MyCity nel 2021. Attraverso le immagini l'opera di Anna Crespi, in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030, racconta il G Factor, il fattore G (Growth) della Sostenibilità, inteso come

crescita di consumi e produzioni responsabili, come azioni di recupero della biodiversità, di tutela del nostro patrimonio alimentare, di contrasto alla fame nel mondo, di innovazione nei nostri sistemi di coltivazione. Tema e focus della seconda edizione del Premio Speciale Yourban2030 era infatti proprio l'agricoltura sostenibile: ascoltare la natura e rispettarne i tempi e le possibilità, così da garantire a chi ne ha bisogno un'alimentazione sana e diffusa. Nasce da qui "Il Tocco della Vita", un'immagine iconica dell'insostenibilità dello spreco: un frutto di melograno che si fa racconto e immagine per parlare di agricoltura sostenibile e lotta alla fame, che diventa al tempo stesso testimonianza del reale e messaggio per le generazioni future. Ispirandosi all'immagine iconografica del tocco fra Dio e Adamo di Michelangelo, che osservano il mondo dalla

volta della Cappella Sistina, il Tocco della Vita racconta una storia semplice: due ragazzi si trovano a passarsi di mano il frutto più dolce della terra. Non solo opera d'arte: "Il Tocco della Vita" è anche riqualificazione urbana che, grazie alla ormai collaudata collaborazione fra Yourban2030, **Myllennium Award** e ATAC, passa attraverso la fornitura di servizi e la creazione di piazze virtuali condivise nelle aree a maggior traffico quotidiano cittadino. Anche in questo caso, infatti, come già successo in passato alla fermata Garbatella, il green smart wall di Pietralata, sarà anche servizio al cittadino: dotato di tecnologia di prossimità, infatti, sarà in grado di comunicare contenuti ad hoc, fruibili attraverso smartphone e tablet dei cittadini che saranno di passaggio. Insieme al green smart wall, "Il Tocco della Vita", l'area verde antistante la stazione metro di Pietralata sarà arricchita dalla piantumazione di lecci

promossa da Negroni Salumi. I nuovi alberi andranno così ad incorniciare l'eco-murales firmato dal giovane street artist Giovanni Anastasia realizzato nell'ambito progetto "Costellazioni" del brand della Stella, sotto la direzione artistica di Yourban2030 ed in collaborazione con ATAC.

Il premio
07/31/2023
**Start-up e video,
giovani creativi
alla conquista
del futuro**
Quaglia all'interno



Celebrazioni con vista sui tetti di Roma. Nella monumentale magia del giardino di Villa Medici in scena la nona edizione del primo premio generazionale in Italia, il Myllennium Award, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima e dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete. Sul podio trentadue giovani da tutta Italia che si sono distinti per i loro progetti fortemente innovativi e per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle dieci categorie in gara.

I protagonisti si alternano sul gigantesco palco che occhieggia l'Accademia, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la partecipazione di **Andrea Delogu**, in elegante completo bianco. In platea si riconoscono **Paolo Barletta**, presidente e fondatore

del Myllennium Award, che saluta il presidente di Federalberghi **Bernabò Bocca**. E poi **Andrea Abodi**, ministro per lo Sport e i Giovani, il presidente del Coni **Giovanni Malagò**, il viceministro del Lavoro e Politiche Sociali **Maria Teresa Bellucci**, **Alessandro Onorato**, assessore capitolino ai Grandi Eventi e **Chiara Colosimo**, presidente Commissione parlamentare antimafia. E poi ancora **Paolo Del Brocco**, amministratore delegato di Rai Cinema e **Silvia Salis**, vicepresidente vicario del Coni, in scollato tubino blu, con il marito regista **Fausto Brizzi**.

Ecco **Claudio Gugerotti**, prefetto del dicastero per le Chiese Orientali, e il regista **Christian Marazziti**. Prosegue la scenografica cerimonia sotto le stelle. Le nuove leve, spiegano i conduttori, avranno prospettive che metteranno alla prova molte generazioni. Gli scenari

attuali sono destinati a cambiamenti sempre più radicali. «Ci sarà bisogno dei giovani per cambiare il futuro - sottolinea Barletta - e il Myllennium raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita. Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli ascoltare e, quindi, valorizzare. I giovani premiati rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud». Tra i vincitori, per la sezione MyMUSIC, ci sono **Lisa Gambatese**, in lungo abito plissettato a colori, e per MySOCIALIMPACT **Laura De Dilectis** e **Ilaria Saliva**, creatrici di una startup contro la violenza di genere. Applaudisce l'aristocratica manager **Elena Aceto di Capriglia**. Esclusivo dinner a seguire dai sapori mediterranei.

Lucilla Quaglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Qui sopra, Silvia Salis scherza con il marito Fausto Brizzi. Più a sinistra, Andrea Delogu nei saloni di Villa Medici



Sopra, da sinistra, Bernabò Bocca e Paolo Barletta nei giardini di Villa Medici



Accanto, da sinistra, Ilaria Saliva e Laura De Dilectis, vincitrici del "Myllennium Award" per la creazione di una start-up contro la violenza di genere
(foto LUCIDI/AG. TOIATI)

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 7481 - L.1626 - T.1626

Ecco gli under 30 di successo



Silvia Salis e Fausto Brizzi

Andrea Abodi (sin.), Paolo Barletta

Chiara Colosimo (foto Benvenuti)

Un parterre di volti noti a Villa Medici per i talenti del «Mylennium Award»

Trentadue talenti tutti sul palco, illuminati dalla luce gloriosa del tramonto tra le mura di un'altrettanto gloriosa Villa Medici, al suo massimo nella stagione dei glicini in fiore. Nel piazzale davanti alla Loggia, dove campeggia l'installazione dell'artista Théo Mercier, è allestita la platea per gli ospiti della nona edizione del Mylennium Award (il primo premio generazionale in Italia), promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima. Ogni anno di questi tempi spunta il nuovo palmares di under 30, scelti tra i più promettenti nei settori dell'arte, della tecnologia, del sociale, della musica, del cinema, come Laura De Dilectis, l'ideatrice della startup «Viola» contro la violenza di genere. E ieri sera i vincitori sono stati presentati uno ad uno da Pierluigi Pardo e Andrea Delogu, applauditi da personalità istituzionali e creative tra cui il ministro per lo Sport Andrea Abodi, accolto dall'imprenditore Paolo Barletta, la presidente della Commissione parlamentare antimafia Chiara Colosimo, il presidente del Coni Giovanni Malagò, Paolo Del Brocco (Rai Cinema), Arturo Artom, il regista Fausto Brizzi e Silvia Salis, vicepresidente del Coni, il presidente di Federalberghi Bernabò Bocca, l'imprenditore Vincenzo Manes (Dynamo Camp), il cardinale Leonardo Sandri, prefetto emerito del Dicastero per le Chiese orientali. Tutti percorrono il viale con i totem che lanciano i messaggi, forti e chiari: «Non siamo superficiali».

Roberta Petronio

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 7481 - L.1679 - T.1679



CERVELLI DI RITORNO

07481 07481

L'Oscar della generazione

L'eccellenza è giovane

Web, scienza o arte

«Premiare i talenti perché rimangano»

Su 32 selezionati al Mylennium Award cinque sono lombardi
Ecco i progetti, gli studi e i sogni che li hanno portati in alto

di **Federica Pacella**
MILANO

In un mondo in cui il fattore competenza è sempre più cruciale per la crescita del Paese, trattenere i giovani talenti è la sfida da vincere. Secondo gli ultimi dati Istat, la Lombardia è ancora attrattiva rispetto alle altre regioni, dato che il saldo migratorio interno, per quanto riguarda i laureati fra i 25 ed il 34 anni, è ampiamente positivo (+68.380 tra il 2012 ed il 2021). Tuttavia, il confronto con l'estero resta ancora negativo: il saldo migratorio, infatti, in dieci anni, è stato di -14.534, segno che sono stati di più i laureati lombardi ad andare all'estero rispetto a quelli che, da altri Paesi, hanno scelto la Lombardia.

In questo contesto, diventano occasioni positive iniziative come il Mylennium Award, il primo premio generazionale in Italia promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete. «Per trattenere i

talenti c'è bisogno di saperli 'ascoltare' - commenta **Paolo Barletta**, Presidente e fondatore del Mylennium Award -. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'ascolto perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro». Sono stati 32 i giovani premiati la scorsa settimana a Villa Medici, per la nona edizione del premio: ragazze e ragazzi di tutta Italia (5 lombardi) che si sono distinti per i progetti a forte innovazione e scalabilità e per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. «In nove anni dalla nascita del Premio - prosegue Barletta - nelle oltre 5mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico. Ai talenti non solo vogliamo dare ascolto ma anche una voce e una strada per farli crescere, a beneficio di tutti».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



JONATHAN POLOTTO

«La piattaforma intelligente per monitorare la Terra»

CANZO (Como)

Una piattaforma

pseudo-satellitare dotata di un software di intelligenza artificiale per supportare e consentire l'accesso allo spazio. Con questo progetto, battezzato Involve Space, Jonathan Polotto ha vinto il primo per la sezione MyStartup. «L'idea - ha spiegato Polotto, originario di Canzo, nella provincia di Como - nasce da un problema, per colmare il gap operativo che c'è tra i droni ed i satelliti. Lì in mezzo c'è la stratosfera, ricca di attività. A noi può servire per monitorare il nostro pianeta e per aiutarci a migliorare le

nostre condizioni di vita sulla Terra. Un sistema di monitoraggio, dunque, per migliorare il rapporto col mondo in cui viviamo».

Un pallone ad alta quota in grado di sollevare diversi carichi è il fondamento del servizio ideato a zero emissioni: una struttura operativa interamente riutilizzabile, ispirata ai principi dell'economia circolare, che supera il 99,5% dell'atmosfera, raggiungendo la stratosfera utilizzando gas più leggeri dell'aria. A lui è andato un premio in denaro e la partecipazione al Programma di accelerazione internazionale Boston Innovation Gateway negli Stati Uniti.

Federica Pacella

LUDOVICA PAOLA TOMASONI

La regina dei nuovi media «Anche i social sono utili»

CARDANO AL CAMPO (Varese)

«È dell'ennesima prova della potenza dei social, strumenti che se utilizzati bene possono portare a risultati incredibili». Così Ludovica Paola Tomasoni, di Cardano al Campo (Varese), ha commentato l'aggiudicazione del Premio Speciale Best Content Creator by Stardust nella sezione MyReportage. Il suo è risultato il miglior progetto editoriale social legato al tema 'I social network attraverso l'espressione creativa del sé'.

Classe 2000, laureanda in scienze politiche economiche e sociali, appassionata di recitazione, Tomasoni ha aperto il suo primo canale Youtube a 14 anni. Sui suoi canali, racconta esperienze di vita su TikTok, spaziando dal travel vlogging ai consi-



Ludovica Paola Tomasoni

gli relazionali, ed affronta temi di tendenza di vario genere, tra cui innovazione digitale e imprenditoria. Grazie a questo premio avrà accesso alla Talent House di Stardust ed un contratto di management biennale. «Noi ragazzi abbiamo tanto da dire e il nostro contributo, ora come non mai, può fare la differenza».

F.P.

Da Canzo a Boston

SEZIONE MYSTARTUP



Il pallone ad alta quota ma a zero emissioni

Un pallone che vola nella stratosfera con gas leggeri partecipa all'accelerazione del Boston Innovation Gateway

CHIARA LAZZARI

La superlaureata in lingue «Ora il master alla Bocconi»

S. PAOLO D'ARGON (Bergamo)

Ha 23 anni Chiara Lazzari, è laureata in scienze linguistiche all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. A lei è andato il riconoscimento nell'ambito della sezione MyJOB del Millennium Award 2023.

Bergamasca, precisamente di San Paolo d'Argon, Lazzari si è laureata in lingue per l'impresa a Milano e, grazie alla sezione del premio dedicata alla formazione, ha ottenuto ora un master alla Bocconi in Marketing e Comunicazione. Un'importante occasione per migliorare le proprie competenze e specializzarsi. Il corso ha un costo di circa

14mila euro, in cambio dei quali assicura sbocchi professionali statisticamente di rilievo. La sezione MyJOB del premio assegna 5 borse per partecipare master ed uno stage ai migliori profili e curriculum arrivati da studenti e studentesse di tutta Italia. Nonostante la giovane età, Lazzari ha già le idee molto chiare sul suo futuro ed è consapevole dell'opportunità che si è meritata.

«**Dopo** questo premio – commenta Lazzari – mi aspetto di portare a termine il master con grinta e determinazione, e fare un'esperienza significativa di stage, così da potermi inserire il prima possibile nel mondo del lavoro».

F.P.

LISA GAMBATESE, IN ARTE LYSA

Un brano ai Mob Studios «Così svelo l'amore vero»

MILANO

L'eccellenza dei giovani lombardi passa anche dalla musica, premiata nell'apposita sezione MyMusic del Millennium Award. Tra i premiati 2023, c'è anche Lysa, al secolo Lisa Gambatese, artista milanese. Classe 1999, Lysa è una cantautrice di origini italo-tedesche che, con la sua musica, si ispira al sound americano di artisti come Lana Del Rey, Coldplay, Tom Odell e Daughter.

Nel 2021, uno dei suoi singoli, 'Alaska', presentato alle selezioni per la trasmissione televisiva X Factor, emozionò i quattro giudici. «Scrivo e canto canzoni tristi. Amo i fiori, la pioggia ed il mese di settembre», si presenta ai migliaia di follower che la seguono sui suoi canali. Della sua



Lisa Gambatese, in arte Lysa

canzone (È Colpa Tua) dice: «Il brano vuole svelare quello che finge di essere amore vero, ma non lo è».

Il riconoscimento ricevuto nell'ambito del Millennium Award le consentirà, tra le varie opportunità, anche di produrre il brano presso Mob Studios, di realizzare un videoclip.

F.P.

Michele D'Avenia

Il curriculum vale uno stage a Cinecittà

MILANO

Uno stage di 4 mesi a **Cinecittà**: questo il riconoscimento consegnato a Michele D'Avenia **(foto)**, 25 anni, tra i cinque giovani lombardi premiati nell'ambito del Mylennium Award. Il suo curriculum è stato premiato nella sezione MyJobs, dedicato alla formazione, e lo porterà a fare uno stage presso la Direzione Sales & Marketing e Scenografie di **Cinecittà**. Milanese, D'Avenia ha una laurea in Economia e Gestione aziendale all'Università Cattolica di Milano ed è in procinto di conseguire la magistrale in Management all'Università Bicocca. «Tra le due - racconta - un'esperienza lavorativa di un anno e mezzo a Sky. Spero che il premio possa aiutarmi a perseguire i miei obiettivi professionali, desiderando lavorare nell'industria cinematografica e dell'audiovisivo. Sicuramente non potrebbe esserci un punto di partenza migliore che un'esperienza a **Cinecittà**».

F.P.

07481
La formazione più brillante
07481

TITOLO DI STUDIO



Scenografia e marketing Il mix del polo romano

Frequenterà Direzione Sales & Marketing e Scenografie di **Cinecittà**. Milanese, D'Avenia ha una laurea in Economia e Gestione aziendale alla Cattolica e frequenta la magistrale in Management

Il programma?

Restare vicino al set

«Ho un'esperienza lavorativa di un anno e mezzo a Sky - spiega D'Avenia -. Spero che il premio possa aiutarmi a perseguire i miei obiettivi professionali, punto a lavorare nel cinema»

Una migliore preparazione

SEZIONE MYJOB



Un solo obiettivo: un lavoro di prestigio

Laureata alla Cattolica Chiara Lazzari **(foto)** frequenterà il master Marketing e Comunicazione



STARTUP

Un premio a 32 talenti dell'innovazione italiana

Assegnato a Roma il Mylennenium Award promosso dal gruppo Barletta

••• Si è celebrata ieri a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il Mylennenium Award, promosso dal gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30. Sono 32 i giovani da tutta Italia che si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. "L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno. «Per trattenerne i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare» ha dichiarato **Paolo Barletta**, Presidente e fondatore del Mylennenium Award. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio sono stae oltre 5mila le candidature ricevute.



Ceo
Paolo Barletta

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - L. 7481 - L. 1997 - T. 1997



Esclapon
& Co.

Online

adv



PODCAST

Mafia, stop a Nordio
di Laura Pertici

ASCOLTA



CONTENUTO PER GLI ABBONATI PREMIUM



Viola walk home, premiata l'app che aiuta le donne a rientrare a casa in sicurezza

a cura di Livia Ermini



Il servizio, attivo da 10 mesi, è stato utilizzato da migliaia di donne in tutta Italia. Ora è arrivato il riconoscimento al Mylennium Award



Una app per tornare a casa sane e salve. E' nata per dare una risposta alle tante ragazze che vogliono sentirsi sicure nell'uscire la sera senza dover rinunciare alla propria autonomia. L'ha pensata **Laura De Dilectis**, che colpita dai diversi casi di femminicidio e di violenza di genere riportati dalla cronaca ha creato "Viola walk home". La startup funziona con un numero che attiva una videochiamata a cui rispondono dei volontari che poi monitorano la persona fino al suo rientro a casa. Se ci dovessero essere problemi i volontari attivano la registrazione della chiamata e allertano le forze dell'ordine. In 10 mesi il servizio, che è diffuso anche all'estero, è stato utilizzato da centinaia di donne tanto che sono stati creati dei Punti Viola come rete di supporto sul territorio attraverso il coinvolgimento degli esercizi commerciali.

App premiata

Quella di Laura è una delle invenzioni premiate come migliore idea a impatto sociale sulla comunità al Myllennium Award. Insieme a quella di Giacomo Pratesi che ha vinto con Dino, un videogioco in grado di identificare i bambini a rischio dislessia in anticipo rispetto all'inizio della scuola primaria. E poi tanti altri ragazzi con idee e prodotti di grande richiamo e fascino. Il trofeo, rivolto agli under 30 e promosso dal Gruppo e dalla Fondazione Barletta, ha visto sul podio 32 ragazzi provenienti da tutta Italia a cui sono andati premi in denaro, e viaggi di specializzazione

per 160 mila euro. Dieci le categorie premiate, il 13 luglio, a Villa Medici a Roma da Pierluigi Pardo e Andrea Delogou: dalle startup più promettenti in ambito tecnologico e sociale, alle nuove espressioni artistiche nel mondo del Cinema, della Musica e dell'arte urbana. "L'ascolto è un'arte" il tema di quest'anno.

"Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli ascoltare e, quindi, valorizzare - ha dichiarato Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium. I giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Abbiamo premiato l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando". Cambiamenti sempre più repentini e radicali caratterizzeranno il futuro: nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Affiancare i giovani che saranno i protagonisti di domani, stimolarli, formarli senza avere paura delle loro idee deve essere l'obiettivo di una società che voglia avere delle chance. Perché non tutti i talenti fuggono all'estero. Alcuni rimangono e aiutano questo Paese a progredire.

Newsletter

Scusi,
Lei





Salute, spazio e violenza di genere: le migliori startup premiate con i Mylennium Awards 2023



di Barbara Millucci

13 luglio 2023

il riconoscimento è stato promosso dal Gruppo Barletta. Jonathan Polotto con Involve Space si aggiudica 20 mila euro e un viaggio a Boston



«Questo progetto nasce dall’ascolto. Di chi, con problemi come la dislessia, necessita di **una diagnosi precoce e una cura tempestiva**. Il mio obiettivo è garantire cure a tutti, nel minor tempo possibile». **Giacomo Pratesi, co-fondatore di Paperbox, un videogioco web in grado di identificare gli indicatori di rischio correlati alla dislessia**, si è aggiudicato il **Premio Speciale Endeavor nell’ambito del Myllennium Award**, promosso dal **Gruppo Barletta** e dalla Fondazione omonima, **dedicato alla ricerca del talento under 30** con opportunità formative e professionali concrete, che ha assegnato mercoledì sera il riconoscimento a 32 giovani.

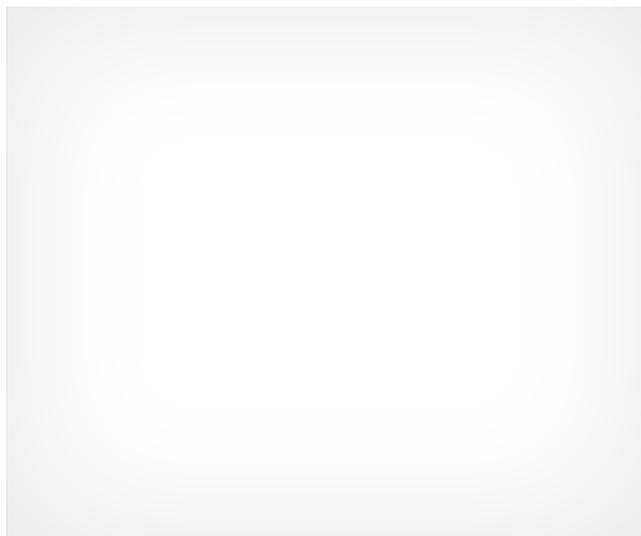
Con le sue nove edizioni, il Myllennium Award **ha superato quota un milione e 300 mila euro di premi riconosciuti**, tutti destinati a valorizzare il merito e il talento dei giovani. Ha ricevuto e analizzato candidature per oltre 5.000 progetti, premiandone oltre 300. Per Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Myllennium Award «l’ascolto è un’arte, il fil-rouge che ha guidato il concept. **Per trattenere i talenti c’è bisogno di saperli ascoltare e, quindi, valorizzarli**».

La migliore idea d’impresa ad alto impatto sociale sulla comunità è di Laura De Dilectis con **l’app Viola contro violenza di genere**. «La nostra app consente alle ragazze di chiamare i nostri volontari operativi h24, **in 17 lingue in tutta Europa, videochiamando l’operatore**. E’ prevista la geolocalizzazione e la registrazione in caso di denuncia legale, per tutelare al meglio le vittime».

Mystartup è la sezione del premio dedicata all’imprenditoria ad elevato contenuto tecnologico e innovativo. Jonathan Polotto quest’anno se lo è aggiudicato con **Involve Space, una piattaforma dotata di un software di intelligenza artificiale per supportare e consentire l’accesso allo spazio**. Vince un premio per

la fase di seed-money pari a **20 mila euro**; un viaggio a Boston per partecipare al programma di accelerazione internazionale **Boston Innovation Gateway**; servizi di consulenza e di supporto strategico, con affiancamento di due settimane insieme al team di venture capitalist di Alchimia (società di venture capital di cui Barletta è ceo e founder) e percorsi di affiancamento con Digital Magics (da poco fusa con LVenture group diretta da Luigi Capello.)

PUBBLICITÀ



Assegnati anche cinque master e uno stage. I migliori profili e cv ad aggiudicarsi un percorso post-laurea sono: Eleonora Sternini in Gestione d'Impresa ed Elisa Prete in HR&Organization alla Bologna Business School; all'università Bocconi di Milano, Annachiara Barbaro e Chiara Lazzari in Marketing e Comunicazione. Asia Galante frequenterà invece il Master in International Food & Beverage Management alla ESCP Business School di Torino. Lo stage di quattro mesi presso Cinecittà Studios in collaborazione con Cultura Italiae è stato assegnato a Michele D'Avenia. **Il Myllennium Award è patrocinato dal Ministero dell'Università e della Ricerca, Il Ministero della Cultura e dalla Regione Lazio.** Vanta la **medaglia di bronzo del Senato**, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività.

13 luglio 2023

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

Link: <https://luce.lanazione.it/lifestyle/mylennium-award-premiati/>

Main Partner

Partner



ATTUALITÀ POLITICA ECONOMIA SPORT LIFESTYLE SCIENZE E CULTURE SPETTACOLO EVENTI



Home » Lifestyle » Mylennium Award, premiati 32 talenti under 30

Mylennium Award, premiati 32 talenti under 30

Riconoscimenti per oltre 160mila euro: 10 categorie tra startup, innovazione artistica nel mondo del cinema, musica e arte urbana, saggi e formazione

Ilaria Vallerini - 13 Luglio 2023



Mylennium Award, i 32 vincitori under 30

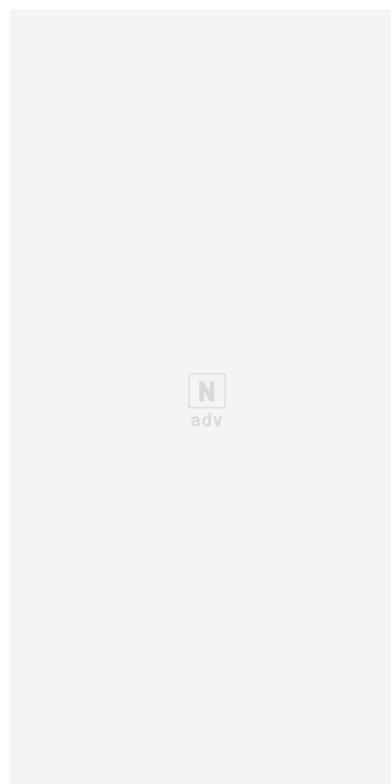


Rappresentano l'Italia da nord a sud, sono trentadue i **talenti under 30** vincitori del **Mylennium Award**, premiati a Villa Medici a Roma. Promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, il primo premio generazionale in Italia è dedicato alla **ricerca del talento** under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete.

Sono stati consegnati riconoscimenti per oltre 160mila euro suddivisi in dieci categorie premiate. I giovani si sono distinti per progetti a forte **innovazione e scalabilità**, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle categorie in gara.

I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore **Pierluigi Pardo** con la partecipazione di **Andrea Delogu**.

"L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 7481

giovani di oggi non assomigliano a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti.

Il **Myllennium Award** raccoglie la sfida: **individuare e puntare sui talenti** dei giovani e affiancarli nella loro crescita.

“Per trattenerne i talenti c’è bisogno di saperli ascoltare”

“Abbiamo scelto come **parola chiave l’ascolto** perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportare i giovani nel loro futuro”, dichiara il presidente e fondatore del Myllennium Award, **Paolo Barletta**.

“In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5mila candidature ricevute – aggiunge – abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l’attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il **mercato del lavoro**.”

“A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico **premiando l’eccellenza che contraddistingue il nostro saper fare** attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando” dice ancora Barletta.



Il ministro Andrea Abodi con il presidente e fondatore di Myllennium Award, Paolo Barletta

Millennium Award: i premiati

Il Myllennium Award 2023 è articolato in **dieci categorie**, con tantissimi premi speciali: saggistica “MyBook”, startup “MyStarup”, Giornalismo “MyReportage”, opportunità di lavoro e formazione “MyJob”, architettura e street art “MyCity”, cinema “MyFrame”, musica “MyMusic”, dual career “MySport”, imprenditoria sociale “MySocialimpact” e arti e maestranze “MyBricks”.

A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il Comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell’economia, dell’industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.

Per la categoria MyBook, si sono aggiudicati il premio **Luigi Capasso, Leonardo Chiavarini, Cristiano Cali e Pasquale Di Tolla** con il saggio sul tema “Homo sapiens (più), Homo sapiens (meno)”.

Gabriele Mezzacapo, invece, ha sviluppato e vinto con il titolo “Giovani e politica: una frattura insanabile?”.



Potrebbe interessarti anche



LIFESTYLE

Salerno, sordo dalla nascita si diploma con 100 e lode

🕒 11 Luglio 2023



ATTUALITÀ

Molestie a scuola, sui social l’indignazione #10secondi

🕒 11 Luglio 2023

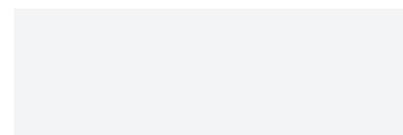


ATTUALITÀ

Quote rosa: “Ancora necessarie per raggiungere la parità di genere”

🕒 14 Luglio 2023

Instagram



Il premio speciale Graphic Novel by Round Robin Editrice ha premiato i lavori di **Daniele Cellini**, **Alessandro Guida** e **Viola Ciarletti** sul tema "Io sono quello che sono? Oltre il **binarismo di genere**, la libertà di essere sé stessi".

Il Premio Speciale Invictus by Lab Dfg, per "Abbattere senza abbattersi. Lo sport come strumento d'inclusione" è andato a **Morena Franceschini** e **Eleonora Saccoccio**.

MyStartup: **Jonathan Polotto** ha vinto con "Involve Space", una piattaforma pseudo-satellitare dotata di un software di intelligenza artificiale per supportare e consentire l'accesso allo spazio.



Eleonora Saccoccio vincitrice sezione MyBook

MyReportage: Ludovica Paola Tomasoni, con il suo progetto social sul tema "Il social network attraverso l'espressione creativa del sé".

Il Premio Speciale Best Emotional Video By 1•618® va invece a **Daniel Prestifilippo**, per il miglior spot emozionale realizzato in motion design.

Premio Venitve ad **Alessandro Romano** con Ittinsect, una startup biotecnologica, dedicata alla produzione di mangimi per l'acquacoltura sostenibili.

MySport, in collaborazione con la Commissione Nazionale Atleti del Coni: MySport-Book ha premiato **Beatrice Coccio** e **Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema "La rivincita sportiva". Con il migliore CV secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi** ha vinto per MySport-Job.

Con MyMusic **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante. Infine, con il cortometraggio "Bolle", **Andrea Rampini** ha vinto il premio MyFrame. Premio speciale Rai Cinema Channel, invece, è stato invece vinto da **Pietro Porporati** con "Metamorfofi".

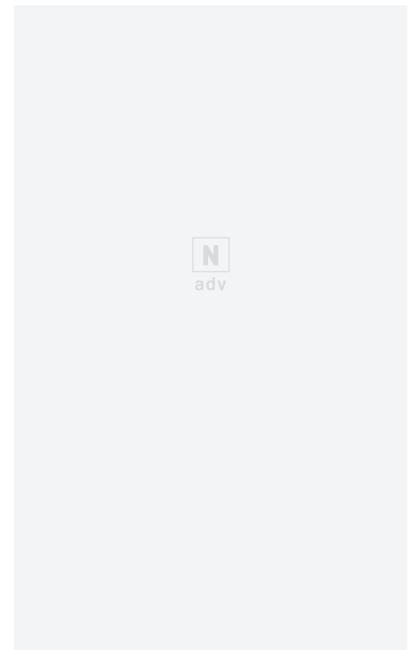
Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze MyBricks sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara** e **Jhon Rivera**.

Best Millennials, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a **Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi** e **Petru Capatina**.

Viola: l'App contro la violenza di genere

MySocialimpact premia la migliore **idea d'impresa** o startup ad alto impatto sociale sulla comunità.

Vince "Viola" di **Laura De Dilectis**, startup nata per rispondere al problema della **violenza di genere**, permettendo alle ragazze e alle persone di sentirsi



più al sicuro nel tornare a casa da sole.



Laura De Dilectis vincitrice con la startup "Viola"

"Nasce tutto quando ho scoperto della morte di una giovane ragazza a Londra, uccisa alle 9 di sera mentre tornava a casa. Mi sono resa conto – spiega Laura De Dilectis – che **non siamo nemmeno libere di tornare a casa da soli**, perciò per il futuro ho immaginato una soluzione libera e umana per tutti".

Poi conclude: "La nostra startup punta a garantire un'App molto semplice. Si potrà chiamare i nostri volontari operativi h24, in 17 lingue in tutta Europa, videochiamando l'operatore. Ci sarà **geolocalizzazione e registrazione** in caso di denuncia legale, per tutelare le vittime".



Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

Link: https://www.ilmessaggero.it/roma/eventi/docu_e_start_up_premiati_i_giovani_creativi_del_futuro-7516559.html

☰ Q CERCA

Il Messaggero

ABBONATI

ACCEDI

f t y i b d

 **ROMA**

MAPPA ARGOMENTI ▾ CENTRO STORICO ▾ FLAMINIO ▾ EUR ▾ GARBATELLA ▾ MONTEVERDE ▾ MONTESACRO ▾ TIBURTINO ▾ OSTIA ▾ TUTTE LE ZONE

adv

Docu e start up, premiati i giovani creativi del futuro

Parterre di celebrità a Villa Medici per i talenti del "Mylleennium Award"



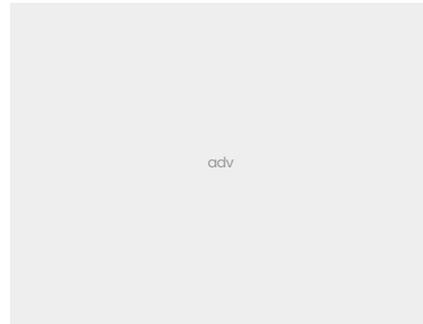
di Lucilla Quaglia

2 Minuti di Lettura

Mercoledì 12 Luglio 2023, 21:11



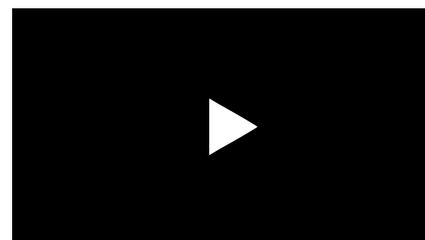
Celebrazioni con vista sui tetti di Roma. Nella monumentale magia del giardino di Villa Medici in scena la nona edizione del primo premio generazionale in Italia, il Mylleennium Award, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima e dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete. Sul podio 32 giovani da tutta Italia che si sono distinti per i loro progetti fortemente innovativi e per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si alternano sul gigantesco palco che occhieggia l'Accademia, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la partecipazione di Andrea Delogu, in elegante completo bianco. In platea si riconoscono Paolo Barletta, presidente e fondatore del Mylleennium Award, che saluta il presidente di Federalberghi Bernabò Bocca. E poi Andrea Abodi, Ministro per lo Sport e i Giovani, il presidente del Coni Giovanni Malagò, il viceministro del Lavoro e Politiche Sociali Maria Teresa Bellucci, Alessandro Onorato, assessore capitolino ai Grandi Eventi e Chiara Colosimo, presidente Commissione parlamentare antimafia.



adv

Il Messaggero TV

Kata, le ultime immagini della bambina prima della scomparsa



Della stessa sezione



E poi ancora Paolo Del Brocco, amministratore delegato di Rai Cinema e Silvia Salis, vicepresidente vicario del Coni, in scollato tubino blu, con il marito regista Fausto Brizzi. Ecco Claudio Gugerotti, prefetto del dicastero per le Chiese Orientali, e il regista Christian Marazziti. Prosegue la scenografica cerimonia sotto le stelle. Le nuove leve, spiegano i conduttori, avranno prospettive che metteranno alla prova molte generazioni. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più radicali. «Ci sarà bisogno dei giovani per cambiare il futuro - sottolinea Barletta - e il Mylennium raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita. Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli ascoltare e, quindi, valorizzare. I giovani premiati rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud». Tra i vincitori, per la sezione MyMUSIC, ci sono Lisa Gambatese, in lungo abito plissettato a colori, e per MySOCIALIMPACT Laura De Dilectis e Ilaria Saliva, creatrici di una startup contro la violenza di genere. Applaudiva l'aristocratica manager Elena Aceto di Capriglia. Esclusivo dinner a seguire dai sapori mediterranei.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

L'EVENTO

Docu e start up, premiati i giovani creativi del futuro

di Lucilla Quaglia

GIORNO&NOTTE

Millennials e under 30, a Villa Medici tutto il talento in un premio Foto

di Gustavo Marco Cipolla

L'EVENTO

A Villa Medici c'è il Mylennium Award. E Irama sale sul palco a cantare Foto

di Gustavo Marco Cipolla

ROMA

Mylennium Award, a Villa Medici la festa di 30 premiati. E canta Irama



Moda e star: la passerella dà spettacolo

di Valentina Venturi



Al cinema voglia di gioventù: il party per attrici e registi under 30

di Roberta Savona



Docu e start up, premiati i giovani creativi del futuro

di Lucilla Quaglia



Brindisi a "Spaghetti Unplugged", emozioni in musica tra amici Foto

di Valentina Venturi



Per la prima volta 4 accademie internazionali sfilano in piazza del Campidoglio: lo showcase con 18 brand



LE PIÙ LETTE



Gianni Morandi, il figlio Marco insultato sui social: «Sei più vecchio di tuo padre». E lui risponde: «Non è carino»



Intervento cofinanziato dall'Unione Europea a valere sul POR Puglia 2014-2020
Azione 3.5 - Interventi di rafforzamento del livello di internazionalizzazione dei sistemi produttivi

(<https://www.regione.puglia.it/>)



FORTUNE ITALIA

(<https://www.fortuneita.com>)



ITALIA ([HTTPS://WWW.FORTUNEITA.COM/CATEGORY/ITALIA/](https://www.fortuneita.com/category/italia/)), LAVORO
([HTTPS://WWW.FORTUNEITA.COM/CATEGORY/ECONOMIA/LAVORO/](https://www.fortuneita.com/category/economia/lavoro/))

Myllennium Award, 32 giovani under 30 premiati per oltre 160mila euro/VIDEO

BY LORENZA FERRAIUOLO([HTTPS://WWW.FORTUNEITA.COM/AUTHOR/LORENZA-FERRAIUOLO/](https://www.fortuneita.com/author/lorenza-ferraiuolo/))

LUGLIO 13, 2023([HTTPS://WWW.FORTUNEITA.COM/2023/07/13/](https://www.fortuneita.com/2023/07/13/))





Parlare è un bisogno, ascoltare è un'arte. E' questo il presupposto da cui è nato, nove anni fa, il **'Myllennium Award'**: il primo premio generazionale italiano rivolto ai giovani tra i 18 e i 30 anni che si sono distinti in diversi ambiti. Il riconoscimento è promosso dal **Gruppo Barletta S.p.A.** e dall'omonima Fondazione, in memoria del fondatore **Raffaele Barletta.**

Trentadue giovani da tutta Italia sono stati premiati per ciascuna delle 10 categorie in gara. Dalla saggistica al cinema, dall'imprenditoria sociale a 'lavori nuovi', come quello del content creator. Ragazze e ragazzi si sono alternati sul palco nella splendida cornice di Villa Medici, a Roma, chiamati a raccontare i loro **progetti a forte innovazione** e scalabilità dal giornalista e presentatore **Pierluigi Pardo** e dalla conduttrice **Andrea Delogu.**

Ai nuovi talenti vanno riconoscimenti per **oltre 160mila euro.** Il Myllennium Award, dalla sua nascita, ha gratificato il merito di oltre 300 giovani e riconosciuto **più di 1 mln 300mila euro** di premi.

L'arte di (saper) ascoltare

“L'ascolto è un'arte” è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti.

“Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli ascoltare e valorizzare”, sono state

le parole di **Paolo Barletta**, presidente e fondatore del Myllennium Award. Barletta, nel **2022** (<https://www.fortuneita.com/ranking/barletta-paolo/>) è stato inserito tra i **40Under40** (<https://www.fortuneita.com/40under40-2023/?swcfpc=1>) di Fortune Italia.

“I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell’agenda politica. In nove anni dalla nascita del Premio, nelle oltre 5000 mila candidature ricevute, abbiamo visto come è cresciuta e allo stesso tempo cambiata l’attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. Ai giovani vogliamo dare ascolto ma anche una voce e **una strada per permettere di farli crescere**, a beneficio di tutti”, ha sottolineato Barletta.

Il presidente e fondatore del Myllennium Award Paolo Barletta con il ministro dello Sport Andrea Abodi

I premiati

Il Myllennium Award è articolato in **10 categorie**. A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico,

dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.

Per la categoria MyBOOK, si sono aggiudicati il premio **Luigi Capasso, Leonardo Chiavarini, Cristiano Calì e Pasquale Di Tolla** con il saggio sul tema "Homo sapiens (più), Homo sapiens (meno)". Mentre **Gabriele Mezzacapo** ha sviluppato e vinto con il titolo "Giovani e politica: una frattura insanabile?". A ciascuno, **1.000 euro e la pubblicazione del saggio con Gangemi Editore**.

Il **Premio Speciale Graphic Novel by Round Robin Editrice** ha premiato **Daniele Cellini, Alessandro Guida e Viola Ciarletti**. Il **Premio Speciale Invictus by Lab DFG** è andato a **Morena Franceschini e Eleonora Saccoccio**.

Per MyREPORTAGE, il **Premio Speciale Best Content Creator by Stardust** è stato vinto da **Ludovica Paola Tomasoni**. Il **Premio Speciale Best Emotional Video By 1•618®** va invece a **Daniel Prestifilippo**, per il miglior spot emozionale realizzato in motion design.

Jonathan Polotto e Giacomo Pratesi, vincitori di MySTARTUP

MySTARTUP è la sezione del premio dedicata all'imprenditoria ad elevato contenuto tecnologico e innovativo. **Jonathan Polotto** ha vinto con **INVOLVE SPACE**, una piattaforma pseudo-satellitare dotata di un software di intelligenza artificiale per supportare e consentire l'accesso allo spazio. **Giacomo Pratesi** ha vinto invece il **Premio Speciale Endeavor con PAPERBOX**, un videogioco web composto da una serie di minigiochi che, attraverso l'analisi della sessione del bambino, è in grado di identificare gli indicatori di rischio correlati alla dislessia.

MySOCIALIMPACT premia la migliore idea d'impresa o startup ad alto impatto sociale sulla comunità. Vince **VIOLA** di **Laura De Dilectis**, startup nata per rispondere al problema della violenza di genere, permettendo alle ragazze e alle persone di sentirsi più al sicuro nel tornare a casa da sole. E' stato assegnato un ulteriore premio Venitve ad **Alessandro Romano** con **ITTINSECT**, una startup biotecnologica, dedicata alla produzione di mangimi per l'acquacoltura sostenibili dalle alte prestazioni nutritive, ottenuti dal trattamento biotecnologico di insetti, microalghe e sottoprodotti agricoli, sostenibili sia dal punto di vista ambientale sia economico.

Laura De Dilectis, ha creato la startup VIOLA

MyJOB assegna cinque Master e uno Stage. I migliori profili e CV ad aggiudicarsi un percorso post- laurea sono: **Eleonora Sternini, Elisa Prete, Annachiara Barbaro e Chiara Lazzari.** **Asia Galante** frequenterà invece il Master in International Food&Beverage Management alla ESCP Business School di Torino. Lo stage di quattro mesi presso Cinecittà Studios in collaborazione con Cultura Italiae è stato assegnato a **Michele D'Avenia.**

MySPORT, in collaborazione con la Commissione Nazionale Atleti del CONI, ha premiato **Beatrice Coccio e Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema “La rivincita sportiva. Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta”.

Con MyMUSIC **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano “Canzone” (è colpa tua), vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un’ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

Con il corto BOLLE, **Andrea Rampini** ha vinto il premio MyFRAME: 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il **Premio Speciale Rai Cinema Channel** è stato invece vinto da **Pietro Porporati** con **Metamorfosi.**

Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze MyBRICKS sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera.** Infine BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a **Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.**

T / ALTRI SPORT

Myllennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

Ad



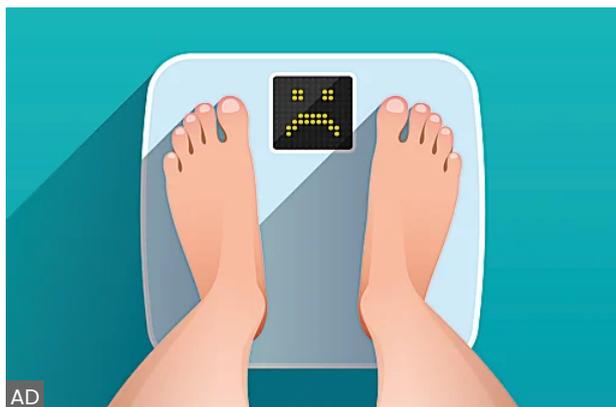
Giunto alla nona edizione, il premio ha riconosciuto oltre 1.3 milioni di euro a più di 300 giovani in tutta Italia

La Redazione

Giovedì 13 Luglio 2023, 16:16



Si è celebrata a Villa Medici la nona serata di **premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il Mylennium Award**, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete.



Consulente Della Salute
Il sovrappeso non dipende dall'alimentazione



nocoau.it
Sai quanto vale la tua auto? Scoprilo in 20 secondi

Si sono distinti **32 giovani da tutta Italia** per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle **10 categorie in gara**. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

Completamente al femminile la **sezione MySPORT**: le vincitrici sono tutte ragazze, per questa sezione degli Award creata in collaborazione con la Commissione Nazionale Atleti del CONI. MySPORT premia i giovani atleti che presentano il proprio progetto in ambiti quali imprenditoria, saggistica, formazione e comunicazione. Il premio per la Saggistica sul tema della “rivincita

sportiva” è andato a **Beatrice Cocciò e Flavia Verona**. Beatrice, laureata in psicologia con lode, è una giovane atleta classe '97 che fa parte della **squadra trentina di pattinaggio sincronizzato sul ghiaccio** “Ice On Fire”. Selezionata nel programma TOPSport dell'Università di Trento a sostegno della dual career di studenti-atleti di alto livello dall'anno accademico 2019-2020, è vicecampionessa italiana assoluta di pattinaggio sincronizzato sul ghiaccio. Flavia, invece, è laureata in Scienze Politiche - Relazioni Internazionali. Venticinquenne romana **campionessa europea di kickboxing nel 2018**, vicecampionessa mondiale nel 2019, vicecampionessa europea nel 2022 e campionessa italiana dal 2017 al 2022, ha ricevuto la Medaglia d'Argento al Valore Sportivo CONI per gli anni 2019-2021. Le due ragazze avranno così modo di pubblicare i propri racconti con LAB DFG EDITORE.

Sempre nella categoria MySPORT, il premio Formazione lo ha ricevuto **Stefania Pirozzi**, ragazza trentenne nata a Trieste, laureata triennale in management dello sport con una tesi intitolata “La Donna e i Giochi Olimpici”. L'atleta è specializzata **in nuoto e nuoto pinnato sui 200 e i 400 metri**. Campionessa italiana 2018 e 2019 di nuoto pinnato, ha ricevuto una stella d'argento e una di bronzo al merito sportivo. A lei la possibilità di intraprendere il Master in Management dello Sport presso la Luiss Business School.

Storie di successo, come le tante che si sono susseguite durante il Myllennium Award. Un'occasione per valorizzare i nostri giovani e offrire concrete opportunità per il loro futuro, come ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Myllennium Award**: “*Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli “ascoltare” e, quindi,*

valorizzare. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'“ascolto” perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico **premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro “saper fare”** attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti”.



Risultati Serie A

Classifica Serie A

CdS / ATTUALITA'

Myllennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

Ad



Giunto alla nona edizione, il premio ha riconosciuto oltre 1.3 milioni di euro a più di 300 giovani in tutta Italia

La Redazione

Giovedì 13 Luglio 2023, 16:16



Si è celebrata a Villa Medici la nona serata di **premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il Mylennium Award**, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete.



Si sono distinti **32 giovani da tutta Italia** per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle **10 categorie in gara**. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

Completamente al femminile la **sezione MySPORT**: le vincitrici sono tutte ragazze, per questa sezione degli Award creata in collaborazione con la Commissione Nazionale Atleti del CONI. MySPORT premia i giovani atleti che presentano il proprio progetto in ambiti quali imprenditoria, saggistica, formazione e comunicazione. Il premio per la Saggistica sul tema della “rivincita

sportiva” è andato a **Beatrice Cocciò e Flavia Verona**. Beatrice, laureata in psicologia con lode, è una giovane atleta classe '97 che fa parte della **squadra trentina di pattinaggio sincronizzato sul ghiaccio** “Ice On Fire”. Selezionata nel programma TOPSport dell'Università di Trento a sostegno della dual career di studenti-atleti di alto livello dall'anno accademico 2019-2020, è vicecampionessa italiana assoluta di pattinaggio sincronizzato sul ghiaccio. Flavia, invece, è laureata in Scienze Politiche - Relazioni Internazionali. Venticinquenne romana **campionessa europea di kickboxing nel 2018**, vicecampionessa mondiale nel 2019, vicecampionessa europea nel 2022 e campionessa italiana dal 2017 al 2022, ha ricevuto la Medaglia d'Argento al Valore Sportivo CONI per gli anni 2019-2021. Le due ragazze avranno così modo di pubblicare i propri racconti con LAB DFG EDITORE.

Sempre nella categoria MySPORT, il premio Formazione lo ha ricevuto **Stefania Pirozzi**, ragazza trentenne nata a Trieste, laureata triennale in management dello sport con una tesi intitolata “La Donna e i Giochi Olimpici”. L'atleta è specializzata **in nuoto e nuoto pinnato sui 200 e i 400 metri**. Campionessa italiana 2018 e 2019 di nuoto pinnato, ha ricevuto una stella d'argento e una di bronzo al merito sportivo. A lei la possibilità di intraprendere il Master in Management dello Sport presso la Luiss Business School.

Storie di successo, come le tante che si sono susseguite durante il Myllennium Award. Un'occasione per valorizzare i nostri giovani e offrire concrete opportunità per il loro futuro, come ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Myllennium Award**: “*Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli “ascoltare” e, quindi,*

valorizzare. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'“ascolto” perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico **premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro “saper fare”** attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti”.



Home > EcoTODAY > Mylennium Award 2023, premiati 32 giovani talenti under 30

EcoTODAY

Mylennium Award 2023, premiati 32 giovani talenti under 30

Riconosciuti premi in denaro per il valore complessivo di 160mila euro, percorsi di formazione e concrete opportunità professionali

Lorenza Roma - 19/07/2023



 Intesa Sanpaolo: banner 300x250



 Intesa Sanpaolo: banner 300x250



 Philips Morris Italia: banner 300x250

 Iscriviti alla newsletter di Economy!

Sono 32 i giovani talenti under 30 che hanno ricevuto un riconoscimento alla nona edizione del Mylennium Award, evento promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, che si è tenuto a Villa Medici. Il premio dal valore complessivo di 160mila euro, è stato suddiviso per le 10 categorie premiate: dalle startup piú

promettenti in ambito tecnologico e sociale, alle nuove espressioni artistiche del cinema della musica e dell'arte urbana, dalla pubblicazioni di saggi, ai percorsi di stage, master, formazione e consulenza.

Giovani talenti premiati al Mylennium Award 2023

I talenti premiati provenienti da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti sono saliti sul palco per ricevere il meritato riconoscimento, consegnato dal giornalista e presentatore **Pierluigi Pardo** e dalla conduttrice **Andrea Delogu**. A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.

Offerte opportunità e riconoscimenti in denaro

"Per trattare i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare – ha dichiarato **Paolo Barletta**, presidente e fondatore del Mylennium Award. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una

voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

LEGGI ANCHE: ["Gli italiani in fuga dai mutui troppo cari: colpa del rialzo dei tassi"](#)

Ecco chi sono i premiati delle 10 categorie

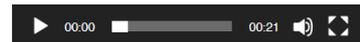
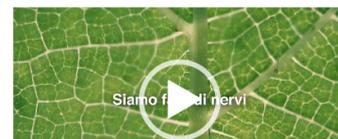
Quest'anno, MySsport | Book ha premiato Beatrice Coccio e Flavia Verona per i due migliori saggi sul tema La rivincita sportiva Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta. Con MyMusic Lisa Gambatese, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante. Con il corto Bolle, Andrea Rampini ha vinto il premio MyFrame: 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Vincono la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze MyBRICKS Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera. Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina invece, ricevono il premio Best Millennials, dedicate alle eccellenze italiane.

TAGS [giovani talenti](#) [mylennium award](#) [premio](#)

italpress: Banner-ITA-istitutuz-300x250

Consilium: Banner 300x250

[Clicca e scopri Banca Generali](#)



EcoTODAY



Bnl a trazione femminile, unica banca con due donne alla guida

Andrea Ballone - 19/07/2023

Bnl, le donne sono al vertice: Claudia Cattani è stata nominata presidente e sarà al fianco dell'ad Elena Goitini.

Coldiretti, grano a rischio: ecco

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

Link: https://finanza.repubblica.it/News/2023/07/13/nona_edizione_del_myllennium_award_2023_premiati_32_giovani_talenti_under_30-63/

MENU | CERCA

ABBONATI

GEDI SMILE

Seguici su:

Economia

CERCA

HOME

MACROECONOMIA ▾

FINANZA ▾

LISTINO

PORTAFOGLIO

Nona edizione del Myllennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30



13 luglio 2023 - 11.01

(Teleborsa) - Si è celebrata ieri a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il **Myllennium Award**, promosso dal **Gruppo Barletta** e dalla **Fondazione omonima**, dedicato alla **ricerca del talento under 30 e alla sua crescita**, attraverso opportunità formative e professionali concrete.

32 giovani da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

"L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più repentini e radicali, nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Avremo bisogno dei giovani per cambiare il futuro e il Myllennium Award raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita.

"Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare - ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Myllennium Award**. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova

Market Overview

MERCATI

MATERIE PRIME

TITOLI DI STATO

Descrizione	Ultimo	Var %
Dj 30 Industrials Average	34.395	+0,14%
FTSE 100	7.440	+0,32%
FTSE MIB	28.775	+0,78%
Germany DAX	16.141	+0,74%
Hang Seng Index*	18.841,06	+0,99%
Nasdaq	14.139	+1,58%
Nikkei 225*	31.943,93	-0,81%

* dato di chiusura della sessione precedente

LISTA COMPLETA

generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

Il Mylennium Award 2023 è articolato in 10 categorie, con tantissimi Premi Speciali: **Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Architettura/Street art "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e Arti e maestranze "MyBRICKS".**

A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il **Comitato Tecnico-Scientifico** composto da **professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.**

Quest'anno, MySPORT | BOOK ha premiato **Beatrice Coccio e Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema **La rivincita sportiva Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta.** A ciascuna 1.000 euro e la pubblicazione con Lab DFG. Con il migliore curriculum vitae secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi ha vinto per MySPORT | JOB** una borsa di studio in Management dello Sport presso la Luiss Business School di Roma.

Con MyMUSIC **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano **Canzone (è colpa tua)**, dopo la performance live sul palco del Mylennium Award, vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un'ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

Con il corto **BOLLE**, **Andrea Rampini ha vinto il premio MyFRAME: 10.000 euro** in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il Premio Speciale Rai Cinema Channel è stato invece vinto da **Pietro Porporati con Metamorfofi.** Per lui un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del suo corto da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai.

Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze **MyBRICKS** sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera.**

BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a **Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.**

Con le sue nove edizioni, il **Mylennium Award ha superato quota 1 milione e 300 mila euro di premi riconosciuti**, tutti destinati a valorizzare il merito e il talento dei giovani under 30. Ha ricevuto e analizzato candidature con più di 5.000 progetti, premiandone oltre 300.

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

Link: <https://finanza.lastampa.it/News/2023/07/13/nona-edizione-del-mylleennium-award-2023-premiati-32-giovani-talenti-under-30/NjNfMjAyMy0wNy0xM19UTEI>

Nona edizione del Mylennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

TELEBORSA

Publicato il 13/07/2023
Ultima modifica il 13/07/2023 alle ore 10:56



Si è celebrata ieri a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il **Mylennium Award**, promosso dal **Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima**, dedicato alla **ricerca del talento under 30 e alla sua crescita**, attraverso opportunità formative e professionali concrete.

32 giovani da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

"L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più repentini e radicali, nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Avremo bisogno dei giovani per cambiare il futuro e il Mylennium Award raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita.

"Per trattenerne i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare - ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium Award**. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

Il Mylennium Award 2023 è articolato in 10 categorie, con tantissimi Premi Speciali: **Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Architettura/Street art "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC",**

cerca un titolo



LEGGI ANCHE

03/07/2023



Premio Internazionale Fair Play Menarini: Francesca Schiavone tra i vincitori dell'edizione 2023

19/06/2023

Premio Fair Play Menarini, Malagò: "Questi esempi dovrebbero essere la regola"

21/06/2023

Autostrade per l'Italia, al via terza edizione Master gratuito di ingegneria e gestione integrata delle reti

[> Altre notizie](#)

NOTIZIE FINANZA

13/07/2023

Mezzogiorno, incontro Fitto-Vestager a Bruxelles: UE apre a ZES unica e Decontribuzione Sud strutturale

13/07/2023

Inflazione USA, Daly (Fed) spegne ogni entusiasmo: presto per dichiarare vittoria

13/07/2023

New York: brillante l'andamento di Freeport McMoRan

13/07/2023

New York: andamento rialzista per Expedia

[> Altre notizie](#)

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 7481

Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e Arti e maestranze "MyBRICKS".

A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il **Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.**

Quest'anno, MySPORT | BOOK ha premiato **Beatrice Cociò e Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema **La rivincita sportiva Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta.** A ciascuna 1.000 euro e la pubblicazione con Lab DFG. Con il migliore curriculum vitae secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi ha vinto per MySPORT | JOB** una borsa di studio in Management dello Sport presso la Luiss Business School di Roma.

Con MyMUSIC **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano Canzone (è colpa tua), dopo la performance live sul palco del Mylennium Award, vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un'ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

Con il corto BOLLE, **Andrea Rampini ha vinto il premio MyFRAME:** 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il Premio Speciale Rai Cinema Channel è stato invece vinto da Pietro Porporati con Metamorfosi. Per lui un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del suo corto da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai.

Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze **MyBRICKS** sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera.**

BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.

Con le sue nove edizioni, il **Mylennium Award ha superato quota 1 milione e 300 mila euro di premi riconosciuti**, tutti destinati a valorizzare il merito e il talento dei giovani under 30. Ha ricevuto e analizzato candidature con più di 5.000 progetti, premiandone oltre 300.

Servizio a cura di **teleborsa**

CALCOLATORI

-  **Casa**
Calcola le rate del mutuo
-  **Auto**
Quale automobile posso permettermi?
-  **Titoli**
Quando vendere per guadagnare?
-  **Conto Corrente**
Quanto costa andare in rosso?

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

Link: <https://finanza.ilsecoloxix.it/News/2023/07/13/nona-edizione-del-mylleddium-award-2023-premiati-32-giovani-talenti-under-30/NjNfMjAyMy0wNy0xM19UTEI>

Nona edizione del Mylennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

TELEBORSA

Publicato il 13/07/2023
Ultima modifica il 13/07/2023 alle ore 10:56



Si è celebrata ieri a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il **Mylennium Award**, promosso dal **Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima**, dedicato alla **ricerca del talento under 30 e alla sua crescita**, attraverso opportunità

formative e professionali concrete.

32 giovani da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

"L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più repentini e radicali, nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Avremo bisogno dei giovani per cambiare il futuro e il Mylennium Award raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita.

"Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare - ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium Award**. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola

chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

Il Myllennium Award 2023 è articolato in 10 categorie, con tantissimi Premi Speciali: **Saggistica "MyBOOK", Startup "MySTARTUP", Giornalismo "MyREPORTAGE", Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB", Architettura/Street art "MyCITY", Cinema "MyFRAME", Musica "MyMUSIC", Dual Career "MySPORT", Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT" e Arti e maestranze "MyBRICKS"**.

A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il **Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport**.

Quest'anno, MySPORT | BOOK ha premiato **Beatrice Coccio e Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema **La rivincita sportiva Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta**. A ciascuna 1.000 euro e la pubblicazione con Lab DFG. Con il migliore curriculum vitae secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi ha vinto per MySPORT | JOB** una borsa di studio in Management dello Sport presso la Luiss Business School di Roma.

Con MyMUSIC **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano Canzone (è colpa tua), dopo la performance live sul palco del Myllennium Award, vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un'ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

Con il corto BOLLE, **Andrea Rampini ha vinto il premio MyFRAME**: 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il Premio Speciale Rai

Cinema Channel è stato invece vinto da Pietro Porporati con Metamorfosi. Per lui un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del suo corto da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai.

Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze **MyBRICKS** sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera**.

BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.

Con le sue nove edizioni, il **Myllennium Award ha superato quota 1 milione e 300 mila euro di premi riconosciuti**, tutti destinati a valorizzare il merito e il talento dei giovani under 30. Ha ricevuto e analizzato candidature con più di 5.000 progetti, premiandone oltre 300.

[Clicca qui sotto per andare all'articolo originale](#)

Link: <https://italia-informa.com/mylennium-award-2023.aspx>



Da 40 anni **finanziamo il futuro.**

Arte e Cultura Automotive Attualità Economia e Finanza Editoriale Esteri Innovation Le Interviste Politica Salute Sostenibilità

ITALIAinforma
QUOTIDIANO ON-LINE



LOGIN

Seguici su:

Cerca nel sito

Mylennium Award: premiati 32 giovani talenti under 30

13/07/2023



Si è celebrata a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il Mylennium Award, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete.

Mylennium Award: premiati 32 giovani talenti under 30

Il premio è stato consegnato a 32 giovani provenienti da tutta Italia, capaci di distinguersi per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara.

"L'ascolto è un'arte" è il *fil-rouge* che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla

IL MAGAZINE

Italia Informa n° 3 - Maggio/Giugno 2023



Archivio Magazine



Roma, previsioni meteo a 7 giorni

Italia > Lazio > Meteo Roma

ven 14	sab 15	dom 16	lun 17	mar 18	mer 19	gio 20
24.8°C 33.0°C	23.5°C 33.6°C	23.0°C 36.9°C	24.3°C 38.5°C	24.6°C 39.0°C	25.1°C 38.7°C	27.5°C 36.2°C

stampa PDF 3BMeteo.com

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Inserisci la tua mail

ISCRIVITI

TUTTI GLI ARTICOLI

prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più repentini e radicali, nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Avremo bisogno dei giovani per cambiare il futuro e il Mylennium Award raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita.

Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium Award, ha commentato: "Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

I premiati dell'edizione 2023

MyBOOK

Per la categoria **MyBOOK**, si sono aggiudicati il premio **Luigi Capasso, Leonardo Chiavarini, Cristiano Cali e Pasquale Di Tolla** con il saggio sul tema: *Homo sapiens (più), Homo sapiens (meno)*. Mentre Gabriele Mezzacapo ha sviluppato e vinto con il titolo *Giovani e politica: una frattura insanabile?*. A ciascuno, 1.000 euro e la pubblicazione del saggio con Gangemi Editore. Il Premio Speciale Graphic Novel by Round Robin Editrice ha premiato i lavori sul tema *IO SONO QUELLO CHE SONO? Oltre il binarismo di genere, la libertà di essere sé stessi* con un contratto di edizione e la relativa pubblicazione a: **Daniele Cellini, Alessandro Guida e Viola Ciarletti**. Il Premio Speciale Invictus by Lab DFG, per *Abbatte senza abbattersi. Lo sport come strumento d'inclusione* è andato a **Morena Franceschini e Eleonora Saccoccio**. Alle due vincitrici un contratto di edizione e la relativa pubblicazione con la casa editrice omonima.

MyREPORTAGE

MyREPORTAGE è rivolto a videomaker, giornalisti o aspiranti tali: il Premio Speciale Best Content Creator by Stardust ha garantito un contratto di management oltre all'accesso alla sua Talent House a **Ludovica Paola Tomasoni**, con il suo progetto social sul tema *I social network attraverso l'espressione creativa del sé*. Il Premio Speciale Best Emotional Video By 1*618® va invece a **Daniel Prestifilippo**, per il miglior spot emozionale realizzato in motion design.

MySTARTUP

MySTARTUP è la sezione del premio dedicata all'imprenditoria ad elevato contenuto tecnologico e innovativo. **Jonathan Polotto** ha vinto con *INVOLVE SPACE*, una piattaforma pseudo-satellitare dotata di un software di intelligenza artificiale per supportare e consentire l'accesso allo spazio. Vince: un premio per la fase di seed-money pari a 20.000 euro; un viaggio a Boston per partecipare al programma di accelerazione internazionale Boston Innovation Gateway; servizi di consulenza e di supporto strategico, con affiancamento di due settimane insieme al team di venture capitalist di Alchimia Spa; percorsi di affiancamento con Digital Magics. Inoltre, **Giacomo Pratesi** ha vinto il Premio Speciale Endeavor con *PAPERBOX*, un videogioco web composto da una serie di minigiochi che, attraverso l'analisi della sessione del bambino, è in grado di identificare gli indicatori di rischio correlati alla dislessia.

MySOCIALIMPACT

Cerca gli articoli nel sito:

Cerca nel sito

CERCA

VEDI TUTTI GLI ARTICOLI

13/07/2023



Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium Award, ha commentato: "Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

servono incentivi per accelerare la

LEGGI >> transizione digitale e la crescita"

13/07/2023



Diritti tv Serie A, da AgCom mazzata a Tim e Dazn

LEGGI >>

13/07/2023



Trento, ITAS Mutua ed F-GAP insieme per una mobilità più sostenibile

LEGGI >>

13/07/2023



Delega fiscale, ok della Camera: tutte le novità

LEGGI >>

13/07/2023



Terna, boom di iscrizioni al Premio fotografico "Driving Energy 2023"

LEGGI >>

13/07/2023



Gruppo San Donato presenta il nuovo assetto societario: nel 2022 i ricavi tornano

LEGGI >> a crescere

13/07/2023



Murù: le regioni in Italia più esposte agli aumenti dei tassi

LEGGI >>

13/07/2023



Salari, Unimpresa: "Minimo 1,63 euro in Bulgaria, massimo 11,97 in

LEGGI >> Lussemburgo"

13/07/2023



Zuccheri rafforza la sua presenza nel settore finanza grazie a Myriox

LEGGI >>

13/07/2023



Saldi estivi, Centro studi Confimprese: partenza +10%, superate le

LEGGI >> aspettative

MySOCIALIMPACT premia la migliore idea d'impresa o startup ad alto impatto sociale sulla comunità. Vince *VIOLA* di **Laura De Dilectis**, startup nata per rispondere al problema della violenza di genere, permettendo alle ragazze e alle persone di sentirsi più al sicuro nel tornare a casa da sole. Premiata con 10.000 euro e un viaggio per il programma Boston Innovation Gateway, oltre che con il Premio Speciale Italiacamp del valore di 5.000 euro in servizi di consulenza, il Premio Speciale Fondazione Social Venture Giordano dell'Amore e il Premio Speciale Ventive. Inoltre, è stato assegnato un ulteriore premio Venitve ad **Alessandro Romano** con *ITTINSECT*, una startup biotecnologica, dedicata alla produzione di mangimi per l'acquacoltura sostenibili dalle alte prestazioni nutritive, ottenuti dal trattamento biotecnologico di insetti, microalghe e sottoprodotti agricoli, sostenibili sia dal punto di vista ambientale sia economico.

MyJOB

MyJOB assegna cinque Master e uno Stage. I migliori profili e CV ad aggiudicarsi un percorso post-laurea sono: **Eleonora Sternini** in Gestione d'Impresa ed **Elisa Prete** in HR&Organization alla Bologna Business School; all'università Bocconi di Milano, Annachiara Barbaro e Chiara Lazzari in Marketing e Comunicazione. **Asia Galante** frequenterà invece il Master in International Food & Beverage Management alla ESCP Business School di Torino.

Lo stage di quattro mesi presso Cinecittà Studios in collaborazione con Cultura Italiae è stato assegnato a **Michele D'Avenia**.

MySPORT

MySPORT, in collaborazione con la Commissione Nazionale Atleti del CONI, si rivolge agli atleti di livello nazionale under 30, per valorizzare in modo innovativo skills e attitudini proprie dei campioni sportivi, preparandoli alle sfide nel mondo del lavoro una volta terminata la carriera agonistica. Quest'anno, **MySPORT | BOOK** ha premiato **Beatrice Coccio** e **Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema *La rivincita sportiva. Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta*. A ciascuna 1.000 euro e la pubblicazione con Lab DFG. Con il migliore curriculum vitae secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi** ha vinto per **MySPORT | JOB** una borsa di studio in Management dello Sport presso la Luiss Business School di Roma.

MyMUSIC

Con **MyMUSIC Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano *Canzone (è colpa tua)*, dopo la performance live sul palco del Mylennium Award, vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un'ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

MyFRAME

Con il corto *BOLLE*, **Andrea Rampini** ha vinto il premio **MyFRAME**: 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il Premio Speciale Rai Cinema Channel è stato invece vinto da **Pietro Porporati** con *Metamorfosi*. Per lui un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del suo corto da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai.

Per la categoria *ad honorem* dedicata alle Arti e alle Maestranze **MyBRICKS** sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara** e **Jhon Rivera**.

BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.

TAGS: mylennium award, economia, startup

13/07/2023  Edison entra nella prestigiosa Hydro Hall of Fame con le centrali idroelettriche
[LEGGI >> sul fiume Adda](#)

13/07/2023  Sublitex, primo Bilancio di Sostenibilità: "Percorso di piena LEGGI >> economia circolare"

13/07/2023  Open Fiber promossa sulle politiche di Diversity, Equity & Inclusion
[LEGGI >>](#)

13/07/2023  Grande distribuzione: cosa lascia in eredità l'era Pugliese
[LEGGI >>](#)

13/07/2023  Terremoto Turchia-Siria: il Gruppo BPER dona un milione di euro alla Croce Rossa Italiana
[LEGGI >>](#)

13/07/2023  SACE FCT lancia la nuova offerta digitale SACE Easy Factoring
[LEGGI >>](#)

13/07/2023  L'idea di Europa di Mario Draghi somiglia molto a quella di Giorgia Meloni
[LEGGI >>](#)

13/07/2023  Aeroporto di Bologna, prima azienda in Italia a certificare i dipendenti
[LEGGI >> "Ambasciatori di sostenibilità"](#)

13/07/2023  UniCredit lancia il primo Bond Missione Salute in Italia
[LEGGI >>](#)



Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

Link: <https://www.teleborsa.it/News/2023/07/13/nona-edizione-del-myllennium-award-2023-premiati-32-giovani-talenti-under-30-63.html>

Venerdì 14 Luglio 2023, ore 06.51

accedi ▶ registrati ▶ seguisci su  feed rss 



Cerca notizie, titoli o ISIN 

Azioni Milano

09 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

-  NOTIZIE
- QUOTAZIONI
- RUBRICHE
- AGENDA
- VIDEO
- ANALISI TECNICA
- STRUMENTI
- GUIDE
- PRODOTTI
- L'AZIENDA

Home Page / Notizie / Nona edizione del Mylennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

Nona edizione del Mylennium Award 2023: premiati 32 giovani talenti under 30

commenta ▼ altre news ▶

Economia · 13 luglio 2023 - 10.56



(Teleborsa) - Si è celebrata ieri a Villa Medici la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il **Mylennium Award**, promosso dal **Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima**, dedicato alla **ricerca del talento under 30 e alla sua crescita**, attraverso opportunità formative e professionali concrete.

32 giovani da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu.

"L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomigliano a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. Gli scenari attuali sono destinati a cambiamenti sempre più repentini e radicali, nasceranno nuovi lavori, servirà formazione nuova, così come nuove soluzioni e nuovi immaginari. Avremo bisogno dei giovani per cambiare il futuro e il Mylennium Award raccoglie la sfida: individuare e puntare sui loro talenti sarà fondamentale, come affiancarli nella loro crescita.

"Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare - ha dichiarato **Paolo Barletta, Presidente e fondatore del Mylennium Award**. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro. A ognuna abbiamo deciso di dare il giusto palcoscenico premiando l'eccellenza che contraddistingue il nostro "saper fare" attraverso progetti che legano tradizione e innovazione e che, soprattutto, raccontano molto di come il mondo sta cambiando. A loro non solo vogliamo dare ascolto ma anche dare una voce e una strada per permettere di farli crescere, a beneficio di tutti".

Il Mylennium Award 2023 è articolato in 10 categorie, con tantissimi Premi Speciali: **Saggistica "MyBOOK"**, **Startup "MySTARTUP"**, **Giornalismo "MyREPORTAGE"**, **Opportunità di lavoro e formazione "MyJOB"**, **Architettura/Street art "MyCITY"**, **Cinema "MyFRAME"**, **Musica "MyMUSIC"**, **Dual Career "MySPORT"**, **Imprenditoria sociale "MySOCIALIMPACT"** e **Arti e maestranze "MyBRICKS"**.

Argomenti trattati

Next (132)

Altre notizie

- ▶ **ASPI, altri 40 studenti pronti a entrare nel Gruppo dopo l'edizione SI Academy**
- ▶ **Premio Internazionale Fair Play Menarini: annunciati al CONI i premiati della XXVII edizione**
- ▶ **Delega fiscale, Pisani (CNG): "misure che hanno capacità di influenzare qualità vita giovani"**
- ▶ **Ricerca scientifica, da fondazioni Cariplo e CDP 1,8 milioni per 12 talenti**
- ▶ **SACE supporta Mygrants: premiate due imprese**
- ▶ **Premio Fair Play Menarini, Troiano: "Correttezza dei grandi campioni è fonte di ispirazione per i giovani"**



Seguici su Facebook

A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato il **Comitato Tecnico-Scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport.**

Quest'anno, MySPORT | BOOK ha premiato **Beatrice Cocciò e Flavia Verona** per i due migliori saggi sul tema **La rivincita sportiva Come la sfida ed il fallimento rappresentano elementi di sprone per la performance fisica e mentale di un atleta.** A ciascuna 1.000 euro e la pubblicazione con Lab DFG. Con il migliore curriculum vitae secondo i criteri richiesti, **Stefania Pirozzi ha vinto per MySPORT | JOB** una borsa di studio in Management dello Sport presso la Luiss Business School di Roma.

Con MyMUSIC **Lisa Gambatese**, in arte Lysa, ha realizzato il suo sogno di giovane cantante: il brano Canzone (è colpa tua), dopo la performance live sul palco del Myllennium Award, vince la produzione del brano, la realizzazione del videoclip che passerà sul portale web RDS NEXT e un'ospitata presso gli studi di RDS Next a Milano.

Con il corto BOLLE, **Andrea Rampini ha vinto il premio MyFRAME:** 10.000 euro in denaro, servizi di post-produzione con Leone Film Group e la proiezione al Festival Marateale 2022-Premio Internazionale Basilicata. Il Premio Speciale Rai Cinema Channel è stato invece vinto da Pietro Porporati con Metamorfosi. Per lui un contratto di acquisto dei diritti web e free tv del suo corto da parte di Rai Cinema e la visibilità su raicinemachannel.it, sui siti partner e sui canali Rai.

Per la categoria ad honorem dedicata alle Arti e alle Maestranze **MyBRICKS** sono stati premiati **Jules Bertrand Bidiasaamara e Jhon Rivera.**

BEST MILLENNIALS, premio extra dedicate alle eccellenze italiane, è stato consegnato a Aliyeh Hani Sharifi Tabrizi e Petru Capatina.

Con le sue nove edizioni, il **Myllennium Award ha superato quota 1 milione e 300 mila euro di premi riconosciuti**, tutti destinati a valorizzare il merito e il talento dei giovani under 30. Ha ricevuto e analizzato candidature con più di 5.000 progetti, premiandone oltre 300.

Leggi anche

- ▶ [Premio Internazionale Fair Play Menarini: Francesca Schiavone tra i vincitori dell'edizione 2023](#)
- ▶ [Premio Fair Play Menarini, Malagò: "Questi esempi dovrebbero essere la regola"](#)
- ▶ [Autostrade per l'Italia, al via terza edizione Master gratuito di ingegneria e gestione integrata delle reti](#)
- ▶ [Eni Award: nominati i vincitori per l'edizione 2023](#)

Commenti

Nessun commento presente.

Scrivi un commento



Seguici su [Facebook](#) ▶ [Twitter](#) ▶ [Google+](#) ▶ [YouTube](#) ▶

SEZIONI

- Italia
- Europa
- Mondo
- Ambiente
- Costume e società
- Economia
- Finanza
- Politica
- Scienza e tecnologia
- Indicazioni di trading
- Migliori e peggiori
- In breve

BORSA ITALIANA

- Tutti i mercati
- Azioni Italia
- ETF ETC/ETN
- Obbligazioni
- Fondi
- Cambi e Valute
- Materie Prime
- Tassi
- Futures e Derivati
- Sedex
- Warrant
- Rating Agenzie
- EuroTLX

RUBRICHE

- Gli Editoriali
- Gli Speciali
- Top Mind
- Il Punto sulla Crisi
- Accadde Oggi
- I Fotoracconti

ANALISI TECNICHE

- Paniere FTSE Mib
- Titoli EuroStoxx 50
- Titoli Dow Jones 30
- Guida agli ETF
- ETF Research Center

AGENDA

- Eventi
- Calendario Macro
- Calendario Dividendi
- Scadenze Fiscali
- Coefficienti di rettifica

Clicca qui sotto per andare all'articolo originale

Link: <https://www.9colonne.it/420686/mylennium-award-premiati-32-giovani-talenti-under-30>

News per abbonati

2:00 BUONA NOTTE

21:56 RAI3, "JUDAS AND THE BLACK MESSIAH" DI SHAKA KING

21:51 RAI4, "IL FURORE DEI

MYLENNIUM AWARD: PREMIATI 32 GIOVANI TALENTI UNDER 30

Si è celebrata ieri a Villa Medici, a Roma, la nona serata di premiazione dei vincitori del primo premio generazionale in Italia, il Mylennium Award, promosso dal Gruppo Barletta e dalla Fondazione omonima, dedicato alla ricerca del talento under 30 e alla sua crescita, attraverso opportunità formative e professionali concrete. 32 giovani da tutta Italia si sono distinti per i loro progetti a forte innovazione e scalabilità, nonché per la loro motivazione e curricula, per ciascuna delle 10 categorie in gara. I protagonisti si sono alternati sul palco, chiamati a ritirare il meritato riconoscimento dal giornalista e presentatore Pierluigi Pardo con la gentile e amichevole partecipazione di Andrea Delogu. "L'ascolto è un'arte" è il fil-rouge che ha guidato il concept di quest'anno: i giovani di oggi non assomiglieranno a ciò che abbiamo già visto e vissuto. Avranno aspettative, preferenze e prospettive diverse che metteranno alla prova molte delle generazioni ed organizzazioni esistenti. "Per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli 'ascoltare' e, quindi, valorizzare- ha dichiarato Paolo Barletta, presidente e fondatore del Mylennium Award -. I 32 giovani che oggi premiamo rappresentano il nostro Paese, dal nord al sud. Creare condizioni migliori per poter costruire un percorso di carriera è oggi un tema di grande attenzione nell'agenda politica. Abbiamo scelto come parola chiave l'"ascolto" perché è il primo passo per capire davvero come poter impostare un progetto efficace a supportarli nel loro futuro. In nove anni dalla nascita del Premio nelle oltre 5000 mila candidature ricevute abbiamo visto come è cresciuta e, allo stesso tempo, cambiata l'attenzione della nuova generazione nelle differenti categorie, che rappresentano poi il mercato del lavoro". A valutare gli oltre 300 progetti candidati e a scegliere i più meritevoli è stato un comitato tecnico-scientifico composto da professionisti del mondo accademico e scientifico, dell'economia, dell'industria, del giornalismo, del cinema, delle istituzioni e dello sport. (redm)

(© 9Colonne - citare la fonte)

Italiani nel mondo

IM

NOVE COLONNE ATG

- BUONA NOTTE
- SCHILLACI: FONDI STRAORDINARI PER LISTE D'ATTESA, REGIONI LI IMPIEGHINO AL MEGLIO (RIEPILOGO) – (2)
- SALUTE, SCHILLACI: FONDI STRAORDINARI, REGIONI LI IMPIEGHINO AL MEGLIO (RIEPILOGO) – (1)
- QUIRINALE, DA CONSIGLIO SUPREMO DI DIFESA SOSTEGNO A UCRAINA (2)

archivio

NOVE COLONNE ATG / SETTIMANALE

- Ultimo numero
- Archivio notiziario



Esclapon
& Co.

RADIO - TV

RADIO 24

NESSUNA E' PERFETTA

Presentazione premio "Myllennium award" promosso da gruppo Barletta dedicato alla ricerca del talento under 30. Osp. Simona Pantò (Arsenale)

[Clicca qui per ascoltare la radio](#)

FORTUNE ITA

Myllennium Award 2023, 32 under 30 premiati per oltre 160mila euro

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=rOQPjGha2c0&embeds_refererring_uri=https%3A%2F%2Fwww.fortuneita.com%2F&source_ve_path=MzY4NDIsMjg2NjY&feature=emb_logo

IL 23ENNE PIACENTINO STUDIA LETTERE MODERNE A MILANO

Leonardo Chiavarini dopo il premio Cat vince il prestigioso Mylennenium Award

Ho scritto un pezzo incentrato sul tema del lavoro: "Il bivio di Prometeo"»

PIACENZA

● Dopo aver vinto il premio Cat, anche il Mylennenium Award: Leonardo Chiavarini, 23enne piacentino che studia Lettere Mo-

derne a Milano, ha fatto il bis di riscontri positivi per la sua capacità di scrittura.

«È stato un anno importante, perché ero un po' preoccupato: tutti continuavano a chiedermi "tu studi lettere per fare cosa, esattamente?" Ma io ho sempre creduto che il punto, in realtà, non fosse che cosa voglio fare, ma cosa voglio imparare e cosa voglio essere. Sto per finire gli esami e a novembre inizierò un master di creazione di contenuti per i media, quindi continuo a studiare quello che mi piace per cercare di diventare una persona che mi piace».

Nessuno più di una giornalista può capire la passione e l'amore per la scrittura: e Leonardo, dopo essere stato menzionato nel 2021 per la sezione dedicata all'11 settembre, con un saggio su "La 25esima ora" di Spike Lee, ci ha riprovato l'anno scorso e ha vinto con un "longform" sul tema del lavoro, dedicato a "La classe operaia va in paradiso" di Elio Petri.

Poco dopo, ecco arrivare il Mylennenium Award, un concorso nazionale e generazionale organizzato dalla Fondazione Barletta, rivolto agli under 30 e giunto alla sua nona edizione: il pre-

mio è articolato in una decina di sezioni diverse, tra le quali la sezione Mybook, divisa a sua volta in saggistica, graphic novel e racconti sportivi. «Io ho scritto un saggio di circa 54000 battute

dal titolo "Il bivio di Prometeo. Uomo e tecnologia tra progresso e involuzione", che è risultato tra i vincitori della sezione saggistica. Ho intercettato il contest attraverso un'inserzione so-

cial, a conferma del fatto che quelli virtuali non sono strumenti che vanno demonizzati ma che, se ben utilizzati, possono essere utili - spiega Chiavarini -. Proprio in quel periodo stavo seguendo un corso che trattava delle visioni del futuro degli autori italiani degli anni '60 come Calvino e Levi, che amo molto, e quando ho letto del premio che proponeva di scrivere un saggio di confronto tra queste due culture umanistiche e scientifiche, ho deciso di cimentarmi. E' stato impegnativo anche perché era molto lungo: ho cercato di mettere tutte le contaminazioni che mi venivano in mente, tra quello che ho

studiato e i miei interessi personali, ma il tema era molto motivante. Negli ultimi mesi - conclude Leonardo - si è parlato tanto di ChatGPT, di intelligenza artificiale, e chi studia materie umanistiche come me si sente anche un po' minacciato».

Il premio gli è stato consegnato nel corso di una cerimonia che si è svolta il 12 luglio scorso a Villa Medici, a Roma, nel corso di una serata condotta da Pierluigi Pardo e Andrea Delogu. Tra il pubblico erano presenti il ministro per lo sport e i giovani, il viceministro del lavoro e politiche sociali e il presidente del Coni: «Ovviamente è stato emozionante essere lì, in uno scenario così suggestivo, in un evento importante, di fronte alle autorità. Ci sarà poi una pubblicazione miscelanea a tiratura limitata, prevalentemente simbolica».

Barbara Belzini

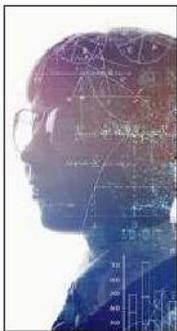
Leonardo Chiavarini con il premio



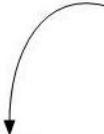
**MYLLENNIUM AWARD
UN RICONOSCIMENTO
ALL'ITALIA DEI GIOVANI**

Per una sera Villa Medici, fulcro della vita culturale romana ed europea, ha invertito la rotta presentando l'Italia dei giovani talenti. Una controtendenza che, a dire il vero, l'imprenditore Paolo Barletta porta avanti da nove anni con il Myllemium Award sostenuto dal Gruppo Barletta e dall'omonima Fondazione. Quest'anno sono stati 32 i giovani premiati con riconoscimenti per oltre 160 mila percorsi di formazione e opportunità professionali. Tutti under 30 che da Nord a Sud hanno partecipato con progetti unici per 10 categorie: dalle startup più promettenti in ambito tecnologico e sociale alle nuove espressioni artistiche nel mondo del cinema, della musica e dell'arte urbana; dalla pubblicazione di saggi ai percorsi di stage, master, formazione e consulenza. Tema scelto per la nona edizione è "l'ascolto" perché sostiene Barletta, Presidente e fondatore del Myllemium Award «per trattenere i talenti c'è bisogno di saperli "ascoltare" e, quindi, valorizzare». Impegno che dalla nascita l'Award ha concretizzato gratificando oltre 300 giovani con più di 1,3 milioni di premi. *(Sara Torquati)*





Dalla sua nascita
il Mylennium Award
ha gratificato oltre
300 giovani con più
di 1,3 milioni di premi.



IL MEGLIO DEGLI UNDER 30

Quest'anno sono stati
32 i giovani premiati
con riconoscimenti
per oltre 160 mila.



VIOLA

WALK HOME

4
A casa sicure
Laura De Dilectis
con il Mylennium
Award.

Il servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte, fondato dalla 29enne Laura De Dilectis, ha vinto il Mylennium Award come migliore startup a impatto sociale



Ha lanciato un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Il servizio si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24: partito su Instagram, si è diffuso all'estero, è diventato una startup. Nel 2023 Viola ha vinto il premio Mylennium Award: miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, 29 anni, laurea in psicologia, 110 e lode. Due Erasmus: uno a Parigi, uno a Lisbona. «Conosco il bello e il brutto di vivere in una grande città». Un tirocinio alla Casa Internazionale delle donne di Roma le fa aprire gli occhi sulla violenza di genere. Scopre quanto è diffusa. Per strada, tra le mura domestiche, sul posto di lavoro. «Accumulavo rabbia giorno dopo giorno e capivo che non potevo più far finta di nulla». Una domenica mattina del 2021 sente la notizia di una ragazza

inglese Sarah Everard: rapita, stuprata e uccisa mentre torna a casa la sera a piedi, nel quartiere londinese di Brixton. Laura scrive su un foglio bianco il progetto, lancia una call to action sul suo profilo Instagram. La chiama Donnexstrada. In pochissimo tempo riceve 400 email.

Il servizio è disponibile in Italia e in Germania. Funziona così: stai tornando a casa e ti colleghi a @ViolaWalkHome, scrivi un messaggio di SOS in DM (una modalità di comunicazione privata tra gli utenti dei social media) e in un minuto ricevi una videochiamata che viene registrata. Una persona dall'altra parte del telefono ti accompagna

a casa. Laura riesce a coinvolgere 150 volontari da tutta Europa, in tutto parlano 17 lingue. Poi con un team di 8 persone, tutte under 30, ha lavorato per creare un'app in tre lingue, che da metà dicembre si può scaricare e usare in strada e a casa.

«Non ho scelto di occuparmi di violenza. È stato necessario. Spero presto di poter raccontare altre storie. Storie che raccontino la bellezza del mondo, non le sue brutture». Intanto in libreria arriva il suo *Non chiamarmi*

amore, un libro che insegna a riconoscere - anche nelle sue manifestazioni più subdole - e a stroncare la violenza di genere. **E.C.**

**La fondatrice:
"Accumulavo
rabbia giorno
dopo giorno e
capivo che non
potevo più far
finta di nulla"**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Generatori di cambiamento

LINK: https://www.repubblica.it/tecnologia/2023/12/21/news/generatori_di_cambiamento-421624838/



Generatori di cambiamento a cura di Eleonora Chioda Donne e uomini che hanno risolto problemi e prodotto un effetto positivo per la società e il pianeta. Con l'aiuto della tecnologia, ma soprattutto con il cuore 21 Dicembre 2023 alle 06:00 10 minuti di lettura A 13 anni ha aperto una piccola scuola nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha studiato e lavorato notte e giorno per aprire una scuola vera e 26 anni dopo ce l'ha fatta. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023. Ha vinto 1 milione di dollari. "Potrò realizzare una scuola ancora più grande per le famiglie più povere". Sister è una Change Maker: lavora per il cambiamento, e genera impatto sulla società. Lui è il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha più di 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Mozar ha 24 anni. È nato e cresciuto in un campo profughi nella Striscia di

Gaza. È simbolo di una generazione di giovani che usa la tecnologia e rischia la vita per raccontare la storia. Un corrispondente di guerra nell'era dei social media, lo ha definito il New York Times. Lei è Claudia Goldin, Nobel per l'economia 2023. Prima donna a vincerlo da sola. 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ma la cosa interessante è anche quello che succede 36 ore dopo l'annuncio. Riceve qualcosa come 1.600 email. E il suo premio si trasforma in un premio universale. Tre storie di impatto. Impact è il titolo del libro del filantropo Sir Ronald Cohen. La sua vita: fugge dall'Egitto negli anni '50, il padre è ebreo. Non parla inglese, ma studia ed eccelle. Arriva a Oxford, con una borsa di studio, poi ad Harvard. Entra in McKinsey. Diventa venture capitalist. Poi la svolta: capisce che

quel sistema economico di cui lui stesso è stato un attore ha portato a grandi disuguaglianze, povertà e problemi sociali. Nel 2013, per incarico dei leader del G8, guida la Task Force for Impact Investing. L'idea, rivoluzionaria, è costruire una finanza che ricerchi non solo il profitto ma anche soluzioni a problemi sociali e ambientali. A Repubblica ha dichiarato: "La rivoluzione dell'impatto, così come la rivoluzione tecnologica, avrà il volto di giovani imprenditori che, cambiando il modo di fare impresa e finanza, sapranno trovare soluzioni a problemi complessi, con l'intento non solo di fare profitti ma di produrre un impatto positivo per la società e il pianeta". I "changemakers" dell'anno Motaz Azaiza di Eleonora Chioda "Nessuno è al sicuro. Nessun luogo è sicuro. La paura è ovunque. Come faccio a restare a casa? Devo mostrare al mondo ciò che vedo attraverso l'obiettivo della macchina fotografica". Lui è

Motaz Azaiza. È il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Probabilmente è la persona cresciuta di più in così poco tempo nella storia di Instagram. I suoi post e le sue stories hanno conquistato l'attenzione del mondo. "Questi numeri non significano nulla: solo la mia famiglia e la gente di Gaza contano" ha detto in un'intervista a The New Arab. Motaz ha 24 anni. È nato e cresciuto nel campo profughi di Deir al-Balah a Gaza. Nel 2021 si laurea in lingue all'università di Al-Azhar. Appassionato di foto, ha aperto la sua pagina social anni fa per raccontare la vita quotidiana nella Striscia, in attesa di trovare lavoro. Ma il conflitto - scrive il New York Times - lo ha trasformato in un corrispondente di guerra nell'era dei social media. Il suo profilo è un racconto in diretta, 24 ore su 24. Bombardamenti, incendi, palazzi che crollano, amici che diventano homeless. Fumo, macerie. Bambini feriti, che piangono, morti. Lui con il giubbotto antiproiettile, la scritta "Press", il caschetto. Il 9 ottobre si riprende mentre piange dopo essere sopravvissuto a un attacco. Diventa il simbolo di una generazione di giovani che

rischiano la vita per raccontare la storia. "Gaza era un paradiso, ora è un inferno. Sogno disperatamente i giorni di un tempo, quando le mie foto raccontavano il mio popolo e la mia terra. I bambini che giocano sulle altalene, gli anziani che sorridono, le famiglie che si riuniscono. La natura, il mare, la mia bellissima Gaza. Mi manca tutto questo, e mi fa male ricordarlo" ha dichiarato ancora a The New Arab. Motaz non aveva ambizioni di diventare famoso, tanto meno in un contesto così tragico. Il 6 ottobre, l'ultima foto di pace: una vista di Gaza da un drone. Arriva il 7 ottobre e tutto cambia. Qualche giorno dopo in un video lui dice: "Sono devastato. Un nuovo massacro e questa volta si tratta della mia famiglia. Più di 15 persone sono state uccise..." "Contenuti sensibili" è la scritta che compare più spesso nel suo feed. Si scusa se non riesce a rispondere a tutti. Chiede al mondo di far qualcosa per fermare la guerra. "Siamo esausti, abbiamo perso tutto". C'è chi lo accusa di non essere neutrale e di fare propaganda. Lui risponde al The New Arab: "Non sono affiliato ad Hamas. Amo la vita e amo viverla a modo mio. Non voglio che Gaza e la Palestina siano un luogo

di conflitto eterno". Claudia Goldin di Eleonora Chioda "Nelle 36 ore dopo l'annuncio ho ricevuto qualcosa come 1.600 mail. Il mio Nobel è diventato un premio immenso per moltissime persone". Ha vinto il Premio Nobel per l'economia 2023. È la terza donna a vincere il premio e la prima a conquistarlo da sola. Lei è Claudia Goldin, economista statunitense, ha 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ha scoperto i fattori chiave del gender gap nel mondo del lavoro. "Sono estremamente grata per quelle 1.600 email. C'erano centinaia di biglietti di gioia e pieni di lacrime. Centinaia di storie personali. Di più: centinaia di persone che non conosco mi hanno scritto per dirmi quando fosse significativo quel premio per loro. Ha dato orgoglio al loro lavoro. Ha incoraggiato chi fa ricerca sulle donne e il genere, ha portato riconoscimento agli storici economisti di tutto il mondo. Il mio Nobel si è amplificato al punto da diventare un immenso premio per più della metà della popolazione mondiale". Goldin non riesce a rispondere alle continue richieste di

interviste che si è vista arrivare dopo la proclamazione. "Tra insegnare full time, seguire gli studenti preparare i seminari, scrivere la Nobel lecture... non ho più tempo" ci ha detto. Viola Walk Home di Eleonora Chioda Ha lanciato un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Il servizio si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24: partito su Instagram, si è diffuso all'estero, è diventato una startup. Nel 2023 Viola ha vinto il premio **Myllennium Award**: miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, 29 anni, laurea in psicologia, 110 e lode. Due Erasmus: uno a Parigi, uno a Lisbona. "Conosco il bello e il brutto di vivere in una grande città". Un tirocinio alla Casa Internazionale delle donne di Roma le fa aprire gli occhi sulla violenza di genere. Scopre quanto è diffusa. Per strada, tra le mura domestiche, sul posto di lavoro. "Accumulavo rabbia giorno dopo giorno e capivo che non potevo più far finta di nulla". Una domenica mattina del 2021 sente la notizia di una ragazza inglese Sarah Everard: rapita, stuprata e uccisa mentre torna a casa la sera a piedi, nel quartiere londinese di Brixton. Laura

scrive su un foglio bianco il progetto, lancia una call to action sul suo profilo Instagram. La chiama Donnexstrada. In pochissimo tempo riceve 400 email. Il servizio è disponibile in Italia e in Germania. Funziona così: stai tornando a casa e ti c o l l e g h i a @ViolaWalkHome, scrivi un messaggio di SOS in DM (una modalità di comunicazione privata tra gli utenti dei social media) e in un minuto ricevi una videochiamata che viene registrata. Una persona dall'altra parte del telefono ti accompagna a casa. Laura riesce a coinvolgere 150 volontari da tutta Europa, in tutto parlano 17 lingue. Poi con un team di 8 persone, tutte under 30, ha lavorato per creare un'app in tre lingue, che da metà dicembre si può scaricare e usare in strada e a casa. "Non ho scelto di occuparmi di violenza. È stato necessario. Spero presto di poter raccontare altre storie. Storie che raccontino la bellezza del mondo, non le sue brutture". Intanto in libreria arriva il suo Non chiamarmi amore, un libro che insegna a riconoscere - anche nelle sue manifestazioni più subdole - e a stroncare la violenza di genere. Ridaje di Eleonora Chioda Prende i senzateo, insegna loro a diventare giardinieri urbani e poi li

impiega nelle aree verdi in stato di abbandono. Li assume con un contratto regolare di 3 mesi, part time, per 700 euro al mese. Lorenzo Di Ciaccio è un ingegnere informatico, romano di adozione e la sua (seconda) startup è Ridaje, che a Roma significa appunto "seconda chance". "Per 12 anni ho fatto volontariato per l'Emergenza Freddo alla Caritas. Da Natale a Pasqua. Di anno in anno, tornando per quel periodo, mi accorgevo che le persone erano sempre le stesse, ma sempre più annichilite. Mi chiedevo: ma allora un tetto e un pasto caldo non ti tolgono dalla strada? Cosa si può fare?". Intanto fa un incontro importante: conosce il ricercatore Luca Mongelli, che sta facendo una ricerca sull'empowerment dei soggetti emarginati. Decidono di fare qualcosa insieme, costruiscono un modello di business. "Ci siamo detti: se aziende e cittadini sono disposti a smetterla di lamentarsi per il degrado e a pagare qualcosa per vedere la città più pulita, possiamo trovare la strada". Detto fatto. L'idea piace. Funziona. Finora 50 senzateo hanno seguito il loro corso di formazione, 40 ore tra teoria e pratica. Sedici persone hanno già lavorato con Ridaje. Otto di loro

hanno trovato un altro lavoro vero. "Prendendosi cura di uno spazio verde, le persone si prendono cura di se stessi". Ridaje è entrata in un programma di accelerazione. Ha vinto il bando di open innovation di Ferrovie dello Stato. Finora ha recuperato oltre 50mila metri quadrati di verde. E ha chiuso una campagna di crowdfunding. HR Bank di Eleonora Chioda Esercizio fisico non solo per il benessere o per un Pianeta più verde, ma per un impatto ancora più grande. L'idea di HR bank, bici che produce e accumula energia, è nata guardando la guerra in Ucraina. "Quando sono iniziati i bombardamenti, sono rimasto scioccato dal vedere così tante persone che cercavano generatori di corrente per caricare i loro telefoni. L'accesso all'energia è un elemento cruciale per la propria sopravvivenza: così abbiamo creato un prodotto in grado di risolvere il problema" dice Jonas Navickas, CEO of Tukas EV e uno dei creatori di HR Bank Si pedala per 15 minuti e si ricarica uno smartphone. 30 minuti bastano per un tablet o laptop. Può generare dai 50 ai 300w/h di elettricità. L'energia generata può essere immagazzinata in una batteria da 2 kWh, sufficiente a tenere accesa

la luce per un'intera settimana. "Non abbiamo inventato la bicicletta, ma un modo per produrre e conservare energia. Che non è utile solo in situazione di guerra ma anche durante i disastri naturali. Le recenti inondazioni dell'Emilia Romagna hanno lasciato parte della popolazione senza elettricità per giorni". Lo scatolone rettangolare è un powerbank a cui sono stati aggiunti pedali, manubrio e sella. Tre gli ingressi: uno per l'energia cinetica, uno per l'eolica e uno per quella solare. HR Bank può essere trasformata anche in una postazione di lavoro. Lorenzo Lento di Antonio Palmieri* Secondigliano a Napoli, Monza, Torino, Regina Coeli. Poi una classe femminile a Bollate. Nel 2023 ha aperto un'Academy a Rebibbia. E una nelle carceri minorili di Milano. Lorenzo Lento, calabrese, 64 anni, apre scuole digitali per i detenuti ed è uno dei primi docenti certificati Cisco Academy d'Italia. "Più di 1.000 studenti sono passati dalle mie classi e nessuno ha fatto ritorno in carcere. Li accompagniamo, non li lasciamo soli al loro destino". Geometra diplomato, lascia la Calabria da giovane per inseguire i suoi sogni. A Milano frequenta le scuole serali, si appassiona all'informatica,

diventa libero professionista. "Se sono riuscito a imparare io, tutti possono imparare a gestire una rete informatica. Proprio tutti". Dopo questa intuizione, nel 2000 Lento riesce ad aprire la prima Academy nel carcere di Bollate. Da lì inizia un percorso duro, per nulla facile, che è però un segno di solida speranza. Mostra come la tecnologia può rendere il carcere un luogo dove cercare (e trovare) una seconda possibilità per la propria vita. Cercare: anagramma di carcere. *Fondatore e presidente Fondazione Pensiero Solido The Earthshot Prize di Eleonora Chioda C'è chi lavora al fianco delle comunità delle Ande, piantando alberi e ripristinando ettari di foreste. C'è chi ha creato un processo più pulito per produrre batterie che inquinano meno e possono essere riciclate. C'è una startup che aiuta le agricoltrici in India a ridurre lo spreco alimentare, la povertà e la disuguaglianza di genere. Ci sono programmi impegnati a diffondere la pesca sostenibile, offrendo risorse e tecnologia per scoraggiare quella illegale. C'è chi elimina le emissioni, spingendo verso un'agricoltura rigenerativa, e dà speranza agli agricoltori di tutto il mondo.

Eccoli i cinque vincitori 2023 di The Earthshot Prize, il prestigioso premio internazionale del Principe William, da sempre attento nei confronti del Pianeta. Con questo premio, il Principe e la sua Fondazione hanno l'obiettivo di finanziare, entro il 2030, 50 startup che sviluppano progetti rivoluzionari nella lotta al cambiamento climatico. "La Terra è a un punto di svolta. Siamo di fronte a una scelta difficile: o continuiamo così e da n n e g g i a m o irreparabilmente il nostro pianeta, oppure ci ricordiamo della nostra capacità di innovare e risolvere problemi. Le persone possono ottenere grandi cose" ha dichiarato il principe di Galles. Finale a Singapore a metà novembre. I cinque vincitori (Acción Andina, Grst, S4S Technologies, WildAid e Boomitra) sono tornati a casa con un milione di sterline. Il principe William si è presentato con una cravatta al 100% riciclata. È italiana, si chiama Wilmok. Sistech di Eleonora Chioda C'è un'organizzazione europea che aiuta le donne rifugiate a trovare lavoro nel settore tecnologico e digitale. Si chiama Sistech (a b b r e v i a z i o n e d i sister+tech), è nata in Francia dalla pluripremiata imprenditrice sociale Joséphine Goube, 34 anni.

Il programma aiuta le donne rifugiate, con un elevato titolo di studio, a trovare un lavoro qualificato. Corsi gratuiti di upskilling nel tech e digitale, sessioni di mentoring, eventi di networking e corsi di lingua. Le rifugiate ricevono in dono computer, una box wifi e ore di babysitting nei momenti che dedicano alla formazione. Sistech si è già diffusa in tre Paesi ed è arrivata in Italia nel 2021. Nel 2023 ha vinto il Primo premio Forti Insieme, iniziativa di Pantene, in collaborazione con Chiara Ferragni e la società di venture capital quotata in Borsa LVenture Group. "Le donne rifugiate sono persone che nel proprio Paese sono perseguitate per motivi di razza, religione, appartenenza a un determinato gruppo sociale. Arrivano fuggendo dalla propria nazione e non possono tornarvi. Devono passare attraverso un sistema, fare richiesta di protezione internazionale, vivere in un limbo amministrativo per lungo tempo e non riescono a integrarsi, nonostante i loro ottimi percorsi educativi e professionali" spiega Silvia Gallitto, Chief Operating Officer di Sistech. A oggi l'organizzazione ha sostenuto più di 500 donne rifugiate. Dmat di Eleonora Chioda Scoperto il segreto

che ha permesso a ponti e acquedotti Romani di sopravvivere duemila anni. Si chiama "hot mixing": si aggiungono alla miscela di calcestruzzo anche granelli di calce viva, che reagendo con l'acqua, si sciolgono e rilasciano ioni di calcio che "cicatizzano" e riparano le crepe. La ricerca, coordinata dal MIT di Boston, è stata pubblicata dall'autorevole rivista Science Advances il 6 gennaio del 2023. Dietro questa scoperta c'è una startup italiana, cofondata da Admir Masic, professore associato di ingegneria civile e ambientale al Massachusetts Institute of Technology, ex profugo bosniaco che si è laureato a Torino. Il Ceo e co-founder è Paolo Sabatini, esperto di affari internazionali con un passato alle Nazioni Unite e poi all'Expo di Milano. Dmat ha sviluppato una tecnologia per un nuovo tipo di calcestruzzo che si auto-ripara, dura di più e riduce l'impatto ambientale. È iniziato il processo di industrializzazione. "Si continuerà a costruire nello stesso modo ma utilizzando ricette innovative". Dmat e i founder sono stati invitati alla Cop28 di Dubai dal Ministero dell'Ambiente come esempio di attori impegnati a contrastare il cambiamento climatico. Sister Zeph di Eleonora Chioda A 13 anni ha aperto

una scuola per bambini svantaggiati nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha lavorato notte e giorno per finanziarne una vera. E 26 anni dopo ha aperto in un edificio nuovo di zecca: offre istruzione gratuita a 200 bambini senza possibilità economiche. Molti dei suoi studenti sono diventati adulti di successo. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023, il premio della Varkey Foundation in collaborazione con l'Unesco. Insegnante di inglese, urdu e cambiamento climatico, è stata selezionata tra oltre 7 mila candidature provenienti da 130 Paesi del mondo. Zeph è riconosciuta come una promotrice di cambiamento. Vince un milione di dollari, con cui costruirà una scuola per le famiglie più povere e un rifugio per orfani dove offrire cibo e insegnanti. "L'insegnamento non è una professione, è una vocazione. È una chiamata a ispirare. Questo riconoscimento è un invito all'azione e a raddoppiare gli sforzi perché ogni bambino, indipendentemente dalle circostanze, abbia accesso a un'istruzione di qualità". Il Global Teacher Prize è stato istituito per riconoscere un insegnante straordinario e il suo contributo nel mondo ma anche per puntare i

riflettori su una professione così importante per la società. Il premio ha scoperto migliaia di eroi che hanno trasformato la vita dei giovani di tutto il mondo. La cerimonia di premiazione del Global Teacher Prize 2023 si è tenuta nel quartiere generale dell'Unesco a Parigi, l'8 novembre.

Generatori di cambiamento

LINK: https://www.italian.tech/2023/12/21/news/generatori_di_cambiamento-421624838/



Generatori di cambiamento a cura di Eleonora Chioda Donne e uomini che hanno risolto problemi e prodotto un effetto positivo per la società e il pianeta. Con l'aiuto della tecnologia, ma soprattutto con il cuore 21 Dicembre 2023 alle 06:00 10 minuti di lettura A 13 anni ha aperto una piccola scuola nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha studiato e lavorato notte e giorno per aprire una scuola vera e 26 anni dopo ce l'ha fatta. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023. Ha vinto 1 milione di dollari. "Potrò realizzare una scuola ancora più grande per le famiglie più povere". Sister è una Change Maker: lavora per il cambiamento, e genera impatto sulla società. Lui è il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha più di 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Mozar ha 24 anni. È nato e cresciuto in un campo profughi nella Striscia di

Gaza. È simbolo di una generazione di giovani che usa la tecnologia e rischia la vita per raccontare la storia. Un corrispondente di guerra nell'era dei social media, lo ha definito il New York Times. Lei è Claudia Goldin, Nobel per l'economia 2023. Prima donna a vincerlo da sola. 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ma la cosa interessante è anche quello che succede 36 ore dopo l'annuncio. Riceve qualcosa come 1.600 email. E il suo premio si trasforma in un premio universale. Tre storie di impatto. Impact è il titolo del libro del filantropo Sir Ronald Cohen. La sua vita: fugge dall'Egitto negli anni '50, il padre è ebreo. Non parla inglese, ma studia ed eccelle. Arriva a Oxford, con una borsa di studio, poi ad Harvard. Entra in McKinsey. Diventa venture capitalist. Poi la svolta: capisce che

quel sistema economico di cui lui stesso è stato un attore ha portato a grandi disuguaglianze, povertà e problemi sociali. Nel 2013, per incarico dei leader del G8, guida la Task Force for Impact Investing. L'idea, rivoluzionaria, è costruire una finanza che ricerchi non solo il profitto ma anche soluzioni a problemi sociali e ambientali. A Repubblica ha dichiarato: "La rivoluzione dell'impatto, così come la rivoluzione tecnologica, avrà il volto di giovani imprenditori che, cambiando il modo di fare impresa e finanza, sapranno trovare soluzioni a problemi complessi, con l'intento non solo di fare profitti ma di produrre un impatto positivo per la società e il pianeta". I "changemakers" dell'anno Motaz Azaiza di Eleonora Chioda "Nessuno è al sicuro. Nessun luogo è sicuro. La paura è ovunque. Come faccio a restare a casa? Devo mostrare al mondo ciò che vedo attraverso l'obiettivo della macchina fotografica". Lui è

Motaz Azaiza. È il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Probabilmente è la persona cresciuta di più in così poco tempo nella storia di Instagram. I suoi post e le sue stories hanno conquistato l'attenzione del mondo. "Questi numeri non significano nulla: solo la mia famiglia e la gente di Gaza contano" ha detto in un'intervista a The New Arab. Motaz ha 24 anni. È nato e cresciuto nel campo profughi di Deir al-Balah a Gaza. Nel 2021 si laurea in lingue all'università di Al-Azhar. Appassionato di foto, ha aperto la sua pagina social anni fa per raccontare la vita quotidiana nella Striscia, in attesa di trovare lavoro. Ma il conflitto - scrive il New York Times - lo ha trasformato in un corrispondente di guerra nell'era dei social media. Il suo profilo è un racconto in diretta, 24 ore su 24. Bombardamenti, incendi, palazzi che crollano, amici che diventano homeless. Fumo, macerie. Bambini feriti, che piangono, morti. Lui con il giubbotto antiproiettile, la scritta "Press", il caschetto. Il 9 ottobre si riprende mentre piange dopo essere sopravvissuto a un attacco. Diventa il simbolo di una generazione di giovani che

rischiano la vita per raccontare la storia. "Gaza era un paradiso, ora è un inferno. Sogno disperatamente i giorni di un tempo, quando le mie foto raccontavano il mio popolo e la mia terra. I bambini che giocano sulle altalene, gli anziani che sorridono, le famiglie che si riuniscono. La natura, il mare, la mia bellissima Gaza. Mi manca tutto questo, e mi fa male ricordarlo" ha dichiarato ancora a The New Arab. Motaz non aveva ambizioni di diventare famoso, tanto meno in un contesto così tragico. Il 6 ottobre, l'ultima foto di pace: una vista di Gaza da un drone. Arriva il 7 ottobre e tutto cambia. Qualche giorno dopo in un video lui dice: "Sono devastato. Un nuovo massacro e questa volta si tratta della mia famiglia. Più di 15 persone sono state uccise..." "Contenuti sensibili" è la scritta che compare più spesso nel suo feed. Si scusa se non riesce a rispondere a tutti. Chiede al mondo di far qualcosa per fermare la guerra. "Siamo esausti, abbiamo perso tutto". C'è chi lo accusa di non essere neutrale e di fare propaganda. Lui risponde al The New Arab: "Non sono affiliato ad Hamas. Amo la vita e amo viverla a modo mio. Non voglio che Gaza e la Palestina siano un luogo

di conflitto eterno". Claudia Goldin di Eleonora Chioda "Nelle 36 ore dopo l'annuncio ho ricevuto qualcosa come 1.600 mail. Il mio Nobel è diventato un premio immenso per moltissime persone". Ha vinto il Premio Nobel per l'economia 2023. È la terza donna a vincere il premio e la prima a conquistarlo da sola. Lei è Claudia Goldin, economista statunitense, ha 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ha scoperto i fattori chiave del gender gap nel mondo del lavoro. "Sono estremamente grata per quelle 1.600 email. C'erano centinaia di biglietti di gioia e pieni di lacrime. Centinaia di storie personali. Di più: centinaia di persone che non conosco mi hanno scritto per dirmi quando fosse significativo quel premio per loro. Ha dato orgoglio al loro lavoro. Ha incoraggiato chi fa ricerca sulle donne e il genere, ha portato riconoscimento agli storici economisti di tutto il mondo. Il mio Nobel si è amplificato al punto da diventare un immenso premio per più della metà della popolazione mondiale". Goldin non riesce a rispondere alle continue richieste di

interviste che si è vista arrivare dopo la proclamazione. "Tra insegnare full time, seguire gli studenti preparare i seminari, scrivere la Nobel lecture... non ho più tempo" ci ha detto. Viola Walk Home di Eleonora Chioda Ha lanciato un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Il servizio si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24: partito su Instagram, si è diffuso all'estero, è diventato una startup. Nel 2023 Viola ha vinto il premio **Myllennium Award**: miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, 29 anni, laurea in psicologia, 110 e lode. Due Erasmus: uno a Parigi, uno a Lisbona. "Conosco il bello e il brutto di vivere in una grande città". Un tirocinio alla Casa Internazionale delle donne di Roma le fa aprire gli occhi sulla violenza di genere. Scopre quanto è diffusa. Per strada, tra le mura domestiche, sul posto di lavoro. "Accumulavo rabbia giorno dopo giorno e capivo che non potevo più far finta di nulla". Una domenica mattina del 2021 sente la notizia di una ragazza inglese Sarah Everard: rapita, stuprata e uccisa mentre torna a casa la sera a piedi, nel quartiere londinese di Brixton. Laura

scrive su un foglio bianco il progetto, lancia una call to action sul suo profilo Instagram. La chiama Donnexstrada. In pochissimo tempo riceve 400 email. Il servizio è disponibile in Italia e in Germania. Funziona così: stai tornando a casa e ti colleghi a @ViolaWalkHome, scrivi un messaggio di SOS in DM (una modalità di comunicazione privata tra gli utenti dei social media) e in un minuto ricevi una videochiamata che viene registrata. Una persona dall'altra parte del telefono ti accompagna a casa. Laura riesce a coinvolgere 150 volontari da tutta Europa, in tutto parlano 17 lingue. Poi con un team di 8 persone, tutte under 30, ha lavorato per creare un'app in tre lingue, che da metà dicembre si può scaricare e usare in strada e a casa. "Non ho scelto di occuparmi di violenza. È stato necessario. Spero presto di poter raccontare altre storie. Storie che raccontino la bellezza del mondo, non le sue brutture". Intanto in libreria arriva il suo Non chiamarmi amore, un libro che insegna a riconoscere - anche nelle sue manifestazioni più subdole - e a stroncare la violenza di genere. Ridaje di Eleonora Chioda Prende i senzateo, insegna loro a diventare giardinieri urbani e poi li

impiega nelle aree verdi in stato di abbandono. Li assume con un contratto regolare di 3 mesi, part time, per 700 euro al mese. Lorenzo Di Ciaccio è un ingegnere informatico, romano di adozione e la sua (seconda) startup è Ridaje, che a Roma significa appunto "seconda chance". "Per 12 anni ho fatto volontariato per l'Emergenza Freddo alla Caritas. Da Natale a Pasqua. Di anno in anno, tornando per quel periodo, mi accorgevo che le persone erano sempre le stesse, ma sempre più annichilite. Mi chiedevo: ma allora un tetto e un pasto caldo non ti tolgono dalla strada? Cosa si può fare?". Intanto fa un incontro importante: conosce il ricercatore Luca Mongelli, che sta facendo una ricerca sull'empowerment dei soggetti emarginati. Decidono di fare qualcosa insieme, costruiscono un modello di business. "Ci siamo detti: se aziende e cittadini sono disposti a smetterla di lamentarsi per il degrado e a pagare qualcosa per vedere la città più pulita, possiamo trovare la strada". Detto fatto. L'idea piace. Funziona. Finora 50 senzateo hanno seguito il loro corso di formazione, 40 ore tra teoria e pratica. Sedici persone hanno già lavorato con Ridaje. Otto di loro

hanno trovato un altro lavoro vero. "Prendendosi cura di uno spazio verde, le persone si prendono cura di se stessi". Ridaje è entrata in un programma di accelerazione. Ha vinto il bando di open innovation di Ferrovie dello Stato. Finora ha recuperato oltre 50mila metri quadrati di verde. E ha chiuso una campagna di crowdfunding. HR Bank di Eleonora Chioda Esercizio fisico non solo per il benessere o per un Pianeta più verde, ma per un impatto ancora più grande. L'idea di HR bank, bici che produce e accumula energia, è nata guardando la guerra in Ucraina. "Quando sono iniziati i bombardamenti, sono rimasto scioccato dal vedere così tante persone che cercavano generatori di corrente per caricare i loro telefoni. L'accesso all'energia è un elemento cruciale per la propria sopravvivenza: così abbiamo creato un prodotto in grado di risolvere il problema" dice Jonas Navickas, CEO of Tukas EV e uno dei creatori di HR Bank Si pedala per 15 minuti e si ricarica uno smartphone. 30 minuti bastano per un tablet o laptop. Può generare dai 50 ai 300w/h di elettricità. L'energia generata può essere immagazzinata in una batteria da 2 kWh, sufficiente a tenere accesa

la luce per un'intera settimana. "Non abbiamo inventato la bicicletta, ma un modo per produrre e conservare energia. Che non è utile solo in situazione di guerra ma anche durante i disastri naturali. Le recenti inondazioni dell'Emilia Romagna hanno lasciato parte della popolazione senza elettricità per giorni". Lo scatolone rettangolare è un powerbank a cui sono stati aggiunti pedali, manubrio e sella. Tre gli ingressi: uno per l'energia cinetica, uno per l'eolica e uno per quella solare. HR Bank può essere trasformata anche in una postazione di lavoro. Lorenzo Lento di Antonio Palmieri* Secondigliano a Napoli, Monza, Torino, Regina Coeli. Poi una classe femminile a Bollate. Nel 2023 ha aperto un'Academy a Rebibbia. E una nelle carceri minorili di Milano. Lorenzo Lento, calabrese, 64 anni, apre scuole digitali per i detenuti ed è uno dei primi docenti certificati Cisco Academy d'Italia. "Più di 1.000 studenti sono passati dalle mie classi e nessuno ha fatto ritorno in carcere. Li accompagniamo, non li lasciamo soli al loro destino". Geometra diplomato, lascia la Calabria da giovane per inseguire i suoi sogni. A Milano frequenta le scuole serali, si appassiona all'informatica,

diventa libero professionista. "Se sono riuscito a imparare io, tutti possono imparare a gestire una rete informatica. Proprio tutti". Dopo questa intuizione, nel 2000 Lento riesce ad aprire la prima Academy nel carcere di Bollate. Da lì inizia un percorso duro, per nulla facile, che è però un segno di solida speranza. Mostra come la tecnologia può rendere il carcere un luogo dove cercare (e trovare) una seconda possibilità per la propria vita. Cercare: anagramma di carcere. *Fondatore e presidente Fondazione Pensiero Solido The Earthshot Prize di Eleonora Chioda C'è chi lavora al fianco delle comunità delle Ande, piantando alberi e ripristinando ettari di foreste. C'è chi ha creato un processo più pulito per produrre batterie che inquinano meno e possono essere riciclate. C'è una startup che aiuta le agricoltrici in India a ridurre lo spreco alimentare, la povertà e la disuguaglianza di genere. Ci sono programmi impegnati a diffondere la pesca sostenibile, offrendo risorse e tecnologia per scoraggiare quella illegale. C'è chi elimina le emissioni, spingendo verso un'agricoltura rigenerativa, e dà speranza agli agricoltori di tutto il mondo.

Eccoli i cinque vincitori 2023 di The Earthshot Prize, il prestigioso premio internazionale del Principe William, da sempre attento nei confronti del Pianeta. Con questo premio, il Principe e la sua Fondazione hanno l'obiettivo di finanziare, entro il 2030, 50 startup che sviluppano progetti rivoluzionari nella lotta al cambiamento climatico. "La Terra è a un punto di svolta. Siamo di fronte a una scelta difficile: o continuiamo così e da n n e g g i a m o irreparabilmente il nostro pianeta, oppure ci ricordiamo della nostra capacità di innovare e risolvere problemi. Le persone possono ottenere grandi cose" ha dichiarato il principe di Galles. Finale a Singapore a metà novembre. I cinque vincitori (Acción Andina, Grst, S4S Technologies, WildAid e Boomitra) sono tornati a casa con un milione di sterline. Il principe William si è presentato con una cravatta al 100% riciclata. È italiana, si chiama Wilmok. Sistech di Eleonora Chioda C'è un'organizzazione europea che aiuta le donne rifugiate a trovare lavoro nel settore tecnologico e digitale. Si chiama Sistech (a b b r e v i a z i o n e di sister+tech), è nata in Francia dalla pluripremiata imprenditrice sociale Joséphine Goube, 34 anni.

Il programma aiuta le donne rifugiate, con un elevato titolo di studio, a trovare un lavoro qualificato. Corsi gratuiti di upskilling nel tech e digitale, sessioni di mentoring, eventi di networking e corsi di lingua. Le rifugiate ricevono in dono computer, una box wifi e ore di babysitting nei momenti che dedicano alla formazione. Sistech si è già diffusa in tre Paesi ed è arrivata in Italia nel 2021. Nel 2023 ha vinto il Primo premio Forti Insieme, iniziativa di Pantene, in collaborazione con Chiara Ferragni e la società di venture capital quotata in Borsa LVenture Group. "Le donne rifugiate sono persone che nel proprio Paese sono perseguitate per motivi di razza, religione, appartenenza a un determinato gruppo sociale. Arrivano fuggendo dalla propria nazione e non possono tornarvi. Devono passare attraverso un sistema, fare richiesta di protezione internazionale, vivere in un limbo amministrativo per lungo tempo e non riescono a integrarsi, nonostante i loro ottimi percorsi educativi e professionali" spiega Silvia Gallitto, Chief Operating Officer di Sistech. A oggi l'organizzazione ha sostenuto più di 500 donne rifugiate. Dmat di Eleonora Chioda Scoperto il segreto

che ha permesso a ponti e acquedotti Romani di sopravvivere duemila anni. Si chiama "hot mixing": si aggiungono alla miscela di calcestruzzo anche granelli di calce viva, che reagendo con l'acqua, si sciolgono e rilasciano ioni di calcio che "cicatizzano" e riparano le crepe. La ricerca, coordinata dal MIT di Boston, è stata pubblicata dall'autorevole rivista Science Advances il 6 gennaio del 2023. Dietro questa scoperta c'è una startup italiana, cofondata da Admir Masic, professore associato di ingegneria civile e ambientale al Massachusetts Institute of Technology, ex profugo bosniaco che si è laureato a Torino. Il Ceo e co-founder è Paolo Sabatini, esperto di affari internazionali con un passato alle Nazioni Unite e poi all'Expo di Milano. Dmat ha sviluppato una tecnologia per un nuovo tipo di calcestruzzo che si auto-ripara, dura di più e riduce l'impatto ambientale. È iniziato il processo di industrializzazione. "Si continuerà a costruire nello stesso modo ma utilizzando ricette innovative". Dmat e i founder sono stati invitati alla Cop28 di Dubai dal Ministero dell'Ambiente come esempio di attori impegnati a contrastare il cambiamento climatico. Sister Zeph di Eleonora Chioda A 13 anni ha aperto

una scuola per bambini svantaggiati nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha lavorato notte e giorno per finanziarne una vera. E 26 anni dopo ha aperto in un edificio nuovo di zecca: offre istruzione gratuita a 200 bambini senza possibilità economiche. Molti dei suoi studenti sono diventati adulti di successo. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023, il premio della Varkey Foundation in collaborazione con l'Unesco. Insegnante di inglese, urdu e cambiamento climatico, è stata selezionata tra oltre 7 mila candidature provenienti da 130 Paesi del mondo. Zeph è riconosciuta come una promotrice di cambiamento. Vince un milione di dollari, con cui costruirà una scuola per le famiglie più povere e un rifugio per orfani dove offrire cibo e insegnanti. "L'insegnamento non è una professione, è una vocazione. È una chiamata a ispirare. Questo riconoscimento è un invito all'azione e a raddoppiare gli sforzi perché ogni bambino, indipendentemente dalle circostanze, abbia accesso a un'istruzione di qualità". Il Global Teacher Prize è stato istituito per riconoscere un insegnante straordinario e il suo contributo nel mondo ma anche per puntare i

riflettori su una professione così importante per la società. Il premio ha scoperto migliaia di eroi che hanno trasformato la vita dei giovani di tutto il mondo. La cerimonia di premiazione del Global Teacher Prize 2023 si è tenuta nel quartiere generale dell'Unesco a Parigi, l'8 novembre.

Generatori di cambiamento

LINK: https://www.ilsecoloxix.it/tecnologia/2023/12/21/news/generatori_di_cambiamento-421624838/



Generatori di cambiamento a cura di Eleonora Chioda Donne e uomini che hanno risolto problemi e prodotto un effetto positivo per la società e il pianeta. Con l'aiuto della tecnologia, ma soprattutto con il cuore Aggiornato alle A 13 anni ha aperto una piccola scuola nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha studiato e lavorato notte e giorno per aprire una scuola vera e 26 anni dopo ce l'ha fatta. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023. Ha vinto 1 milione di dollari. "Potrò realizzare una scuola ancora più grande per le famiglie più povere". Sister è una Change Maker: lavora per il cambiamento, e genera impatto sulla società. Lui è il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha più di 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Mozar ha 24 anni. È nato e cresciuto in un campo profughi nella Striscia di Gaza. È simbolo di una

generazione di giovani che usa la tecnologia e rischia la vita per raccontare la storia. Un corrispondente di guerra nell'era dei social media, lo ha definito il New York Times. Lei è Claudia Goldin, Nobel per l'economia 2023. Prima donna a vincerlo da sola. 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ma la cosa interessante è anche quello che succede 36 ore dopo l'annuncio. Riceve qualcosa come 1.600 email. E il suo premio si trasforma in un premio universale. Tre storie di impatto. Impact è il titolo del libro del filantropo Sir Ronald Cohen. La sua vita: fugge dall'Egitto negli anni '50, il padre è ebreo. Non parla inglese, ma studia ed eccelle. Arriva a Oxford, con una borsa di studio, poi ad Harvard. Entra in McKinsey. Diventa venture capitalist. Poi la svolta: capisce che quel sistema economico di

cui lui stesso è stato un attore ha portato a grandi disuguaglianze, povertà e problemi sociali. Nel 2013, per incarico dei leader del G8, guida la Task Force for Impact Investing. L'idea, rivoluzionaria, è costruire una finanza che ricerchi non solo il profitto ma anche soluzioni a problemi sociali e ambientali. A Repubblica ha dichiarato: "La rivoluzione dell'impatto, così come la rivoluzione tecnologica, avrà il volto di giovani imprenditori che, cambiando il modo di fare impresa e finanza, sapranno trovare soluzioni a problemi complessi, con l'intento non solo di fare profitti ma di produrre un impatto positivo per la società e il pianeta". I "changemakers" dell'anno Motaz Azaiza di Eleonora Chioda "Nessuno è al sicuro. Nessun luogo è sicuro. La paura è ovunque. Come faccio a restare a casa? Devo mostrare al mondo ciò che vedo attraverso l'obiettivo della macchina fotografica". Lui è Motaz Azaiza. È il fotografo

di Gaza diventato virale su Instagram. Ha 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Probabilmente è la persona cresciuta di più in così poco tempo nella storia di Instagram. I suoi post e le sue stories hanno conquistato l'attenzione del mondo. "Questi numeri non significano nulla: solo la mia famiglia e la gente di Gaza contano" ha detto in un'intervista a The New Arab. Motaz ha 24 anni. È nato e cresciuto nel campo profughi di Deir al-Balah a Gaza. Nel 2021 si laurea in lingue all'università di Al-Azhar. Appassionato di foto, ha aperto la sua pagina social anni fa per raccontare la vita quotidiana nella Striscia, in attesa di trovare lavoro. Ma il conflitto - scrive il New York Times - lo ha trasformato in un corrispondente di guerra nell'era dei social media. Il suo profilo è un racconto in diretta, 24 ore su 24. Bombardamenti, incendi, palazzi che crollano, amici che diventano homeless. Fumo, macerie. Bambini feriti, che piangono, morti. Lui con il giubbotto antiproiettile, la scritta "Press", il caschetto. Il 9 ottobre si riprende mentre piange dopo essere sopravvissuto a un attacco. Diventa il simbolo di una generazione di giovani che rischiano la vita per

raccontare la storia. "Gaza era un paradiso, ora è un inferno. Sogno disperatamente i giorni di un tempo, quando le mie foto raccontavano il mio popolo e la mia terra. I bambini che giocano sulle altalene, gli anziani che sorridono, le famiglie che si riuniscono. La natura, il mare, la mia bellissima Gaza. Mi manca tutto questo, e mi fa male ricordarlo" ha dichiarato ancora a The New Arab. Motaz non aveva ambizioni di diventare famoso, tanto meno in un contesto così tragico. Il 6 ottobre, l'ultima foto di pace: una vista di Gaza da un drone. Arriva il 7 ottobre e tutto cambia. Qualche giorno dopo in un video lui dice: "Sono devastato. Un nuovo massacro e questa volta si tratta della mia famiglia. Più di 15 persone sono state uccise..." "Contenuti sensibili" è la scritta che compare più spesso nel suo feed. Si scusa se non riesce a rispondere a tutti. Chiede al mondo di far qualcosa per fermare la guerra. "Siamo esausti, abbiamo perso tutto". C'è chi lo accusa di non essere neutrale e di fare propaganda. Lui risponde al The New Arab: "Non sono affiliato ad Hamas. Amo la vita e amo viverla a modo mio. Non voglio che Gaza e la Palestina siano un luogo di conflitto eterno". Claudia

Goldin di Eleonora Chioda "Nelle 36 ore dopo l'annuncio ho ricevuto qualcosa come 1.600 mail. Il mio Nobel è diventato un premio immenso per moltissime persone". Ha vinto il Premio Nobel per l'economia 2023. È la terza donna a vincere il premio e la prima a conquistarlo da sola. Lei è Claudia Goldin, economista statunitense, ha 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ha scoperto i fattori chiave del gender gap nel mondo del lavoro. "Sono estremamente grata per quelle 1.600 email. C'erano centinaia di biglietti di gioia e pieni di lacrime. Centinaia di storie personali. Di più: centinaia di persone che non conosco mi hanno scritto per dirmi quando fosse significativo quel premio per loro. Ha dato orgoglio al loro lavoro. Ha incoraggiato chi fa ricerca sulle donne e il genere, ha portato riconoscimento agli storici economisti di tutto il mondo. Il mio Nobel si è amplificato al punto da diventare un immenso premio per più della metà della popolazione mondiale". Goldin non riesce a rispondere alle continue richieste di interviste che si è vista

arrivare dopo la proclamazione. "Tra insegnare full time, seguire gli studenti preparare i seminari, scrivere la Nobel lecture... non ho più tempo" ci ha detto. Viola Walk Home di Eleonora Chioda Ha lanciato un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Il servizio si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24: partito su Instagram, si è diffuso all'estero, è diventato una startup. Nel 2023 Viola ha vinto il premio **Myllennium Award**: miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, 29 anni, laurea in psicologia, 110 e lode. Due Erasmus: uno a Parigi, uno a Lisbona. "Conosco il bello e il brutto di vivere in una grande città". Un tirocinio alla Casa Internazionale delle donne di Roma le fa aprire gli occhi sulla violenza di genere. Scopre quanto è diffusa. Per strada, tra le mura domestiche, sul posto di lavoro. "Accumulavo rabbia giorno dopo giorno e capivo che non potevo più far finta di nulla". Una domenica mattina del 2021 sente la notizia di una ragazza inglese Sarah Everard: rapita, stuprata e uccisa mentre torna a casa la sera a piedi, nel quartiere londinese di Brixton. Laura scrive su un foglio bianco il

progetto, lancia una call to action sul suo profilo Instagram. La chiama Donnexstrada. In pochissimo tempo riceve 400 email. Il servizio è disponibile in Italia e in Germania. Funziona così: stai tornando a casa e ti colleghi a @ViolaWalkHome, scrivi un messaggio di SOS in DM (una modalità di comunicazione privata tra gli utenti dei social media) e in un minuto ricevi una videochiamata che viene registrata. Una persona dall'altra parte del telefono ti accompagna a casa. Laura riesce a coinvolgere 150 volontari da tutta Europa, in tutto parlano 17 lingue. Poi con un team di 8 persone, tutte under 30, ha lavorato per creare un'app in tre lingue, che da metà dicembre si può scaricare e usare in strada e a casa. "Non ho scelto di occuparmi di violenza. È stato necessario. Spero presto di poter raccontare altre storie. Storie che raccontino la bellezza del mondo, non le sue brutture". Intanto in libreria arriva il suo Non chiamarmi amore, un libro che insegna a riconoscere - anche nelle sue manifestazioni più subdole - e a stroncare la violenza di genere. Ridaje di Eleonora Chioda Prende i senzateo, insegna loro a diventare giardinieri urbani e poi li impiega nelle aree verdi in

stato di abbandono. Li assume con un contratto regolare di 3 mesi, part time, per 700 euro al mese. Lorenzo Di Ciaccio è un ingegnere informatico, romano di adozione e la sua (seconda) startup è Ridaje, che a Roma significa appunto "seconda chance". "Per 12 anni ho fatto volontariato per l'Emergenza Freddo alla Caritas. Da Natale a Pasqua. Di anno in anno, tornando per quel periodo, mi accorgevo che le persone erano sempre le stesse, ma sempre più annichilite. Mi chiedevo: ma allora un tetto e un pasto caldo non ti tolgono dalla strada? Cosa si può fare?". Intanto fa un incontro importante: conosce il ricercatore Luca Mongelli, che sta facendo una ricerca sull'empowerment dei soggetti emarginati. Decidono di fare qualcosa insieme, costruiscono un modello di business. "Ci siamo detti: se aziende e cittadini sono disposti a smetterla di lamentarsi per il degrado e a pagare qualcosa per vedere la città più pulita, possiamo trovare la strada". Detto fatto. L'idea piace. Funziona. Finora 50 senzateo hanno seguito il loro corso di formazione, 40 ore tra teoria e pratica. Sedici persone hanno già lavorato con Ridaje. Otto di loro hanno trovato un altro

lavoro vero. "Prendendosi cura di uno spazio verde, le persone si prendono cura di se stessi". Ridaje è entrata in un programma di accelerazione. Ha vinto il bando di open innovation di Ferrovie dello Stato. Finora ha recuperato oltre 50mila metri quadrati di verde. E ha chiuso una campagna di crowdfunding. HR Bank di Eleonora Chioda Esercizio fisico non solo per il benessere o per un Pianeta più verde, ma per un impatto ancora più grande. L'idea di HR bank, bici che produce e accumula energia, è nata guardando la guerra in Ucraina. "Quando sono iniziati i bombardamenti, sono rimasto scioccato dal vedere così tante persone che cercavano generatori di corrente per caricare i loro telefoni. L'accesso all'energia è un elemento cruciale per la propria sopravvivenza: così abbiamo creato un prodotto in grado di risolvere il problema" dice Jonas Navickas, CEO of Tukas EV e uno dei creatori di HR Bank Si pedala per 15 minuti e si ricarica uno smartphone. 30 minuti bastano per un tablet o laptop. Può generare dai 50 ai 300w/h di elettricità. L'energia generata può essere immagazzinata in una batteria da 2 kWh, sufficiente a tenere accesa la luce per un'intera

settimana. "Non abbiamo inventato la bicicletta, ma un modo per produrre e conservare energia. Che non è utile solo in situazione di guerra ma anche durante i disastri naturali. Le recenti inondazioni dell'Emilia Romagna hanno lasciato parte della popolazione senza elettricità per giorni". Lo scatolone rettangolare è un powerbank a cui sono stati aggiunti pedali, manubrio e sella. Tre gli ingressi: uno per l'energia cinetica, uno per l'eolica e uno per quella solare. HR Bank può essere trasformata anche in una postazione di lavoro. Lorenzo Lento di Antonio Palmieri* Secondigliano a Napoli, Monza, Torino, Regina Coeli. Poi una classe femminile a Bollate. Nel 2023 ha aperto un'Academy a Rebibbia. E una nelle carceri minorili di Milano. Lorenzo Lento, calabrese, 64 anni, apre scuole digitali per i detenuti ed è uno dei primi docenti certificati Cisco Academy d'Italia. "Più di 1.000 studenti sono passati dalle mie classi e nessuno ha fatto ritorno in carcere. Li accompagniamo, non li lasciamo soli al loro destino". Geometra diplomato, lascia la Calabria da giovane per inseguire i suoi sogni. A Milano frequenta le scuole serali, si appassiona all'informatica, diventa libero

professionista. "Se sono riuscito a imparare io, tutti possono imparare a gestire una rete informatica. Proprio tutti". Dopo questa intuizione, nel 2000 Lento riesce ad aprire la prima Academy nel carcere di Bollate. Da lì inizia un percorso duro, per nulla facile, che è però un segno di solida speranza. Mostra come la tecnologia può rendere il carcere un luogo dove cercare (e trovare) una seconda possibilità per la propria vita. Cercare: anagramma di carcere. *Fondatore e presidente Fondazione Pensiero Solido The Earthshot Prize di Eleonora Chioda C'è chi lavora al fianco delle comunità delle Ande, piantando alberi e ripristinando ettari di foreste. C'è chi ha creato un processo più pulito per produrre batterie che inquinano meno e possono essere riciclate. C'è una startup che aiuta le agricoltrici in India a ridurre lo spreco alimentare, la povertà e la disuguaglianza di genere. Ci sono programmi impegnati a diffondere la pesca sostenibile, offrendo risorse e tecnologia per scoraggiare quella illegale. C'è chi elimina le emissioni, spingendo verso un'agricoltura rigenerativa, e dà speranza agli agricoltori di tutto il mondo. Eccoli i cinque vincitori

2023 di The Earthshot Prize, il prestigioso premio internazionale del Principe William, da sempre attento nei confronti del Pianeta. Con questo premio, il Principe e la sua Fondazione hanno l'obiettivo di finanziare, entro il 2030, 50 startup che sviluppano progetti rivoluzionari nella lotta al cambiamento climatico. "La Terra è a un punto di svolta. Siamo di fronte a una scelta difficile: o continuiamo così e da n n e g g i a m o irreparabilmente il nostro pianeta, oppure ci ricordiamo della nostra capacità di innovare e risolvere problemi. Le persone possono ottenere grandi cose" ha dichiarato il principe di Galles. Finale a Singapore a metà novembre. I cinque vincitori (Acción Andina, Grst, S4S Technologies, WildAid e Boomitra) sono tornati a casa con un milione di sterline. Il principe William si è presentato con una cravatta al 100% riciclata. È italiana, si chiama Wilmok. Sistech di Eleonora Chioda C'è un'organizzazione europea che aiuta le donne rifugiate a trovare lavoro nel settore tecnologico e digitale. Si chiama Sistech (a b b r e v i a z i o n e d i sister+tech), è nata in Francia dalla pluripremiata imprenditrice sociale Joséphine Goube, 34 anni. Il programma aiuta le

donne rifugiate, con un elevato titolo di studio, a trovare un lavoro qualificato. Corsi gratuiti di upskilling nel tech e digitale, sessioni di mentoring, eventi di networking e corsi di lingua. Le rifugiate ricevono in dono computer, una box wifi e ore di babysitting nei momenti che dedicano alla formazione. Sistech si è già diffusa in tre Paesi ed è arrivata in Italia nel 2021. Nel 2023 ha vinto il Primo premio Forti Insieme, iniziativa di Pantene, in collaborazione con Chiara Ferragni e la società di venture capital quotata in Borsa LVenture Group. "Le donne rifugiate sono persone che nel proprio Paese sono perseguitate per motivi di razza, religione, appartenenza a un determinato gruppo sociale. Arrivano fuggendo dalla propria nazione e non possono tornarvi. Devono passare attraverso un sistema, fare richiesta di protezione internazionale, vivere in un limbo amministrativo per lungo tempo e non riescono a integrarsi, nonostante i loro ottimi percorsi educativi e professionali" spiega Silvia Gallitto, Chief Operating Officer di Sistech. A oggi l'organizzazione ha sostenuto più di 500 donne rifugiate. Dmat di Eleonora Chioda Scoperto il segreto che ha permesso a ponti e

acquedotti Romani di sopravvivere duemila anni. Si chiama "hot mixing": si aggiungono alla miscela di calcestruzzo anche granelli di calce viva, che reagendo con l'acqua, si sciolgono e rilasciano ioni di calcio che "cicatizzano" e riparano le crepe. La ricerca, coordinata dal MIT di Boston, è stata pubblicata dall'autorevole rivista Science Advances il 6 gennaio del 2023. Dietro questa scoperta c'è una startup italiana, cofondata da Admir Masic, professore associato di ingegneria civile e ambientale al Massachusetts Institute of Technology, ex profugo bosniaco che si è laureato a Torino. Il Ceo e co-founder è Paolo Sabatini, esperto di affari internazionali con un passato alle Nazioni Unite e poi all'Expo di Milano. Dmat ha sviluppato una tecnologia per un nuovo tipo di calcestruzzo che si auto-ripara, dura di più e riduce l'impatto ambientale. È iniziato il processo di industrializzazione. "Si continuerà a costruire nello stesso modo ma utilizzando ricette innovative". Dmat e i founder sono stati invitati alla Cop28 di Dubai dal Ministero dell'Ambiente come esempio di attori impegnati a contrastare il cambiamento climatico. Sister Zeph di Eleonora Chioda A 13 anni ha aperto una scuola per bambini

svantaggiati nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha lavorato notte e giorno per finanziarne una vera. E 26 anni dopo ha aperto in un edificio nuovo di zecca: offre istruzione gratuita a 200 bambini senza possibilità economiche. Molti dei suoi studenti sono diventati adulti di successo. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023, il premio della Varkey Foundation in collaborazione con l'Unesco. Insegnante di inglese, urdu e cambiamento climatico, è stata selezionata tra oltre 7 mila candidature provenienti da 130 Paesi del mondo. Zeph è riconosciuta come una promotrice di cambiamento. Vince un milione di dollari, con cui costruirà una scuola per le famiglie più povere e un rifugio per orfani dove offrire cibo e insegnanti. "L'insegnamento non è una professione, è una vocazione. È una chiamata a ispirare. Questo riconoscimento è un invito all'azione e a raddoppiare gli sforzi perché ogni bambino, indipendentemente dalle circostanze, abbia accesso a un'istruzione di qualità". Il Global Teacher Prize è stato istituito per riconoscere un insegnante straordinario e il suo contributo nel mondo ma anche per puntare i riflettori su una professione

così importante per la società. Il premio ha scoperto migliaia di eroi che hanno trasformato la vita dei giovani di tutto il mondo. La cerimonia di premiazione del Global Teacher Prize 2023 si è tenuta nel quartiere generale dell'Unesco a Parigi, l'8 novembre.

Generatori di cambiamento

LINK: https://www.huffingtonpost.it/tecnologia/2023/12/21/news/generatori_di_cambiamento-421624838/



Generatori di cambiamento a cura di Eleonora Chioda Donne e uomini che hanno risolto problemi e prodotto un effetto positivo per la società e il pianeta. Con l'aiuto della tecnologia, ma soprattutto con il cuore 21 Dicembre 2023 Aggiornato alle 07:28 10 minuti di lettura A 13 anni ha aperto una piccola scuola nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha studiato e lavorato notte e giorno per aprire una scuola vera e 26 anni dopo ce l'ha fatta. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023. Ha vinto 1 milione di dollari. "Potrò realizzare una scuola ancora più grande per le famiglie più povere". Sister è una Change Maker: lavora per il cambiamento, e genera impatto sulla società. Lui è il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha più di 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Mozar ha 24 anni. È nato e cresciuto in un campo profughi nella Striscia di

Gaza. È simbolo di una generazione di giovani che usa la tecnologia e rischia la vita per raccontare la storia. Un corrispondente di guerra nell'era dei social media, lo ha definito il New York Times. Lei è Claudia Goldin, Nobel per l'economia 2023. Prima donna a vincerlo da sola. 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ma la cosa interessante è anche quello che succede 36 ore dopo l'annuncio. Riceve qualcosa come 1.600 email. E il suo premio si trasforma in un premio universale. Tre storie di impatto. Impact è il titolo del libro del filantropo Sir Ronald Cohen. La sua vita: fugge dall'Egitto negli anni '50, il padre è ebreo. Non parla inglese, ma studia ed eccelle. Arriva a Oxford, con una borsa di studio, poi ad Harvard. Entra in McKinsey. Diventa venture capitalist. Poi la svolta: capisce che

quel sistema economico di cui lui stesso è stato un attore ha portato a grandi disuguaglianze, povertà e problemi sociali. Nel 2013, per incarico dei leader del G8, guida la Task Force for Impact Investing. L'idea, rivoluzionaria, è costruire una finanza che ricerchi non solo il profitto ma anche soluzioni a problemi sociali e ambientali. A Repubblica ha dichiarato: "La rivoluzione dell'impatto, così come la rivoluzione tecnologica, avrà il volto di giovani imprenditori che, cambiando il modo di fare impresa e finanza, sapranno trovare soluzioni a problemi complessi, con l'intento non solo di fare profitti ma di produrre un impatto positivo per la società e il pianeta". I "changemakers" dell'anno Motaz Azaiza di Eleonora Chioda "Nessuno è al sicuro. Nessun luogo è sicuro. La paura è ovunque. Come faccio a restare a casa? Devo mostrare al mondo ciò che vedo attraverso l'obiettivo della macchina fotografica". Lui è

Motaz Azaiza. È il fotografo di Gaza diventato virale su Instagram. Ha 15 milioni di follower. Erano 25 mila il 7 ottobre, il giorno dell'attacco di Hamas. Probabilmente è la persona cresciuta di più in così poco tempo nella storia di Instagram. I suoi post e le sue stories hanno conquistato l'attenzione del mondo. "Questi numeri non significano nulla: solo la mia famiglia e la gente di Gaza contano" ha detto in un'intervista a The New Arab. Motaz ha 24 anni. È nato e cresciuto nel campo profughi di Deir al-Balah a Gaza. Nel 2021 si laurea in lingue all'università di Al-Azhar. Appassionato di foto, ha aperto la sua pagina social anni fa per raccontare la vita quotidiana nella Striscia, in attesa di trovare lavoro. Ma il conflitto - scrive il New York Times - lo ha trasformato in un corrispondente di guerra nell'era dei social media. Il suo profilo è un racconto in diretta, 24 ore su 24. Bombardamenti, incendi, palazzi che crollano, amici che diventano homeless. Fumo, macerie. Bambini feriti, che piangono, morti. Lui con il giubbotto antiproiettile, la scritta "Press", il caschetto. Il 9 ottobre si riprende mentre piange dopo essere sopravvissuto a un attacco. Diventa il simbolo di una generazione di giovani che

rischiano la vita per raccontare la storia. "Gaza era un paradiso, ora è un inferno. Sogno disperatamente i giorni di un tempo, quando le mie foto raccontavano il mio popolo e la mia terra. I bambini che giocano sulle altalene, gli anziani che sorridono, le famiglie che si riuniscono. La natura, il mare, la mia bellissima Gaza. Mi manca tutto questo, e mi fa male ricordarlo" ha dichiarato ancora a The New Arab. Motaz non aveva ambizioni di diventare famoso, tanto meno in un contesto così tragico. Il 6 ottobre, l'ultima foto di pace: una vista di Gaza da un drone. Arriva il 7 ottobre e tutto cambia. Qualche giorno dopo in un video lui dice: "Sono devastato. Un nuovo massacro e questa volta si tratta della mia famiglia. Più di 15 persone sono state uccise..." "Contenuti sensibili" è la scritta che compare più spesso nel suo feed. Si scusa se non riesce a rispondere a tutti. Chiede al mondo di far qualcosa per fermare la guerra. "Siamo esausti, abbiamo perso tutto". C'è chi lo accusa di non essere neutrale e di fare propaganda. Lui risponde al The New Arab: "Non sono affiliato ad Hamas. Amo la vita e amo viverla a modo mio. Non voglio che Gaza e la Palestina siano un luogo

di conflitto eterno". Claudia Goldin di Eleonora Chioda "Nelle 36 ore dopo l'annuncio ho ricevuto qualcosa come 1.600 mail. Il mio Nobel è diventato un premio immenso per moltissime persone". Ha vinto il Premio Nobel per l'economia 2023. È la terza donna a vincere il premio e la prima a conquistarlo da sola. Lei è Claudia Goldin, economista statunitense, ha 77 anni, insegna ad Harvard. Il riconoscimento le è stato conferito "per aver fatto progredire la nostra comprensione dei risultati del mercato del lavoro femminile". Ha scoperto i fattori chiave del gender gap nel mondo del lavoro. "Sono estremamente grata per quelle 1.600 email. C'erano centinaia di biglietti di gioia e pieni di lacrime. Centinaia di storie personali. Di più: centinaia di persone che non conosco mi hanno scritto per dirmi quando fosse significativo quel premio per loro. Ha dato orgoglio al loro lavoro. Ha incoraggiato chi fa ricerca sulle donne e il genere, ha portato riconoscimento agli storici economisti di tutto il mondo. Il mio Nobel si è amplificato al punto da diventare un immenso premio per più della metà della popolazione mondiale". Goldin non riesce a rispondere alle continue richieste di

interviste che si è vista arrivare dopo la proclamazione. "Tra insegnare full time, seguire gli studenti preparare i seminari, scrivere la Nobel lecture... non ho più tempo" ci ha detto. Viola Walk Home di Eleonora Chioda Ha lanciato un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Il servizio si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24: partito su Instagram, si è diffuso all'estero, è diventato una startup. Nel 2023 Viola ha vinto il premio **Myllennium Award**: miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, 29 anni, laurea in psicologia, 110 e lode. Due Erasmus: uno a Parigi, uno a Lisbona. "Conosco il bello e il brutto di vivere in una grande città". Un tirocinio alla Casa Internazionale delle donne di Roma le fa aprire gli occhi sulla violenza di genere. Scopre quanto è diffusa. Per strada, tra le mura domestiche, sul posto di lavoro. "Accumulavo rabbia giorno dopo giorno e capivo che non potevo più far finta di nulla". Una domenica mattina del 2021 sente la notizia di una ragazza inglese Sarah Everard: rapita, stuprata e uccisa mentre torna a casa la sera a piedi, nel quartiere londinese di Brixton. Laura

scrive su un foglio bianco il progetto, lancia una call to action sul suo profilo Instagram. La chiama Donnexstrada. In pochissimo tempo riceve 400 email. Il servizio è disponibile in Italia e in Germania. Funziona così: stai tornando a casa e ti c o l l e g h i a @ViolaWalkHome, scrivi un messaggio di SOS in DM (una modalità di comunicazione privata tra gli utenti dei social media) e in un minuto ricevi una videochiamata che viene registrata. Una persona dall'altra parte del telefono ti accompagna a casa. Laura riesce a coinvolgere 150 volontari da tutta Europa, in tutto parlano 17 lingue. Poi con un team di 8 persone, tutte under 30, ha lavorato per creare un'app in tre lingue, che da metà dicembre si può scaricare e usare in strada e a casa. "Non ho scelto di occuparmi di violenza. È stato necessario. Spero presto di poter raccontare altre storie. Storie che raccontino la bellezza del mondo, non le sue brutture". Intanto in libreria arriva il suo Non chiamarmi amore, un libro che insegna a riconoscere - anche nelle sue manifestazioni più subdole - e a stroncare la violenza di genere. Ridaje di Eleonora Chioda Prende i senzاتetto, insegna loro a diventare giardinieri urbani e poi li

impiega nelle aree verdi in stato di abbandono. Li assume con un contratto regolare di 3 mesi, part time, per 700 euro al mese. Lorenzo Di Ciaccio è un ingegnere informatico, romano di adozione e la sua (seconda) startup è Ridaje, che a Roma significa appunto "seconda chance". "Per 12 anni ho fatto volontariato per l'Emergenza Freddo alla Caritas. Da Natale a Pasqua. Di anno in anno, tornando per quel periodo, mi accorgevo che le persone erano sempre le stesse, ma sempre più annichilite. Mi chiedevo: ma allora un tetto e un pasto caldo non ti tolgono dalla strada? Cosa si può fare?". Intanto fa un incontro importante: conosce il ricercatore Luca Mongelli, che sta facendo una ricerca sull'empowerment dei soggetti emarginati. Decidono di fare qualcosa insieme, costruiscono un modello di business. "Ci siamo detti: se aziende e cittadini sono disposti a smetterla di lamentarsi per il degrado e a pagare qualcosa per vedere la città più pulita, possiamo trovare la strada". Detto fatto. L'idea piace. Funziona. Finora 50 senzاتetto hanno seguito il loro corso di formazione, 40 ore tra teoria e pratica. Sedici persone hanno già lavorato con Ridaje. Otto di loro

hanno trovato un altro lavoro vero. "Prendendosi cura di uno spazio verde, le persone si prendono cura di se stessi". Ridaje è entrata in un programma di accelerazione. Ha vinto il bando di open innovation di Ferrovie dello Stato. Finora ha recuperato oltre 50mila metri quadrati di verde. E ha chiuso una campagna di crowdfunding. HR Bank di Eleonora Chioda Esercizio fisico non solo per il benessere o per un Pianeta più verde, ma per un impatto ancora più grande. L'idea di HR bank, bici che produce e accumula energia, è nata guardando la guerra in Ucraina. "Quando sono iniziati i bombardamenti, sono rimasto scioccato dal vedere così tante persone che cercavano generatori di corrente per caricare i loro telefoni. L'accesso all'energia è un elemento cruciale per la propria sopravvivenza: così abbiamo creato un prodotto in grado di risolvere il problema" dice Jonas Navickas, CEO of Tukas EV e uno dei creatori di HR Bank Si pedala per 15 minuti e si ricarica uno smartphone. 30 minuti bastano per un tablet o laptop. Può generare dai 50 ai 300w/h di elettricità. L'energia generata può essere immagazzinata in una batteria da 2 kWh, sufficiente a tenere accesa

la luce per un'intera settimana. "Non abbiamo inventato la bicicletta, ma un modo per produrre e conservare energia. Che non è utile solo in situazione di guerra ma anche durante i disastri naturali. Le recenti inondazioni dell'Emilia Romagna hanno lasciato parte della popolazione senza elettricità per giorni". Lo scatolone rettangolare è un powerbank a cui sono stati aggiunti pedali, manubrio e sella. Tre gli ingressi: uno per l'energia cinetica, uno per l'eolica e uno per quella solare. HR Bank può essere trasformata anche in una postazione di lavoro. Lorenzo Lento di Antonio Palmieri* Secondigliano a Napoli, Monza, Torino, Regina Coeli. Poi una classe femminile a Bollate. Nel 2023 ha aperto un'Academy a Rebibbia. E una nelle carceri minorili di Milano. Lorenzo Lento, calabrese, 64 anni, apre scuole digitali per i detenuti ed è uno dei primi docenti certificati Cisco Academy d'Italia. "Più di 1.000 studenti sono passati dalle mie classi e nessuno ha fatto ritorno in carcere. Li accompagniamo, non li lasciamo soli al loro destino". Geometra diplomato, lascia la Calabria da giovane per inseguire i suoi sogni. A Milano frequenta le scuole serali, si appassiona all'informatica,

diventa libero professionista. "Se sono riuscito a imparare io, tutti possono imparare a gestire una rete informatica. Proprio tutti". Dopo questa intuizione, nel 2000 Lento riesce ad aprire la prima Academy nel carcere di Bollate. Da lì inizia un percorso duro, per nulla facile, che è però un segno di solida speranza. Mostra come la tecnologia può rendere il carcere un luogo dove cercare (e trovare) una seconda possibilità per la propria vita. Cercare: anagramma di carcere. *Fondatore e presidente Fondazione Pensiero Solido The Earthshot Prize di Eleonora Chioda C'è chi lavora al fianco delle comunità delle Ande, piantando alberi e ripristinando ettari di foreste. C'è chi ha creato un processo più pulito per produrre batterie che inquinano meno e possono essere riciclate. C'è una startup che aiuta le agricoltrici in India a ridurre lo spreco alimentare, la povertà e la disuguaglianza di genere. Ci sono programmi impegnati a diffondere la pesca sostenibile, offrendo risorse e tecnologia per scoraggiare quella illegale. C'è chi elimina le emissioni, spingendo verso un'agricoltura rigenerativa, e dà speranza agli agricoltori di tutto il mondo.

Eccoli i cinque vincitori 2023 di The Earthshot Prize, il prestigioso premio internazionale del Principe William, da sempre attento nei confronti del Pianeta. Con questo premio, il Principe e la sua Fondazione hanno l'obiettivo di finanziare, entro il 2030, 50 startup che sviluppano progetti rivoluzionari nella lotta al cambiamento climatico. "La Terra è a un punto di svolta. Siamo di fronte a una scelta difficile: o continuiamo così e da n n e g g i a m o irreparabilmente il nostro pianeta, oppure ci ricordiamo della nostra capacità di innovare e risolvere problemi. Le persone possono ottenere grandi cose" ha dichiarato il principe di Galles. Finale a Singapore a metà novembre. I cinque vincitori (Acción Andina, Grst, S4S Technologies, WildAid e Boomitra) sono tornati a casa con un milione di sterline. Il principe William si è presentato con una cravatta al 100% riciclata. È italiana, si chiama Wilmok. Sistech di Eleonora Chioda C'è un'organizzazione europea che aiuta le donne rifugiate a trovare lavoro nel settore tecnologico e digitale. Si chiama Sistech (a b b r e v i a z i o n e d i sister+tech), è nata in Francia dalla pluripremiata imprenditrice sociale Joséphine Goube, 34 anni.

Il programma aiuta le donne rifugiate, con un elevato titolo di studio, a trovare un lavoro qualificato. Corsi gratuiti di upskilling nel tech e digitale, sessioni di mentoring, eventi di networking e corsi di lingua. Le rifugiate ricevono in dono computer, una box wifi e ore di babysitting nei momenti che dedicano alla formazione. Sistech si è già diffusa in tre Paesi ed è arrivata in Italia nel 2021. Nel 2023 ha vinto il Primo premio Forti Insieme, iniziativa di Pantene, in collaborazione con Chiara Ferragni e la società di venture capital quotata in Borsa LVenture Group. "Le donne rifugiate sono persone che nel proprio Paese sono perseguitate per motivi di razza, religione, appartenenza a un determinato gruppo sociale. Arrivano fuggendo dalla propria nazione e non possono tornarvi. Devono passare attraverso un sistema, fare richiesta di protezione internazionale, vivere in un limbo amministrativo per lungo tempo e non riescono a integrarsi, nonostante i loro ottimi percorsi educativi e professionali" spiega Silvia Gallitto, Chief Operating Officer di Sistech. A oggi l'organizzazione ha sostenuto più di 500 donne rifugiate. Dmat di Eleonora Chioda Scoperto il segreto

che ha permesso a ponti e acquedotti Romani di sopravvivere duemila anni. Si chiama "hot mixing": si aggiungono alla miscela di calcestruzzo anche granelli di calce viva, che reagendo con l'acqua, si sciolgono e rilasciano ioni di calcio che "cicatizzano" e riparano le crepe. La ricerca, coordinata dal MIT di Boston, è stata pubblicata dall'autorevole rivista Science Advances il 6 gennaio del 2023. Dietro questa scoperta c'è una startup italiana, cofondata da Admir Masic, professore associato di ingegneria civile e ambientale al Massachusetts Institute of Technology, ex profugo bosniaco che si è laureato a Torino. Il Ceo e co-founder è Paolo Sabatini, esperto di affari internazionali con un passato alle Nazioni Unite e poi all'Expo di Milano. Dmat ha sviluppato una tecnologia per un nuovo tipo di calcestruzzo che si auto-ripara, dura di più e riduce l'impatto ambientale. È iniziato il processo di industrializzazione. "Si continuerà a costruire nello stesso modo ma utilizzando ricette innovative". Dmat e i founder sono stati invitati alla Cop28 di Dubai dal Ministero dell'Ambiente come esempio di attori impegnati a contrastare il cambiamento climatico. Sister Zeph di Eleonora Chioda A 13 anni ha aperto

una scuola per bambini svantaggiati nel cortile di casa sua a Gujranwala, in Pakistan. Ha lavorato notte e giorno per finanziarne una vera. E 26 anni dopo ha aperto in un edificio nuovo di zecca: offre istruzione gratuita a 200 bambini senza possibilità economiche. Molti dei suoi studenti sono diventati adulti di successo. Lei si chiama Sister Zeph ed è la vincitrice del Global Teacher Prize 2023, il premio della Varkey Foundation in collaborazione con l'Unesco. Insegnante di inglese, urdu e cambiamento climatico, è stata selezionata tra oltre 7 mila candidature provenienti da 130 Paesi del mondo. Zeph è riconosciuta come una promotrice di cambiamento. Vince un milione di dollari, con cui costruirà una scuola per le famiglie più povere e un rifugio per orfani dove offrire cibo e insegnanti. "L'insegnamento non è una professione, è una vocazione. È una chiamata a ispirare. Questo riconoscimento è un invito all'azione e a raddoppiare gli sforzi perché ogni bambino, indipendentemente dalle circostanze, abbia accesso a un'istruzione di qualità". Il Global Teacher Prize è stato istituito per riconoscere un insegnante straordinario e il suo contributo nel mondo ma anche per puntare i

riflettori su una professione così importante per la società. Il premio ha scoperto migliaia di eroi che hanno trasformato la vita dei giovani di tutto il mondo. La cerimonia di premiazione del Global Teacher Prize 2023 si è tenuta nel quartiere generale dell'Unesco a Parigi, l'8 novembre. Green and Blue Italian.Tech Moda e beauty Moda e beauty

IL FUMETTO GIUSEPPE E ALESSANDRO GUIDA: DUE GENERAZIONI DI DISEGNATORI A CONFRONTO

Premiato graphic novel a quattro mani Padre e figlio disegnano la diversità

Father and Son cantava il grande Cat Stevens, oggi conosciuto con il nome di Yusuf Islam: nella sua canzone forse più famosa però, in un dialogo generazionale, padre e figlio non si capivano. All'opposto, invece, Giuseppe e Alessandro Guida si capiscono eccome: "Face-Off" è il graphic novel appena pubblicato da Round Robin che ha vinto il Mylennium Award per la sezione fumetto. Un lavoro a quattro mani, rispettivamente padre e figlio, l'uno ormai tra i disegnatori più apprezzati in Italia, l'altro tra gli astri emergenti di questa nobilissima arte. Entrambi, docenti della scuola di fumetto "Gulliver" di Foggia.

«Il libro affronta il tema della diversità in qualsiasi forma – spiega in merito il ventenne Alessandro – e soprattutto della



discriminazione che sta alla base di ogni conflitto. La storia mostra proprio la sofferenza che ne scaturisce ed è volutamente ambientata in un universo non riconoscibile, perché lo scopo principale è quello di fare emergere il messaggio».

Un graphic che va oltre il cosiddetto binarismo di genere: la libertà di essere se stessi, con le

proprie consapevolezze e libertà. Ed è ciò che ha convinto i giurati dell'ultima edizione del Mylennium Award, premio nazionale rivolto ad artisti under 30, in grado di spalancare grandi opportunità lavorative per i giovani talenti. «La fuga – come si legge nelle motivazioni – verso una realtà distante dal tempo presente è l'immaginario costruito da Alessandro Guida».

«È stato mio figlio a realizzare la sceneggiatura chiedendomi poi di muovermi secondo il mio stile. È stato emozionante per me lavorare con lui perché ho potuto realizzare quello che era un mio sogno e che si ripeterà, visto che abbiamo in serbo altri progetti, con collaborazioni con le scuole e anche con l'Università di Foggia», racconta Giuseppe Guida.

Alessandro Galano



Best of Venti di Futuro. Sotto l'albero di Natale le migliori storie 2023

LINK: <https://startupitalia.eu/215391-20231122-best-of-venti-di-futuro>



Best of Venti di Futuro. Sotto l'albero di Natale le migliori storie 2023 Scopri le storie di innovatrici e innovatori, venture capitalist e Unstoppable Women che ci hanno accompagnato in questi 12 mesi su StartupItalia. Il modo migliore per rivivere l'anno appena trascorso assieme Scopri le storie di innovatrici e innovatori, venture capitalist e Unstoppable Women che ci hanno accompagnato in questi 12 mesi su StartupItalia. Il modo migliore per rivivere l'anno appena trascorso assieme Eleonora Chioda 27 dic 2023 Il Best of 2023 prosegue su StartupItalia con la puntata dedicata a Venti di Futuro, la rubrica firmata da Eleonora Chioda. Dieci storie di giovani che stanno facendo la differenza, fondando startup e rompendo gli schemi. Profili in grado di ispirare e farci credere che il futuro, per fortuna, è in buone mani. *** Mattia Barbarossa Mattia

Barbarossa «Ho scalato il Vesuvio almeno 10 volte, ho inseguito centinaia di temporali, cercando di fotografare i fulmini. A 12 anni ho cominciato a studiare lo spazio. Ho deciso da bambino di voler dedicare la mia vita al progresso scientifico. Una settimana dopo aver compiuto 18 anni, ho fondato una startup». Mattia Barbarossa è il più giovane imprenditore aerospaziale del mondo («Così dicono, ma non mi interessa»). La sua startup si chiama Sidereus Space Dynamics. L'ha fondata a Napoli grazie a 10 mila euro investiti da alcuni business Angel. Lo scorso anno ha chiuso un round di 1,5 milioni di euro, sottoscritto da Cdp Venture Capital tramite il Fondo Italia Venture II, e il fondo Primo Space. Il settore è quello della new space economy. Il nome Sidereus Space Dynamics è un omaggio al trattato di Galileo Galilei e racchiude un programma:

realizzare tecnologie per viaggiare nello spazio. Petru Capatina Petru Capatina «Siamo nati per scuotere il mondo e rendere visibile una battaglia invisibile. È difficile, complesso, a volte anche doloroso ma possiamo toccare una realtà e cambiarla. E questa è la mia motivazione più grande». Lui è Petru Capatina, con Paolo Bottiglieri ha creato WeGlad, un'app che mappa l'accessibilità di strade e locali pubblici per chi ha difficoltà e disabilità motorie. Registra buche, gradini, marciapiedi senza scivoli, ostacoli. È una sorta di Google Maps che semplifica la mobilità e sfida aziende, comuni e cittadini a essere protagonisti attivi di un mondo migliore. Funziona così: ogni volta che si vede una barriera, la si fotografa e si carica la foto sull'applicazione. «WeGlad significa Benvenuto Gladiatore: rappresenta le persone con difficoltà motorie che combattono ogni giorno,

nell'Arena della vita, contro difficoltà che non hanno scelto». Laura De Dilectis Laura De Dilectis A27 anni una giovane psicologa lancia un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24. In due anni, il progetto è diventato un movimento enorme. Si è diffuso all'estero e lei ha appena ritirato il **Myllennium Award**, come miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, da sempre ha il desiderio di combattere la violenza di genere. Oggi ha 29 anni e ha trasformato questo servizio di videochiamate per tornare a casa sane e salve e in una startup: Viola. «Avevo 13 anni quando ho scelto di diventare psicologa. Stavo male e volevo capire perché. Ho deciso di ascoltare i più deboli, per ascoltare me stessa. E ho finito per capire che quello che volevo fare nella vita era avere un impatto sulla società». Manila Di Giovanni Manila Di Giovanni A soli 22 anni ha fondato una startup e creato il primo Metaverso al mondo di uno Stato, il Principato di Monaco. Manila di Giovanni, genovese di mamma filippina, ha vinto il Prix Monte-Carlo Femme de

l'Année 2023, il premio Donna dell'anno. Di lei ha parlato Touch, il programma di RaiPlay che racconta il futuro, Radio24 in Non mi capisci e il Monaco Daily News. «Perché Monaco? È uno stato piccolo, di soli due chilometri quadrati. Abbiamo ricreato completamente i 5 quartieri della città. Qui si possono aprire negozi, creare ristoranti stellati, comprare case. Un'economia totalmente virtuale, parallela, che però è collegata con la realtà. Le aziende possono vendere prodotti e servizi. Il Metaverso diventa una nuova vetrina globale per vendere in tutto il mondo e aumentare il fatturato, McKinzie ha previsto che l'industria del Metaverso costituirà entro il 2030 più del 15% del fatturato di tutte le aziende». Andrea Ferrero Andrea Ferrero Era un ragazzino nerd che a 14 anni già smanettava sul web. Arriva una nuova tecnologia: Bitcoin, e lui ne rimane affascinato. Si avvicina al bitcoin, prima per gioco. Ma tutti ne parlano come qualcosa di pericoloso. Lui cresce, studia, e «quando ho avuto le capacità intellettuali per comprendere il fenomeno» si innamora, ci vede un valore. A 21 anni con ex sei compagni di scuola fonda una piattaforma per lo

scambio di criptovalute. «Bitcoin è la moneta della nostra generazione e vogliamo educare a questo asset digitale, perché tutti imparino a usarla correttamente. Altrimenti il futuro sarà nero per noi». Lui è Andrea Ferrero, 26 anni, è il Ceo e founder di Young Platform, una SPA che negli anni scorsi ha raccolto fondi da investitori importanti. Qual è la situazione sui bitcoin? Come leggi il momento che stanno attraversando? È la prima domanda che gli faccio. «Nel grande pubblico è diminuito l'interesse, ma è aumentato l'interesse degli investitori istituzionali, di fondi e banche. Stiamo vivendo una fase di attesa e di studio». Alessandro Marinella Alessandro Marinella «Ho sempre dovuto lottare con chi mi credeva soltanto 'il figlio di...' Sono nato e cresciuto con questo pregiudizio. Avevo tre strade davanti a me. Potevo ignorare la questione, scoraggiarmi o viverla come uno stimolo per fare meglio. Ho scelto l'ultima strada, dimostrando dentro e fuori l'azienda che ero lì perché me lo meritavo». Alessandro Marinella, 28 anni appena compiuti, è general manager della E. Marinella, storico brand nato a Napoli che con le sue cravatte ha conquistato il mondo. Quarta generazione. È lui

che sta portando l'innovazione in azienda, diversificando ma tenendo ferma l'altissima qualità sartoriale. In questa bottega di soli 20 metri quadri, che qualche anno fa ha vinto il secondo posto tra le aziende al mondo con il miglior rapporto tra metri quadrati e fatturato, è passato tutto il gotha mondiale. I presidenti degli Stati Uniti, tutti i membri della famiglia Kennedy, le famiglie reali, i presidenti della Repubblica Italiana, gli industriali, gli imprenditori. Edoardo De Filippo, Mastroianni, Totò. Davide Nejoumi Davide Nejoumi Ha 24 anni e un sogno: diventare astronauta. Ma anziché limitarsi a sognare, Davide Nejoumi rompe gli schemi e trova nuove strade per arrivare alle stelle. Si è iscritto a Ingegneria Aerospaziale in ritardo, a 23 anni, e ora sta frequentando il secondo anno. Intanto ha imparato il cinese, fondato la startup Delta Space Leonis per creare picosatelliti che spera di mandare presto in orbita. La sua passione per lo spazio nasce a 13 anni. Come ricompensa per aver ideato l'impianto elettrico della villetta di famiglia, chiede un telescopio. «Lì ho iniziato a vedere cose bellissime, le lune di Giove, gli anelli di Saturno e le stelle». Intanto passa il

tempo libero a smontare e riparare oggetti, tv, computer, telefoni. Mio papà mi diceva sempre: «Rompilo di più, tanto è già rotto». Le sere dei weekend le passa sempre a casa dei nonni a vedere Superquark. «Era quel momento pazzesco in cui tutta la famiglia si radunava davanti alla televisione. Non c'era Netflix o le serie da scaricare. C'erano i programmi TV e Piero Angela. La persona che più mi ha ispirato quando ero un ragazzino. Mi ha insegnato il piacere della scoperta». Andrea Nuzzo Andrea Nuzzo «Non chiamatemi influencer, io sono un unfluencer. Cambia una sola lettera, ma cambia tutto» Andrea Nuzzo, 26 anni, romano, è un creator digitale. Conosciuto come il papà di 'Sii come Bill', coordina un gruppo di unfluencer, giovani unconventional influencer che vogliono rendere i social un posto migliore. Sei ragazzi, tutti under 30, propongono nuovi modelli educativi, competenze e notizie. Trattano un sacco di materie con ironia e leggerezza. Così Linguistica, Storia, Filosofia, Scienze, Arte e Nuove tecnologie non hanno più segreti per la Generazione Z. L'università li guarda con attenzione, i musei li chiamano, le scuole li vogliono. Giuseppe Pirillo e Denis Olivero Giuseppe

Pirillo e Denis Olivero Stanchi di vedere mozziconi di sigaretta sui marciapiedi, due maker giovanissimi creano un robot per raccogliarli. Partecipano alla Maker Faire, la manifestazione che racconta il mondo degli innovatori, a Trieste e a Roma, vincono premi e si fanno notare. Loro sono Giuseppe Pirillo, 17 anni e già al primo anno di ingegneria all'Università di Napoli e Denis Oliviero, 18 anni, V liceo scientifico. Due amici di Ercolano, uniti dalla passione per la robotica, con il sogno di usare la tecnologia per risolvere un problema, causa non solo di sporcizia ma anche di inquinamento. Il loro progetto si chiama RoboButts «Il nostro prototipo è composto da due parti: una parte mobile e un braccio robotico. Il dispositivo presenta numerosi sensori e motori controllati da schede elettroniche dedicate. Per la sua progettazione abbiamo unito un insieme di conoscenze e competenze diverse che vanno dall'ingegneria, alla robotica, alla prototipazione meccanica e all'elettronica». Guglielmo Schenardi Guglielmo Schenardi A 12 anni insegnava Internet agli adulti. Scriveva un blog chiamato Gullisc. A 13 accompagnava adolescenti

e genitori alla scoperta dei social in un progetto di Nesquik. A 14 era già un nerd conosciuto al punto che MTV News gli ha dedicato una puntata di 'Nerd è figo'. A 23 anni Guglielmo Schenardi ha lanciato Rita Personal Data, startup che difende la privacy e aiuta le persone a gestire i propri dati. Ha raccolto finanziamenti per un milione di euro. Oggi ha quasi 24 anni e vive tra Amsterdam (dove è stata fondata Rita) e Genova dove è nato e cresciuto lui. «Genova rispecchia i miei valori. E' una città aperta, concreta e laboriosa. Testa bassa e lavorare». Guglielmo è così. Passione per la tecnologia e un'adolescenza passata a fare impresa. «Ho organizzato il più grande torneo di calcetto di Genova, coinvolgendo 450 giocatori. Ho importato vino rosé. Ho creato un network di alloggi in affitto per gli studenti: ne ho gestiti più di 80. Ho fatto tanti errori e imparato tantissimo. Uno studente su due vorrebbe fare impresa ma non ci riesce, perché è difficile conciliare studi e impresa».

Tags: #BESTOF #COVERSTORY #FIRMEDALFUTURO #PEOPLE

Iscriviti alla newsletter di SI Info, networking, best practice sull'innovazione digitale in Italia. Inviando il form

acconsenti al trattamento dei dati personali

Iscriviti Il Best of 2023 prosegue su StartupItalia con la puntata dedicata a Venti di Futuro, la rubrica firmata da Eleonora Chioda. Dieci storie di giovani che stanno facendo la differenza, fondando startup e rompendo gli schemi. Profili in grado di ispirare e farci credere che il futuro, per fortuna, è in buone mani.

*** Mattia Barbarossa

Mattia Barbarossa «Ho scalato il Vesuvio almeno 10 volte, ho inseguito centinaia di temporali, cercando di fotografare i fulmini. A 12 anni ho cominciato a studiare lo spazio. Ho deciso da bambino di voler dedicare la mia vita al progresso scientifico. Una settimana dopo aver compiuto 18 anni, ho fondato una startup». Mattia Barbarossa è il più giovane imprenditore aerospaziale del mondo («Così dicono, ma non mi interessa»). La sua startup si chiama Sidereus Space Dynamics. L'ha fondata a Napoli grazie a 10 mila euro investiti da alcuni business Angel. Lo scorso anno ha chiuso un round di 1,5 milioni di euro, sottoscritto da Cdp Venture Capital tramite il Fondo Italia Venture II, e il fondo Primo Space. Il settore è quello della new space economy. Il nome Sidereus Space

Dynamics è un omaggio al trattato di Galileo Galilei e racchiude un programma: realizzare tecnologie per viaggiare nello spazio. Petru Capatina Petru Capatina «Siamo nati per scuotere il mondo e rendere visibile una battaglia invisibile. È difficile, complesso, a volte anche doloroso ma possiamo toccare una realtà e cambiarla. E questa è la mia motivazione più grande». Lui è Petru Capatina, con Paolo Bottiglieri ha creato WeGlad, un'app che mappa l'accessibilità di strade e locali pubblici per chi ha difficoltà e disabilità motorie. Registra buche, gradini, marciapiedi senza scivoli, ostacoli. È una sorta di Google Maps che semplifica la mobilità e sfida aziende, comuni e cittadini a essere protagonisti attivi di un mondo migliore. Funziona così: ogni volta che si vede una barriera, la si fotografa e si carica la foto sull'applicazione. «WeGlad significa Benvenuto Gladiatore: rappresenta le persone con difficoltà motorie che combattono ogni giorno, nell'Arena della vita, contro difficoltà che non hanno scelto». Laura De Dilectis Laura De Dilectis A27 anni una giovane psicologa lancia un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a

casa quando rientrano sole di notte. Si chiama Viola walk home, è attivo 24 ore su 24. In due anni, il progetto è diventato un movimento enorme. Si è diffuso all'estero e lei ha appena ritirato il **Myllennium Award**, come miglior startup a impatto sociale. Lei è Laura De Dilectis, da sempre ha il desiderio di combattere la violenza di genere. Oggi ha 29 anni e ha trasformato questo servizio di videochiamate per tornare a casa sane e salve e in una startup: Viola. «Avevo 13 anni quando ho scelto di diventare psicologa. Stavo male e volevo capire perché. Ho deciso di ascoltare i più deboli, per ascoltare me stessa. E ho finito per capire che quello che volevo fare nella vita era avere un impatto sulla società». Manila Di Giovanni Manila Di Giovanni A soli 22 anni ha fondato una startup e creato il primo Metaverso al mondo di uno Stato, il Principato di Monaco. Manila di Giovanni, genovese di mamma filippina, ha vinto il Prix Monte-Carlo Femme de l'Année 2023, il premio Donna dell'anno. Di lei ha parlato Touch, il programma di RaiPlay che racconta il futuro, Radio24 in Non mi capisci e il Monaco Daily News. «Perché Monaco? È uno stato piccolo, di soli due

chilometri quadrati. Abbiamo ricreato completamente i 5 quartieri della città. Qui si possono aprire negozi, creare ristoranti stellati, compere case. Un'economia totalmente virtuale, parallela, che però è collegata con la realtà. Le aziende possono vendere prodotti e servizi. Il Metaverso diventa una nuova vetrina globale per vendere in tutto il mondo e aumentare il fatturato, McKinzie ha previsto che l'industria del Metaverso costituirà entro il 2030 più del 15% del fatturato di tutto le aziende». Andrea Ferrero Andrea Ferrero Era un ragazzino nerd che a 14 anni già smanettava sul web. Arriva una nuova tecnologia: Bitcoin, e lui ne rimane affascinato. Si avvicina al bitcoin, prima per gioco. Ma tutti ne parlano come qualcosa di pericoloso. Lui cresce, studia, e «quando ho avuto le capacità intellettuali per comprendere il fenomeno» si innamora, ci vede un valore. A 21 anni con ex sei compagni di scuola fonda una piattaforma per lo scambio di criptovalute. «Bitcoin è la moneta della nostra generazione e vogliamo educare a questo asset digitale, perché tutti imparino a usarla correttamente. Altrimenti il futuro sarà nero per noi». Lui è Andrea Ferrero, 26

anni, è il Ceo e founder di Young Platform, una SPA che negli anni scorsi ha raccolto fondi da investitori importanti. Qual è la situazione sui bitcoin? Come leggi il momento che stanno attraversando? È la prima domanda che gli faccio. «Nel grande pubblico è diminuito l'interesse, ma è aumentato l'interesse degli investitori istituzionali, di fondi e banche. Stiamo vivendo una fase di attesa e di studio». Alessandro Marinella Alessandro Marinella «Ho sempre dovuto lottare con chi mi credeva soltanto 'il figlio di...' Sono nato e cresciuto con questo pregiudizio. Avevo tre strade davanti a me. Potevo ignorare la questione, scoraggiarmi o viverla come uno stimolo per fare meglio. Ho scelto l'ultima strada, dimostrando dentro e fuori l'azienda che ero lì perché me lo meritavo». Alessandro Marinella, 28 anni appena compiuti, è general manager della E. Marinella, storico brand nato a Napoli che con le sue cravatte ha conquistato il mondo. Quarta generazione. È lui che sta portando l'innovazione in azienda, diversificando ma tenendo ferma l'altissima qualità sartoriale. In questa bottega di soli 20 metri quadri, che qualche anno fa ha vinto il secondo posto tra le aziende al mondo con

il miglior rapporto tra metri quadrati e fatturato, è passato tutto il gotha mondiale. I presidenti degli Stati Uniti, tutti i membri della famiglia Kennedy, le famiglie reali, i presidenti della Repubblica Italiana, gli industriali, gli imprenditori. Edoardo De Filippo, Mastroianni, Totò. Davide Nejoumi Davide Nejoumi Ha 24 anni e un sogno: diventare astronauta. Ma anziché limitarsi a sognare, Davide Nejoumi rompe gli schemi e trova nuove strade per arrivare alle stelle. Si è iscritto a Ingegneria Aerospaziale in ritardo, a 23 anni, e ora sta frequentando il secondo anno. Intanto ha imparato il cinese, fondato la startup Delta Space Leonis per creare picosatelliti che spera di mandare presto in orbita. La sua passione per lo spazio nasce a 13 anni. Come ricompensa per aver ideato l'impianto elettrico della villetta di famiglia, chiede un telescopio. «Lì ho iniziato a vedere cose bellissime, le lune di Giove, gli anelli di Saturno e le stelle». Intanto passa il tempo libero a smontare e riparare oggetti, tv, computer, telefoni. Mio papà mi diceva sempre: «Rompilo di più, tanto è già rotto». Le sere dei weekend le passa sempre a casa dei nonni a vedere Superquark. «Era quel momento

pazzesco in cui tutta la famiglia si radunava davanti alla televisione. Non c'era Netflix o le serie da scaricare. C'erano i programmi TV e Piero Angela. La persona che più mi ha ispirato quando ero un ragazzino. Mi ha insegnato il piacere della scoperta». Andrea Nuzzo Andrea Nuzzo «Non chiamatemi influencer, io sono un unfluencer. Cambia una sola lettera, ma cambia tutto» Andrea Nuzzo, 26 anni, romano, è un creator digitale. Conosciuto come il papà di 'Sii come Bill', coordina un gruppo di unfluencer, giovani unconventional influencer che vogliono rendere i social un posto migliore. Sei ragazzi, tutti under 30, propongono nuovi modelli educativi, competenze e notizie. Trattano un sacco di materie con ironia e leggerezza. Così Linguistica, Storia, Filosofia, Scienze, Arte e Nuove tecnologie non hanno più segreti per la Generazione Z. L'università li guarda con attenzione, i musei li chiamano, le scuole li vogliono. Giuseppe Pirillo e Denis Olivero Giuseppe Pirillo e Denis Olivero Stanchi di vedere mozziconi di sigaretta sui marciapiedi, due maker giovanissimi creano un robot per raccogliarli. Partecipano alla Maker Faire, la manifestazione che racconta il mondo degli

innovatori, a Trieste e a Roma, vincono premi e si fanno notare. Loro sono Giuseppe Pirillo, 17 anni e già al primo anno di ingegneria all'Università di Napoli e Denis Olivero, 18 anni, V liceo scientifico. Due amici di Ercolano, uniti dalla passione per la robotica, con il sogno di usare la tecnologia per risolvere un problema, causa non solo di sporcizia ma anche di inquinamento. Il loro progetto si chiama RoboButts «Il nostro prototipo è composto da due parti: una parte mobile e un braccio robotico. Il dispositivo presenta numerosi sensori e motori controllati da schede elettroniche dedicate. Per la sua progettazione abbiamo unito un insieme di conoscenze e competenze diverse che vanno dall'ingegneria, alla robotica, alla prototipazione meccanica e all'elettronica». Guglielmo Schenardi Guglielmo Schenardi A 12 anni insegnava Internet agli adulti. Scriveva un blog chiamato Gullisc. A 13 accompagnava adolescenti e genitori alla scoperta dei social in un progetto di Nesquik. A 14 era già un nerd conosciuto al punto che MTV News gli ha dedicato una puntata di 'Nerd è figo'. A 23 anni Guglielmo Schenardi ha lanciato Rita Personal Data,

startup che difende la privacy e aiuta le persone a gestire i propri dati. Ha raccolto finanziamenti per un milione di euro. Oggi ha quasi 24 anni e vive tra Amsterdam (dove è stata fondata Rita) e Genova dove è nato e cresciuto lui. «Genova rispecchia i miei valori. E' una città aperta, concreta e laboriosa. Testa bassa e lavorare». Guglielmo è così. Passione per la tecnologia e un'adolescenza passata a fare impresa. «Ho organizzato il più grande torneo di calcetto di Genova, coinvolgendo 450 giocatori. Ho importato vino rosé. Ho creato un network di alloggi in affitto per gli studenti: ne ho gestiti più di 80. Ho fatto tanti errori e imparato tantissimo. Uno studente su due vorrebbe fare impresa ma non ci riesce, perché è difficile conciliare studi e impresa».

100 innovatrici e innovatori che hanno lasciato il segno nel 2023 (e che lo faranno nel 2024)

LINK: <https://startupitalia.eu/217655-20231230-le-nostre-liste-100-innovatrici-e-innovatori-che-hanno-fatto-la-differenza-nel-2023>



100 innovatrici e innovatori che hanno lasciato il segno nel 2023 (e che lo faranno nel 2024) Hanno fondato e fatto crescere startup, hanno messo a sistema competenze e tecnologie, hanno sfidato lo status quo, hanno fatto la differenza scommettendo sulla cosa più preziosa: le persone. Naviga la lista in ordine alfabetico con i migliori protagonisti dell'innovazione secondo noi Hanno fondato e fatto crescere startup, hanno messo a sistema competenze e tecnologie, hanno sfidato lo status quo, hanno fatto la differenza scommettendo sulla cosa più preziosa: le persone. Naviga la lista in ordine alfabetico con i migliori protagonisti dell'innovazione secondo noi Redazione 30 dic 2023 Un anno all'insegna del talento, della resilienza, del coraggio, del gioco di squadra, Un anno raccontato con cento profili di innovatrici e innovatori che hanno lasciato il segno

in Italia e nel mondo. Torna anche quest'anno l'imperdibile lista, rigorosamente in ordine alfabetico e stilata dalla redazione di StartupItalia. Si tratta di cento profili che secondo noi hanno fatto la differenza: startupper, accademici, manager, imprenditrici e imprenditori, venture capitalist, ricercatrici e ricercatori, artigiani. Talenti che nel proprio ambito hanno contribuito a far crescere l'ecosistema dell'innovazione durante questi mesi così connessi e così complessi. Scorri qui sotto la lista del 2023, rileggi anche quella dell'anno precedente e leggi il commento del nostro editor in chief Giampaolo Colletti. *** La lista: 100 innovatrici e innovatori Lorenzo Agostini è il CEO di Adaptronics, startup con sede a Bologna vincitrice dell'edizione 2023 del Premio di CNA Cambiamenti. La startup reinventa il modo in cui i robot prendono oggetti sia

sulla terra che nello spazio. Agata Aguzzi, archeologa e responsabile degli scavi a Fano alla riscoperta dei resti della Basilica di Vitruvio, patrimonio storico di valore inestimabile che si sta cercando da 500 anni. Marcello Albergoni è country manager di LinkedIn Italia, società per la quale lavora da oltre dieci anni. In un anno, il 2023, ricco di spunti sull'intelligenza artificiale lo abbiamo intervistato per commentare i dati del Global Talent Trends Report. Miguel Amaro è Ceo di Coverflex, azienda che ha sviluppato una piattaforma per consentire alle imprese di personalizzare i propri pacchetti retributivi. È Co-founder di UniPlaces e di StudentFinance. A inizio 2023 ha raccolto 15 milioni di euro. Rossana Ammaturo è Founder di Sample Lover, e-commerce sul quale gli utenti possono acquistare capi a prezzi scontati. Ha sede a Milano e ha un team di sei persone. La particolarità dei prodotti

offerti sta nel fatto che provengono dai magazzini di 300 aziende. Dario Amodei è Ceo della scaelup Antropic. Ha lavorato in Baidu, Google e OpenAI. Ha fondato Anthropic insieme alla sorella Daniela. La società sviluppa software di intelligenza artificiale e nel 2023 ha convinto AWS a investire 3 miliardi di dollari. Benedetta Arese Lucini è Ceo di Otter. Vive e lavora a Londra. Ha lavorato in Rocket Internet e in Uber, di cui è stata general manager per il mercato italiano. È uno dei volti più noti dell'ecosistema italiano dell'innovazione nel mondo. Barbara Baraldi è la nuova curatrice di Dylan Dog, la prima donna a ricoprire quel ruolo, con la supervisione del creatore del personaggio, Tiziano Sclavi. L'autrice è stata scelta dalla BBC per Italian Noir, il documentario sui maggiori esponenti del nero italiano. Mattia Barbarossa è Ceo e Co-founder di Sydereus Space. È uno degli imprenditori italiani più giovani attivi nel campo della space economy. Il nome della startup è un omaggio al trattato di Galileo Galilei. Luca Barone è Ceo e Co-founder di Fitporn, marketplace di creme proteiche. La sua startup si è aggiudicata il premio Community al SIOS23 Intelligenze. Ivana Bartoletti è Global Chief

Privacy Officer della società Wipro ed esperta di AI e privacy. Collabora con l'ONU e il Consiglio d'Europa per materie inerenti la tecnologia. È Visiting Cybersecurity and Privacy Executive Fellow alla Virginia Tech. Alessandro Benetton nel 2023 ha fondato il fondo VC 2100 Ventures, che si concentrerà sui settori fintech, SaaS e climate tech in Europa. Dopo gli studi negli Stati Uniti, tra Boston University e Harvard, e un'esperienza in finanza alla Goldman Sachs, a ventotto anni aveva lanciato la 21 Invest, al tempo pioniera del private equity in Italia. Jonah Berger è professore di Marketing alla Wharton School dell'Università della Pennsylvania e autore di bestseller internazionali, oltre a essere un esperto di linguistica. Lo abbiamo intervistato in occasione del lancio del suo ultimo libro Parole magiche. Gianna Elisa Berlingiero è Direttore del Dipartimento Sviluppo Economico di Regione Puglia. Nel 2023 ha vinto la terza edizione del Premio 'Rompiamo gli schemi', il riconoscimento, promosso da Forum PA. Simone Bianco è employee numero 27 di Altos Labs, azienda biotech con sede a San Francisco. È Principal Investigator e Director of Computational Biology di una società che all'atto di

fondazione ha registrato un investimento da 3 miliardi di dollari. Selene Biffi è un'imprenditrice sociale ed è founder di She Works For Peace, un'organizzazione non profit che lavora con donne in aree di crisi per ricostruire dall'interno il tessuto sociale ed economico di famiglie e comunità. Giovanni Blandina è Ceo di EasyRain, startup fondata nel 2013 per migliorare i sistemi di sicurezza nel settore automotive sfruttando la tecnologia. Ha oltre 20 anni di esperienza nel settore. Nel 2023 ha chiuso un nuovo round da 5,3 milioni di euro. Matteo Bogana è Ceo di Cleafy. Ha un Ph.D in Computational Physics ed è stato direttore dell'Acceleratore d'Impresa del Politecnico di Milano e coordinatore presso il Polihub. Luca Bovone è Ceo di Habyt, startup con sede a Berlino e specializzata negli affitti lunghi in decine di città nel mondo. Ha lavorato in Dropbox. Nel 2023 la sua azienda ha chiuso il round Serie C da 40 milioni di euro. Elisabetta Bruno è Co-founder insieme a Riccardo Rodella di Checosatiserve.it. Il sito è nato a seguito dell'emergenza in Emilia-Romagna di maggio 2023 legata all'alluvione e ha permesso di creare uno spazio virtuale e fisico per offrire beni e servizi a chi

aveva necessità di ripartire. Giuliano Bufacchi, allenatore della Nazionale italiana di pallacanestro della FIDIR, la Federazione Italiana Sport Paralimpici degli Intellettivi Relazionali, composta da atleti con Sindrome di Down. A ottobre 2022 ha battuto in finale l'Ungheria 36-12 a Funchal, in Portogallo, diventando per la terza volta Campione del Mondo. Stefano Buono è Ceo di NewCleo. Fisico nucleare, ha iniziato la sua carriera lavorando per 10 anni con il premio Nobel Carlo Rubbia al CERN e al CRS4. Nel 2002 ha fondato Advanced Accelerator Applications, quotata al NASDAQ fino alla sua acquisizione da parte di Novartis per 3,9 miliardi di dollari. Stefano Caccavari è il founder di Mulinum. A San Floro (in provincia di Catanzaro) ha riaperto anni fa l'ultimo mulino in pietra della Calabria. Nel 2023 ha aperto in Toscana il secondo Mulinum nella Val d'Orcia, in provincia di Siena. Due anni fa la nomina a Cavaliere della Repubblica dal Presidente Sergio Mattarella. Fjona Cakalli è content creator e volto del canale TechPrincess. Nel 2013 ha co-fondato Techprincess.it, con l'obiettivo di raccontare la tecnologia. È stata inserita nella TOP 10 degli automotive influencer più seguiti in Italia. Niccolò

Calandri è il Co-founder di 3Bee, la climate tech company che sviluppa tecnologie per la tutela della biodiversità. 3Bee nel 2023 è stata selezionata dal Consiglio Europeo per l'Innovazione nell'ambito dell'EIC Accelerator. Petru Capatina, con Paolo Bottiglieri ha creato WeGlad, un'app che mappa l'accessibilità di strade e locali pubblici per chi ha difficoltà e disabilità motorie. Registra buche, gradini, marciapiedi senza scivoli, ostacoli. È una sorta di Google Maps che semplifica la mobilità e sfida aziende, comuni e cittadini a essere protagonisti attivi di un mondo migliore. Francesca Carlesi è la Ceo di Revolut. Ha fondato la fintech Molo, startup UK specializzata nell'erogazione di mutui con un servizio digitale. Ha lavorato anche per Deutsche Bank, Barclays, McKinsey e Bridgepoint Capital. Alberto Cartasegna è il Ceo di Miscusi, brand italiano di ristoranti di pasta fresca con diversi locali aperti in Italia, diversi dei quali a Milano. Ha fatto esperienza anche all'interno di Rocket Internet e punta a valorizzare le eccellenze italiane in ambito food in Italia e all'estero. Luca Cartechini è Ceo e Co-founder di Shop Circle, azienda con sede a Londra che nel 2023 ha chiuso un

round da 120 milioni di dollari. Ha fondato l'azienda insieme a Gian Maria Gramondi. Ha fatto esperienza nel mondo degli investimenti e del Venture Capital. Alessandro Cillario è Co-founder e Co-Ceo di Cubbit, una delle principali scaleup europee in ambito deeptech. A differenza del cloud storage tradizionale, la tecnologia di Cubbit non archivia i dati in pochi data center centralizzati: i file vengono cifrati, frammentati, e replicati su più sedi geografiche all'interno di un singolo Paese. Gianluca Cocco è Ceo e Co-founder di Qomodo, la fintech che nel 2023 ha annunciato il round pre seed da oltre 34 milioni di euro. Ha lavorato in Rocket Internet; è stato amministratore delegato di foodora, poi venduta a Glovo; negli anni della pandemia è stato in Spagna dove ha lavorato in factory14 (exit con Razor). Natalia Colombo è Graphic Designer in un'agenzia di comunicazione ed è una attivista per il gaming inclusivo. Nel 2023, in occasione del lancio di The Legend of Zelda: Tears of the Kingdom, ha realizzato il primo glossario di segni per persone sorde dedicato al videogioco Nintendo. Chiara Coltri è atleta, ambasciatrice del mondo paralimpico, rappresentante atleti e vice presidente della

Federazione Italiana di basket in carrozzina. È diventata un punto di riferimento per la disciplina, capitanando la Nazionale italiana femminile e la squadra del CUS Padova. Emanuele Cosmin Stoica, tiktokker che racconta la disabilità con ironia. Classe 1999, studente di legge abituato alla ricerca delle fonti e al dibattito, Emanuel Cosmin Stoica denuncia le barriere mentali e architettoniche della nostra società ed ha già ottenuto un grande successo sui social. Massimiliano Costa è Ceo e Co-founder di Develhope, scuola di coding fondata a Palermo nel 2019 per contrastare la disoccupazione giovanile. In passato è stato Head di ShareTheMeal. Alberto Dalmaso è il Ceo di Satsipay, unicorno italiano tra i leader in ambito fintech. Ha fondato la società nel 2013 insieme a Dario Brignone and Samuele Pinta. L'azienda ha oltre 3 milioni di clienti e i suoi servizi sono utilizzati da 200mila attività in quattro Paesi europei. Nel 2023 ha inaugurato il nuovo headquarter ipertecnologico in piazza Fidia. Davide Dattoli è uno dei volti più noti nell'ecosistema dell'innovazione, nonostante la sua giovane età: è Co-founder di Talent Garden, l'edtech company che offre anche spazi di

coworking in Italia ed Europa. Nel 2023 ha scritto a quattro mani con il monaco Claudio Ubaldo Cortoni il libro 'Sapere e potere'. Laura De Dilectis ha lanciato Viola walk home, un servizio di videochiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Nel 2023 ha ritirato il **Myllennium Award**. A SIOS23, sul palco di Palazzo Mezzanotte in Borsa Italiana, ha ricevuto il Mediobanca Special Award di Valore Responsabile. Fabrizio Del Maffeo è Ceo di Axelera AI, startup deeptech che sviluppa semiconduttori avanzati per l'intelligenza artificiale. È stato Vicepresidente e Amministratore Delegato di AAEON Technology Europe, l'azienda di AI e Internet of Things computing del Gruppo ASUS. Gaetano De Maio è Coe e Co-founder di Qomodo, la fintech che nel 2023 ha annunciato il round pre seed da oltre 34 milioni di euro. Ha lavorato in Rocket internet e a Londra si è occupato anche del settore Venture Capital. Francesco De Stefano è Ceo e Co-founder di Caracol. Fondata nel 2017, l'azienda produce dime e stampi per la produzione di componenti di velivoli per grandi gruppi internazionali, parti finite di sovrastrutture di yacht e imbarcazioni per aziende

leader nel mercato marittimo. Stefano Denicolai è direttore dell'Institute for Transformative Innovation Research dell'Università degli Studi di Pavia, dove insegna anche Innovation Management. Nel mese di marzo 2023 ha lanciato ITIR, ossia l'Institute for Transformative Innovation Research (ITIR) dell'Università di Pavia. Martina Domenicali è la Co-founder di Lexroom.ai, startup che sfrutta le potenzialità dell'intelligenza artificiale generativa a supporto dell'attività di un legale. Ha scelto di animare una community legata ai disturbi alimentari. Michele Fenoglio è Founder di WAMI, la cui missione è dare a tutti l'opportunità di donare acqua pulita acquistando una bottiglia di acqua minerale. Ciascuna equivale a 100 litri donati attraverso progetti in tutto il mondo. Luca Ferrari è Ceo e Co-founder di Bending Spoons, scaleup italiana che sviluppa app proprietarie come Splice e Remini. Nel 2023 l'azienda ha raccolto 170 milioni di euro in due differenti operazioni. Luciano Floridi è filosofo e tra i massimi esperti internazionali di etica legata all'intelligenza artificiale. È autore di numerosi libri tra cui Etica dell'intelligenza artificiale. Sviluppi, opportunità, sfide. Laura

Fortunato è biologa marina ed è la prima italiana ad aver preso parte alla spedizione in Antartide a bordo della nave rompighiaccio 'Agulhas II', una delle unità oceanografiche più moderne. Enrico Frattasio ha anticipato le playlist digitali e gli algoritmi di Spotify e Youtube. Faceva il pirata musicale a tempo pieno e il deejay a tempo libero. "Mixed by Erry" è stato il suo più grande successo, ma anche la sua più grande rovina. In questo 2023 la sua storia è diventata un film. Emilia Garito è Chairman e Founder del fondo Deep Ocean Capital oltre che Ceo di Quantum Leap. Esperta di software, ha un passato nell'Aeronautica Militare dove si è occupata dell'ambito della Difesa con Leonardo. Nicolò Govoni, founder di "Still I Rise", no profit per garantire il diritto scolastico ai bambini in aree difficili del pianeta, è stato candidato al Nobel per la Pace e oggi gestisce scuole internazionali gratuite. Sabrina Grazini è consulente del lavoro e autrice del libro E tu lo sapevi?. Oltre a portare avanti la propria attività svolge anche il lavoro di content creator e spiega sui social l'ABC del diritto del lavoro. Elettra Gugole è imprenditrice e insieme al fratello Umberto guida

l'azienda agricola San Dionigi, la cui storia ha inizio nel 1968. In sette ettari di terra, con 250 ulivi, la società coltiva dieci varietà di vitigni locali. Giovanna Iannantuoni è rettrice dell'Università di Milano Bicocca e nel 2023 è stata eletta Presidente della CRUI, la Conferenza dei Rettori delle Università italiane. È la prima donna a ricoprire questo incarico. È anche professoressa di Economia Politica. Jago è scultore e artista di fama internazionale, definito il 5 giugno 2023 dalla prestigiosa testata inglese Guardian il Nuovo Michelangelo. Nato a Frosinone nel 1987, ha partecipato alla 54esima edizione della Biennale di Venezia. Vive e lavora a Napoli ed è stato visiting professor alla New York Academy of Art, dove ha tenuto una masterclass e diverse conferenze nel 2018. Esther Kimani, founder di Farmer Technologies, offre ai piccoli agricoltori la possibilità di arginare la comparsa di parassiti e dalle malattie delle colture con un dispositivo capace di catturare le immagini delle coltivazioni che, nel momento in cui dovesse individuare la presenza di un parassita o di una malattia, avvisa subito l'agricoltore via sms. Mirko Lalli è Ceo di The Data

Appeal Company. Lo abbiamo intervistato alla vigilia del lancio di Destination AI, un software rivolto ai destination manager che sfrutta l'intelligenza artificiale in ambito travel tech. Anna Lambiase è presidente di CDP Venture Capital. È esperta di capital markets, dottore commercialista, con MBA in finanza al Politecnico di Milano e all'Università degli Studi di Pavia. Dopo esperienze internazionali nel Corporate Finance di banche d'affari ha fondato IR Top Consulting. Andrea Lattanzio, alias Norton74, è uno dei builder più ammirati e rispettati dalla community di appassionati LEGO. La sua A-frame cabin, un set di una baita dal design curioso e spartano, è diventata un set LEGO Ideas grazie a una votazione online. Eugenia Longo è fashion influencer e sui social, dove è conosciuta col profilo ginnnnnnnn, affronta il tema dell'alopecia. «Le malattie estetiche accomunano molte persone con problemi di pelle e obesità e ho notato che il mondo è pieno di persone che vivono la mia stessa condizione. Tante donne mi hanno contattata». Thalita Malago è direttrice generale della Italian Interactive Digital Entertainment Association (IIDEA). Guida la Confindustria del

videogioco, che riunisce sviluppatori e publisher. Tra i punti di riferimento istituzionali più importanti dell'ecosistema gaming. Nel 2023 ha lanciato il nuovo censimento del comparto videoludico. Sara Malaguti è founder di Flowerista, una community di oltre 2mila persone in cui ciascuno mette a disposizione le proprie competenze per aiutare le imprese creative nel percorso di trasformazione digitale. Claudia Marino è Instructor del Schepens Eye Research Institute dell'Ophthalmology department alla Harvard Medical School. Si occupa di ricerca per contrastare l'Alzheimer. Dopo la laurea a Palermo si è trasferita negli Stati Uniti per proseguire il proprio percorso di ricerca. Marco Marlia è Ceo e Co-founder di MotorK. Nel 2019, ha vinto il premio 'Rising Stars' di Automotive News Europe. La scaleup ha chiuso i primi tre trimestri del 2023 a 31,1 milioni di euro di ricavi (+25% dai 9 mesi 2022) e ha chiuso un ulteriore round di finanziamento a 5 milioni di euro. Fa parte del network imprenditoriale Endeavor. Susanna Martucci è Ceo di Alisea, impresa benefit che progetta e produce oggetti di design, materiali per l'edilizia e risorse per la moda sostenibile dagli scarti industriali. Ha vinto il

premio GammaDonna 2023. Simona Maschi dirige il Copenhagen Institute for Interaction Design, una delle venti scuole di design migliori al mondo, impegnata ad aiutare le aziende a ripensare prodotti e servizi e realizzata insieme alle varie agenzie dell'Onu. Nel dicembre 2023 ha inaugurato ad Astino, nella bergamasca, la sede italiana. Matteo Masserdotti è Ceo e Founder di Viceversa. È stato AD e fondatore di TwoHundred, oltre ad aver lanciato startup come Kolektio. L'azienda è stata fondata nel 2021 e nel 2023 ha chiuso un round da 20 milioni di euro. Natalia Misciattelli è Ceo di AAVantgarde. Ha conseguito laurea e dottorato in Microbiologia marina presso la Bangor University nel Galles. Ha iniziato la sua carriera nel settore finanziario presso Arthur Andersen a Londra e ha poi acquisito esperienza nel settore delle scienze della vita. Raffaella Moro è Ceo di REair, azienda che produce una soluzione fotocatalitica di ultima generazione in grado di eliminare batteri presenti in un ambiente chiuso. Si è dedicata allo sviluppo di aziende operanti nel settore delle rinnovabili e dell'efficiamento energetico. Pegah Moshir Pour è attivista e Corporate

Responsibility di EY. Nel 2023 ha parlato sul palco di Sanremo per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla protesta dei giovani e delle donne in Iran contro la teocrazia di Tehran. Chiara Mugnai è Co-founder di Eoliann, startup che analizza i rischi climatici e punta a prevederli sfruttando l'intelligenza artificiale. Prima di Eoliann, ha lavorato come Data Scientist in una startup di Londra e in una multinazionale. Manuela Oliverio è Co-founder di Katakem, startup che ha vinto la Startup Marathon 2023. Grazie a OnePot, reattore automatizzato e a emissioni zero, l'azienda digitalizza un processo chimico per replicarlo in qualsiasi laboratorio del mondo. Luca Parmitano è astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA). Lavora a Houston e ha trascorso 366 giorni non cumulativi nello spazio. Ha effettuato sei passeggiate spaziali nella sua carriera, per un totale di 33 ore e 9 minuti. Alberta Pelino è fondatrice e presidente di YAS, Young Ambassadors Society, l'associazione italiana non profit che si occupa di gestire i processi ufficiali di engagement giovanile ai Vertici G7/G20 per l'Italia. È anche Ceo della fintech Fibi, dedicata all'educazione finanziaria. Serena Perfetto lavora in

Pinterest dopo esperienze in Silicon Valley tra Airbnb e Google. Ricopre il ruolo di presidente di BAIA, la Business Association Italy America, non profit che crea connessioni per chi fa impresa in America. Chiara Petrioli è Founder e Ceo di WSense, la startup lanciato come spinoff dell'Università Sapienza di Roma. Insegna nello stesso ateneo nel Department of Computer, Control and Management Engineering. Elisabetta Pieragostini è Ceo di Dami, impresa specializzata nella produzione di fondi e soles. Figlia di uno dei fondatori della società Pieragostini, ha giocato un ruolo determinante nell'introdurre le novità più importanti in azienda, compresa l'intelligenza artificiale. Mariangela Pira è giornalista e conduttrice tv su Sky TG24. Esperta di economia, è autrice del podcast di successo 3Fattori. Ha lavorato a Class Cnbc nel ruolo di responsabile del China Desk, e di curatrice delle fine-stre su Borsa e mercati per il Tg5 e per il Tg di La7. Jonata Puglia è Ceo e Co-founder di Leaf Space. Nel 2023 l'azienda ha chiuso un round da 20 milioni di euro. È attiva nel campo della space economy ed è stata fondata a Lomazzo (Como) nel 2014 per fornire servizi di connettività e raccolta dati a circa 80 satelliti. Gaia

Rialti è Ceo e Co-founder di Menaboh, startup early stage che ha partecipato al batch di Hubble, il percorso di accelerazione di Nana Bianca a Firenze. La startup ha sviluppato una piattaforma per la second hand economy in ambito moda. Arianna Renzini è la ricercatrice vincitrice del 21° Premio italiano L'Oréal-UNESCO 'Per le Donne e la Scienza'. Con il programma 'Svelando il fondo di onde gravitazionali', ha studiato un nuovo modo di misurare e caratterizzare i buchi neri binari. Antonella Raio è docente di storia dell'arte e ha collaborato alla creazione di una app che comunica lo stato di salute delle piante e permette di sentire le voci e vedere i volti delle persone che si sono prese cura degli alberi. Incarna la figura dell'attivismo artistico di Guardiani 21 Luca Rossettini è il Ceo e Founder di D-Orbit, la startup dell'anno che ha vinto SIOS23. Si tratta di una delle scaleup leader nell'ambito della space economy che si occupa di logistica spaziale. Gaia Salizzoni è Ceo di Hale, la startup che punta ad abbattere i tabù legati al dolore pelvico cronico e contribuire a ridurre il divario di genere nella ricerca scientifica. L'azienda è stata fondata insieme a Vittoria Brolis. Davide

Sanna è Ceo e Founder di Relicta, startup sarda che ha sviluppato un materiale bioplastico idrosolubile ottenuto dagli scarti della lavorazione del pesce e adatto a soluzioni di imballaggio. Diana Saraceni è fondatrice del fondo VC Panakès Partners. Vanta oltre 20 anni di esperienza internazionale nella gestione di fondi di investimento Venture Capital, attraverso i quali ha investito in oltre 60 startup in tutta Europa. Vincenzo Schettini è un content creator e un professore di Fisica. Sui social è famoso con la pagina LaFisicaCheCiPiace. È autore di libri e speaker. I suoi video con riflessioni e esperimenti hanno conquistato il web. Francesco Sciortino è Ceo e Co-founder di Proxima Fusion, startup con sede a Monaco (Germania) e fondata all'interno del Max Planck Institute for Plasma Physics. Ha un dottorato al MIT di Boston e la sua azienda ha l'obiettivo di innovare nell'ambito dell'energia. Guido Scorza, avvocato, giornalista e professore a contratto di diritto delle nuove tecnologie e privacy, attualmente componente del Collegio del Garante per la protezione dei dati personali, è anche uno dei nostri autori. Il 30 marzo 2023 si è espresso a favore

del blocco di ChatGPT per poi reintrodurlo. Iris Skrami è Ceo e Co-founder di Renoon. Con la sua startup ha messo a punto un software che permette di scoprire i valori di un capo di abbigliamento come la sostenibilità etica e ambientale. Davide Soliani è Creative Director presso Ubisoft. È una delle figure più importanti del panorama videoludico italiano. Sua è l'idea della saga Mario + Rabbids, che fonde la IP più forte di Nintendo con i coniglietti di Ubisoft. Roberta Sorge, alias Ckibe, è illustratrice e gamer. Nel 2020 è stata la prima Ambasciatrice italiana di Twitch. Ha collaborazioni con Riot, Blizzard, Red Bull, Nintendo, Charles LeClerc, Rovazzi e il gamer professionista Ninja. Diego Suzzi, il liutaio solidale di Cesena che ha riportato in vita gratis gli strumenti danneggiati dall'alluvione in Romagna. Dopo aver pubblicato l'annuncio sui social, ha ricevuto decine di pezzi da riparare. Francesco Taiariol è Ceo e Co-founder di Tau, azienda innovativa impegnata nel rendere più efficiente i motori elettrici grazie a cavi e componentistica con applicazioni nei settori automotive, energia e agricoltura. Antonio Tavena è il Ceo di Focoos AI, la startup torinese fondata nel 2022 e vincitrice del Premio

Nazionale Innovazione 2023. Di origini sarde, è un esperto di intelligenza artificiale. Il software della sua azienda - in arrivo nel 2024 - si focalizza sulla computer vision. Mara Lucilla Valsecchi è Ceo di Planet Farms, la startup agritech italiana. Prima di ricoprire questo incarico ha maturato esperienza nel settore food, in GBFoods, in Pellini Caffè e come General Manager in Piatti Freschi Italia. Ivan Venturi è il presidente e fondatore di Sviluppo party - Associazione Italiana Sviluppatori Indipendenti. È cofondatore della software house italiana (Simulmondo). Nel 2013 ha fondato uno studio di sviluppo indipendente, IV Productions. Fabio Violante è Ceo di Arduino, piattaforma di prototipazione rapida open-source. Prima di entrare in Arduino, ha co-fondato l'azienda di software aziendale Neptuny, prima di venderla a BMC Software. È anche Co-founder di The Moviri Group. Fabio Zaffagnini è fondatore della startup Rockin'1000 e nel 2023, a seguito dell'alluvione che ha colpito l'Emilia-Romagna, ha lanciato Volontari SOS, piattaforma al servizio dei comuni per organizzare i lavori di chi si è messo a disposizione. Maddalena Zandoni è Co-founder di Dreamfarm, startup di

Parma lanciata con l'obiettivo di creare una alternativa ai formaggi 100% vegetale. Ha lavorato in Bain & Company e Alpro. Giovanni Zappatore è Ceo di BionIT Labs, startup medtech che ha sviluppato Adam's hand, una mano bionica. Nel 2023 l'azienda ha vinto il Premio Imsa, l'Italian master startup award, con un progetto che o r a p u n t a all'internazionalizzazione grazie al round Serie A in corso. Tags: #COVERSTORY #PEOPLE Iscriviti alla newsletter di SI Info, networking, best practice sull'innovazione digitale in Italia. Inviando il form acconsenti al trattamento dei dati personali Iscriviti Un anno all'insegna del talento, della resilienza, del coraggio, del gioco di squadra, Un anno raccontato con centro profili di innovatrici e innovatori che hanno lasciato il segno in Italia e nel mondo. Torna anche quest'anno l'imperdibile lista, rigorosamente in ordine alfabetico e stilata dalla redazione di StartupItalia. Si tratta di cento profili che secondo noi hanno fatto la differenza: startupper, accademici, manager, imprenditrici e imprenditori, venture capitalist, ricercatrici e ricercatori, artigiani. Talenti che nel proprio ambito hanno contribuito a far crescere

l'ecosistema dell'innovazione durante questi mesi così connessi e così complessi. Scorri qui sotto la lista del 2023, rileggi anche quella dell'anno precedente e leggi il commento del nostro editor in chief Giampaolo Colletti. *** La lista: 100 innovatrici e innovatori Lorenzo Agostini è il CEO di Adaptronics, startup con sede a Bologna vincitrice dell'edizione 2023 del Premio di CNA Cambiamenti. La startup reinventa il modo in cui i robot prendono oggetti sia sulla terra che nello spazio. Agata Aguzzi, archeologa e responsabile degli scavi a Fano alla riscoperta dei resti della Basilica di Vitruvio, patrimonio storico di valore inestimabile che si sta cercando da 500 anni. Marcello Albergoni è country manager di LinkedIn Italia, società per la quale lavora da oltre dieci anni. In un anno, il 2023, ricco di spunti sull'intelligenza artificiale lo abbiamo intervistato per commentare i dati del Global Talent Trends Report. Miguel Amaro è Ceo di Coverflex, azienda che ha sviluppato una piattaforma per consentire alle imprese di personalizzare i propri pacchetti retributivi. È Co-founder di UniPlaces e di StudentFinance. A inizio 2023 ha raccolto 15 milioni di euro. Rossana Ammaturo

è Founder di Sample Lover, e-commerce sul quale gli utenti possono acquistare capi a prezzi scontati. Ha sede a Milano e ha un team di sei persone. La particolarità dei prodotti offerti sta nel fatto che provengono dai magazzini di 300 aziende. Dario Amodei è Ceo della scaelup Antropic. Ha lavorato in Baidu, Google e OpenAI. Ha fondato Anthropic insieme alla sorella Daniela. La società sviluppa software di intelligenza artificiale e nel 2023 ha convinto AWS a investire 3 miliardi di dollari. Benedetta Arese Lucini è Ceo di Otter. Vive e lavora a Londra. Ha lavorato in Rocket Internet e in Uber, di cui è stata general manager per il mercato italiano. È uno dei volti più noti dell'ecosistema italiano dell'innovazione nel mondo. Barbara Baraldi è la nuova curatrice di Dylan Dog, la prima donna a ricoprire quel ruolo, con la supervisione del creatore del personaggio, Tiziano Sclavi. L'autrice è stata scelta dalla BBC per Italian Noir, il documentario sui maggiori esponenti del nero italiano. Mattia Barbarossa è Ceo e Co-founder di Sydereus Space. È uno degli imprenditori italiani più giovani attivi nel campo della space economy. Il nome della startup è un omaggio al trattato di Galileo Galilei. Luca Barone

è Ceo e Co-founder di Fitporn, marketplace di creme proteiche. La sua startup si è aggiudicata il premio Community al SIOS23 Intelligenze. Ivana Bartoletti è Global Chief Privacy Officer della società Wipro ed esperta di AI e privacy. Collabora con l'ONU e il Consiglio d'Europa per materie inerenti la tecnologia. È Visiting Cybersecurity and Privacy Executive Fellow alla Virginia Tech. Alessandro Benetton nel 2023 ha fondato il fondo VC 2100 Ventures, che si concentrerà sui settori fintech, SaaS e climate tech in Europa. Dopo gli studi negli Stati Uniti, tra Boston University e Harvard, e un'esperienza in finanza alla Goldman Sachs, a ventotto anni aveva lanciato la 21 Invest, al tempo pioniera del private equity in Italia. Jonah Berger è professore di Marketing alla Wharton School dell'Università della Pennsylvania e autore di bestseller internazionali, oltre a essere un esperto di linguistica. Lo abbiamo intervistato in occasione del lancio del suo ultimo libro Parole magiche. Gianna Elisa Berlingiero è Direttore del Dipartimento Sviluppo Economico di Regione Puglia. Nel 2023 ha vinto la terza edizione del Premio 'Rompiamo gli schemi', il riconoscimento, promosso da Forum PA. Simone

Bianco è employee numero 27 di Altos Labs, azienda biotech con sede a San Francisco. È Principal Investigator e Director of Computational Biology di una società che all'atto di fondazione ha registrato un investimento da 3 miliardi di dollari. Selene Biffi è un'imprenditrice sociale ed è founder di She Works For Peace, un'organizzazione non profit che lavora con donne in aree di crisi per ricostruire dall'interno il tessuto sociale ed economico di famiglie e comunità. Giovanni Blandina è Ceo di EasyRain, startup fondata nel 2013 per migliorare i sistemi di sicurezza nel settore automotive sfruttando la tecnologia. Ha oltre 20 anni di esperienza nel settore. Nel 2023 ha chiuso un nuovo round da 5,3 milioni di euro. Matteo Bogana è Ceo di Cleafy. Ha un Ph.D in Computational Physics ed è stato direttore dell'Acceleratore d'Impresa del Politecnico di Milano e coordinatore presso il Polihub. Luca Bovone è Ceo di Habyt, startup con sede a Berlino e specializzata negli affitti lunghi in decine di città nel mondo. Ha lavorato in Dropbox. Nel 2023 la sua azienda ha chiuso il round Serie C da 40 milioni di euro. Elisabetta Bruno è Co-founder insieme a Riccardo Rodella di Checosatiserve.it.

Il sito è nato a seguito dell'emergenza in Emilia-Romagna di maggio 2023 legata all'alluvione e ha permesso di creare uno spazio virtuale e fisico per offrire beni e servizi a chi aveva necessità di ripartire. Giuliano Bufacchi, allenatore della Nazionale italiana di pallacanestro della FISDIR, la Federazione Italiana Sport Paralimpici degli Intellettivo Relazionali, composta da atleti con Sindrome di Down. A ottobre 2022 ha battuto in finale l'Ungheria 36-12 a Funchal, in Portogallo, diventando per la terza volta Campione del Mondo. Stefano Buono è Ceo di NewCleo. Fisico nucleare, ha iniziato la sua carriera lavorando per 10 anni con il premio Nobel Carlo Rubbia al CERN e al CRS4. Nel 2002 ha fondato Advanced Accelerator Applications, quotata al NASDAQ fino alla sua acquisizione da parte di Novartis per 3,9 miliardi di dollari. Stefano Caccavari è il founder di Mulinum. A San Floro (in provincia di Catanzaro) ha riaperto anni fa l'ultimo mulino in pietra della Calabria. Nel 2023 ha aperto in Toscana il secondo Mulinum nella Val d'Orcia, in provincia di Siena. Due anni fa la nomina a Cavaliere della Repubblica dal Presidente Sergio Mattarella. Fjona Cakalli è content creator e volto del canale

TechPrincess. Nel 2013 ha co-fondato Techprincess.it, con l'obiettivo di raccontare la tecnologia. È stata inserita nella TOP 10 degli automotive influencer più seguiti in Italia. Niccolò Calandri è il Co-founder di 3Bee, la climate tech company che sviluppa tecnologie per la tutela della biodiversità. 3Bee nel 2023 è stata selezionata dal Consiglio Europeo per l'Innovazione nell'ambito dell'EIC Accelerator. Petru Capatina, con Paolo Bottiglieri ha creato WeGlad, un'app che mappa l'accessibilità di strade e locali pubblici per chi ha difficoltà e disabilità motorie. Registra buche, gradini, marciapiedi senza scivoli, ostacoli. È una sorta di Google Maps che semplifica la mobilità e sfida aziende, comuni e cittadini a essere protagonisti attivi di un mondo migliore. Francesca Carlesi è la Ceo di Revolut. Ha fondato la fintech Molo, startup UK specializzata nell'erogazione di mutui con un servizio digitale. Ha lavorato anche per Deutsche Bank, Barclays, McKinsey e Bridgepoint Capital. Alberto Cartasegna è il Ceo di Miscusi, brand italiano di ristoranti di pasta fresca con diversi locali aperti in Italia, diversi dei quali a Milano. Ha fatto esperienza anche all'interno di Rocket Internet e punta a

valorizzare le eccellenze italiane in ambito food in Italia e all'estero. Luca Cartechini è Ceo e Co-founder di Shop Circle, azienda con sede a Londra che nel 2023 ha chiuso un round da 120 milioni di dollari. Ha fondato l'azienda insieme a Gian Maria Gramondi. Ha fatto esperienza nel mondo degli investimenti e del Venture Capital. Alessandro Cillario è Co-founder e Co-Ceo di Cubbit, una delle principali scaleup europee in ambito deeptech. A differenza del cloud storage tradizionale, la tecnologia di Cubbit non archivia i dati in pochi data center centralizzati: i file vengono cifrati, frammentati, e replicati su più sedi geografiche all'interno di un singolo Paese. Gianluca Cocco è Ceo e Co-founder di Qomodo, la fintech che nel 2023 ha annunciato il round pre seed da oltre 34 milioni di euro. Ha lavorato in Rocket Internet; è stato amministratore delegato di foodora, poi venduta a Glovo; negli anni della pandemia è stato in Spagna dove ha lavorato in factory14 (exit con Razor). Natalia Colombo è Graphic Designer in un'agenzia di comunicazione ed è una attivista per il gaming inclusivo. Nel 2023, in occasione del lancio di The Legend of Zelda: Tears of the Kingdom, ha realizzato

il primo glossario di segni per persone sorde dedicato al videogioco Nintendo. Chiara Coltri è atleta, ambasciatrice del mondo paralimpico, rappresentante atleti e vice presidente della Federazione Italiana di basket in carrozzina. È diventata un punto di riferimento per la disciplina, capitanando la Nazionale italiana femminile e la squadra del CUS Padova. Emanuele Cosmin Stoica, tiktokker che racconta la disabilità con ironia. Classe 1999, studente di legge abituato alla ricerca delle fonti e al dibattito, Emanuel Cosmin Stoica denuncia le barriere mentali e architettoniche della nostra società ed ha già ottenuto un grande successo sui social. Massimiliano Costa è Ceo e Co-founder di Develhope, scuola di coding fondata a Palermo nel 2019 per contrastare la disoccupazione giovanile. In passato è stato Head di ShareTheMeal. Alberto Dalmaso è il Ceo di Satispay, unicorno italiano tra i leader in ambito fintech. Ha fondato la società nel 2013 insieme a Dario Brignone and Samuele Pinta. L'azienda ha oltre 3 milioni di clienti e i suoi servizi sono utilizzati da 200mila attività in quattro Paesi europei. Nel 2023 ha inaugurato il nuovo headquarter ipertecnologico in piazza Fidia. Davide

Dattoli è uno dei volti più noti nell'ecosistema dell'innovazione, nonostante la sua giovane età: è Co-founder di Talent Garden, l'edtech company che offre anche spazi di coworking in Italia ed Europa. Nel 2023 ha scritto a quattro mani con il monaco Claudio Ubaldo Cortoni il libro 'Sapere e potere'. Laura De Dilectis ha lanciato Viola walk home, un servizio di videocchiamate su Instagram per accompagnare le ragazze a casa quando rientrano sole di notte. Nel 2023 ha ritirato il **Myllennium Award**. A SIOS23, sul palco di Palazzo Mezzanotte in Borsa Italiana, ha ricevuto il Mediobanca Special Award di Valore Responsabile. Fabrizio Del Maffeo è Ceo di Axelera AI, startup deeptech che sviluppa semiconduttori avanzati per l'intelligenza artificiale. È stato Vicepresidente e Amministratore Delegato di AAEON Technology Europe, l'azienda di AI e Internet of Things computing del Gruppo ASUS. Gaetano De Maio è Coo e Co-founder di Qomodo, la fintech che nel 2023 ha annunciato il round pre seed da oltre 34 milioni di euro. Ha lavorato in Rocket internet e a Londra si è occupato anche del settore Venture Capital. Francesco De Stefano è Ceo e Co-founder di Caracol.

Fondata nel 2017, l'azienda produce dime e stampi per la produzione di componenti di velivoli per grandi gruppi internazionali, parti finite di sovrastrutture di yacht e imbarcazioni per aziende leader nel mercato marittimo. Stefano Denicolai è direttore dell'Institute for Transformative Innovation Research dell'Università degli Studi di Pavia, dove insegna anche Innovation Management. Nel mese di marzo 2023 ha lanciato ITIR, ossia l'Institute for Transformative Innovation Research (ITIR) dell'Università di Pavia. Martina Domenicali è la Co-founder di Lexroom.ai, startup che sfrutta le potenzialità dell'intelligenza artificiale generativa a supporto dell'attività di un legale. Ha scelto di animare una community legata ai disturbi alimentari. Michele Fenoglio è Founder di WAMI, la cui missione è dare a tutti l'opportunità di donare acqua pulita acquistando una bottiglia di acqua minerale. Ciascuna equivale a 100 litri donati attraverso progetti in tutto il mondo. Luca Ferrari è Ceo e Co-founder di Bending Spoons, scaleup italiana che sviluppa app proprietarie come Splice e Remini. Nel 2023 l'azienda ha raccolto 170 milioni di euro in due differenti operazioni. Luciano Floridi è filosofo e

tra i massimi esperti internazionali di etica legata all'intelligenza artificiale. È autore di numerosi libri tra cui Etica dell'intelligenza artificiale. Sviluppi, opportunità, sfide. Laura Fortunato è biologa marina ed è la prima italiana ad aver preso parte alla spedizione in Antartide a bordo della nave rompighiaccio 'Agulhas II', una delle unità oceanografiche più moderne. Enrico Frattasio ha anticipato le playlist digitali e gli algoritmi di Spotify e Youtube. Faceva il pirata musicale a tempo pieno e il deejay a tempo libero. "Mixed by Erry" è stato il suo più grande successo, ma anche la sua più grande rovina. In questo 2023 la sua storia è diventata un film. Emilia Garito è Chairman e Founder del fondo Deep Ocean Capital oltre che Ceo di Quantum Leap. Esperta di software, ha un passato nell'Aeronautica Militare dove si è occupata dell'ambito della Difesa con Leonardo. Nicolò Govoni, founder di "Still I Rise", no profit per garantire il diritto scolastico ai bambini in aree difficili del pianeta, è stato candidato al Nobel per la Pace e oggi gestisce scuole internazionali gratuite. Sabrina Grazini è consulente del lavoro e autrice del libro E tu lo sapevi?. Oltre a portare

avanti la propria attività svolge anche il lavoro di content creator e spiega sui social l'ABC del diritto del lavoro. Elettra Gugole è imprenditrice e insieme al fratello Umberto guida l'azienda agricola San Dionigi, la cui storia ha inizio nel 1968. In sette ettari di terra, con 250 ulivi, la società coltiva dieci varietà di vitigni locali. Giovanna Iannantuoni è rettrice dell'Università di Milano Bicocca e nel 2023 è stata eletta Presidente della CRUI, la Conferenza dei Rettori delle Università italiane. È la prima donna a ricoprire questo incarico. È anche professoressa di Economia Politica. Jago è scultore e artista di fama internazionale, definito il 5 giugno 2023 dalla prestigiosa testata inglese Guardian il Nuovo Michelangelo. Nato a Frosinone nel 1987, ha partecipato alla 54esima edizione della Biennale di Venezia. Vive e lavora a Napoli ed è stato visiting professor alla New York Academy of Art, dove ha tenuto una masterclass e diverse conferenze nel 2018. Esther Kimani, founder di Farmer Technologies, offre ai piccoli agricoltori la possibilità di arginare la comparsa di parassiti e dalle malattie delle colture con un dispositivo capace di catturare le immagini delle

coltivazioni che, nel momento in cui dovesse individuare la presenza di un parassita o di una malattia, avvisa subito l'agricoltore via sms. Mirko Lalli è Ceo di The Data Appeal Company. Lo abbiamo intervistato alla vigilia del lancio di Destination AI, un software rivolto ai destination manager che sfrutta l'intelligenza artificiale in ambito travel tech. Anna Lambiase è presidente di CDP Venture Capital. È esperta di capital markets, dottore commercialista, con MBA in finanza al Politecnico di Milano e all'Università degli Studi di Pavia. Dopo esperienze internazionali nel Corporate Finance di banche d'affari ha fondato IR Top Consulting. Andrea Lattanzio, alias Norton74, è uno dei builder più ammirati e rispettati dalla community di appassionati LEGO. La sua A-frame cabin, un set di una baita dal design curioso e spartano, è diventata un set LEGO Ideas grazie a una votazione online. Eugenia Longo è fashion influencer e sui social, dove è conosciuta col profilo ginnnnnnnn, affronta il tema dell'alopecia. «Le malattie estetiche accomunano molte persone con problemi di pelle e obesità e ho notato che il mondo è pieno di persone che vivono la mia stessa

condizione. Tante donne mi hanno contattata». Thalita Malago è direttrice generale della Italian Interactive Digital Entertainment Association (IIDEA). Guida la Confindustria del videogioco, che riunisce sviluppatori e publisher. Tra i punti di riferimento istituzionali più importanti dell'ecosistema gaming. Nel 2023 ha lanciato il nuovo censimento del comparto videoludico. Sara Malaguti è founder di Flowerista, una community di oltre 2mila persone in cui ciascuno mette a disposizione le proprie competenze per aiutare le imprese creative nel percorso di trasformazione digitale. Claudia Marino è Instructor del Schepens Eye Research Institute dell'Ophthalmology department alla Harvard Medical School. Si occupa di ricerca per contrastare l'Alzheimer. Dopo la laurea a Palermo si è trasferita negli Stati Uniti per proseguire il proprio percorso di ricerca. Marco Marlia è Ceo e Co-founder di MotorK. Nel 2019, ha vinto il premio 'Rising Stars' di Automotive News Europe. La scaleup ha chiuso i primi tre trimestri del 2023 a 31,1 milioni di euro di ricavi (+25% dai 9 mesi 2022) e ha chiuso un ulteriore round di finanziamento a 5 milioni di euro. Fa parte del network imprenditoriale Endeavor.

Susanna Martucci è Ceo di Alisea, impresa benefit che progetta e produce oggetti di design, materiali per l'edilizia e risorse per la moda sostenibile dagli scarti industriali. Ha vinto il premio GammaDonna 2023. Simona Maschi dirige il Copenhagen Institute for Interaction Design, una delle venti scuole di design migliori al mondo, impegnata ad aiutare le aziende a ripensare prodotti e servizi e realizzata insieme alle varie agenzie dell'Onu. Nel dicembre 2023 ha inaugurato ad Astino, nella bergamasca, la sede italiana. Matteo Masserdotti è Ceo e Founder di Viceversa. È stato AD e fondatore di TwoHundred, oltre ad aver lanciato startup come Kolektio. L'azienda è stata fondata nel 2021 e nel 2023 ha chiuso un round da 20 milioni di euro. Natalia Misciattelli è Ceo di AAVanguard. Ha conseguito laurea e dottorato in Microbiologia marina presso la Bangor University nel Galles. Ha iniziato la sua carriera nel settore finanziario presso Arthur Andersen a Londra e ha poi acquisito esperienza nel settore delle scienze della vita. Raffaella Moro è Ceo di REair, azienda che produce una soluzione fotocatalitica di ultima generazione in grado di eliminare batteri presenti in

un ambiente chiuso. Si è dedicata allo sviluppo di aziende operanti nel settore delle rinnovabili e dell'efficiamento energetico. Pegah Moshir Pour è attivista e Corporate Responsibility di EY. Nel 2023 ha parlato sul palco di Sanremo per sensibilizzare l'opinione pubblica sulla protesta dei giovani e delle donne in Iran contro la teocrazia di Tehran. Chiara Mugnai è Co-founder di Eoliann, startup che analizza i rischi climatici e punta a prevederli sfruttando l'intelligenza artificiale. Prima di Eoliann, ha lavorato come Data Scientist in una startup di Londra e in una multinazionale. Manuela Oliverio è Co-founder di Katakem, startup che ha vinto la Startup Marathon 2023. Grazie a OnePot, reattore automatizzato e a emissioni zero, l'azienda digitalizza un processo chimico per replicarlo in qualsiasi laboratorio del mondo. Luca Parmitano è astronauta dell'Agenzia Spaziale Europea (ESA). Lavora a Houston e ha trascorso 366 giorni non cumulativi nello spazio. Ha effettuato sei passeggiate spaziali nella sua carriera, per un totale di 33 ore e 9 minuti. Alberta Pelino è fondatrice e presidente di YAS, Young Ambassadors Society, l'associazione italiana non profit che si

occupa di gestire i processi ufficiali di engagement giovanile ai Vertici G7/G20 per l'Italia. È anche Ceo della fintech Fibi, dedicata all'educazione finanziaria. Serena Perfetto lavora in Pinterest dopo esperienze in Silicon Valley tra Airbnb e Google. Ricopre il ruolo di presidente di BAIA, la Business Association Italy America, non profit che crea connessioni per chi fa impresa in America. Chiara Petrioli è Founder e Ceo di WSense, la startup lanciato come spinoff dell'Università Sapienza di Roma. Insegna nello stesso ateneo nel Department of Computer, Control and Management Engineering. Elisabetta Pieragostini è Ceo di Dami, impresa specializzata nella produzione di fondi e suole. Figlia di uno dei fondatori della società Pieragostini, ha giocato un ruolo determinante nell'introdurre le novità più importanti in azienda, compresa l'intelligenza artificiale. Mariangela Pira è giornalista e conduttrice tv su Sky TG24. Esperta di economia, è autrice del podcast di successo 3Fattori. Ha lavorato a Class Cnbc nel ruolo di responsabile del China Desk, e di curatrice delle fine-stre su Borsa e mercati per il Tg5 e per il Tg di La7. Jonata Puglia è Ceo e Co-founder di Leaf Space. Nel 2023 l'azienda ha chiuso un round da 20

milioni di euro. È attiva nel campo della space economy ed è stata fondata a Lomazzo (Como) nel 2014 per fornire servizi di connettività e raccolta dati a circa 80 satelliti. Gaia Rialti è Ceo e Co-founder di Menaboh, startup early stage che ha partecipato al batch di Hubble, il percorso di accelerazione di Nana Bianca a Firenze. La startup ha sviluppato una piattaforma per la second hand economy in ambito moda. Arianna Renzini è la ricercatrice vincitrice del 21° Premio italiano L'Oréal-UNESCO 'Per le Donne e la Scienza'. Con il programma 'Svelando il fondo di onde gravitazionali', ha studiato un nuovo modo di misurare e caratterizzare i buchi neri binari. Antonella Raio è docente di storia dell'arte e ha collaborato alla creazione di una app che comunica lo stato di salute delle piante e permette di sentire le voci e vedere i volti delle persone che si sono prese cura degli alberi. Incarna la figura dell'attivismo artistico di Guardiani 21 Luca Rossettini è il Ceo e Founder di D-Orbit, la startup dell'anno che ha vinto SIOS23. Si tratta di una delle scaleup leader nell'ambito della space economy che si occupa di logistica spaziale. Gaia Salizzoni è Ceo di Hale, la startup che punta ad

abbattere i tabù legati al dolore pelvico cronico e contribuire a ridurre il divario di genere nella ricerca scientifica. L'azienda è stata fondata insieme a Vittoria Brolis. Davide Sanna è Ceo e Founder di Relicta, startup sarda che ha sviluppato un materiale bioplastico idrosolubile ottenuto dagli scarti della lavorazione del pesce e adatto a soluzioni di imballaggio. Diana Saraceni è fondatrice del fondo VC Panakès Partners. Vanta oltre 20 anni di esperienza internazionale nella gestione di fondi di investimento Venture Capital, attraverso i quali ha investito in oltre 60 startup in tutta Europa. Vincenzo Schettini è un content creator e un professore di Fisica. Sui social è famoso con la pagina LaFisicaCheCiPiace. È autore di libri e speaker. I suoi video con riflessioni e esperimenti hanno conquistato il web. Francesco Sciortino è Ceo e Co-founder di Proxima Fusion, startup con sede a Monaco (Germania) e fondata all'interno del Max Planck Institute for Plasma Physics. Ha un dottorato al MIT di Boston e la sua azienda ha l'obiettivo di innovare nell'ambito dell'energia. Guido Scorza, avvocato, giornalista e professore a contratto di diritto delle nuove

tecnologie e privacy, attualmente componente del Collegio del Garante per la protezione dei dati personali, è anche uno dei nostri autori. Il 30 marzo 2023 si è espresso a favore del blocco di ChatGPT per poi reintrodurlo. Iris Skrami è Ceo e Co-founder di Renoon. Con la sua startup ha messo a punto un software che permette di scoprire i valori di un capo di abbigliamento come la sostenibilità etica e ambientale. Davide Soliani è Creative Director presso Ubisoft. È una delle figure più importanti del panorama videoludico italiano. Sua è l'idea della saga Mario + Rabbids, che fonde la IP più forte di Nintendo con i coniglietti di Ubisoft. Roberta Sorge, alias Ckibe, è illustratrice e gamer. Nel 2020 è stata la prima Ambasciatrice italiana di Twitch. Ha collaborazioni con Riot, Blizzard, Red Bull, Nintendo, Charles LeClerc, Rovazzi e il gamer professionista Ninja. Diego Suzzi, il liutaio solidale di Cesena che ha riportato in vita gratis gli strumenti danneggiati dall'alluvione in Romagna. Dopo aver pubblicato l'annuncio sui social, ha ricevuto decine di pezzi da riparare. Francesco Taiariol è Ceo e Co-founder di Tau, azienda innovativa impegnata nel rendere più efficiente i motori elettrici grazie a cavi e

componentistica con applicazioni nei settori automotive, energia e agricoltura. Antonio Tavena è il Ceo di Focoos AI, la startup torinese fondata nel 2022 e vincitrice del Premio Nazionale Innovazione 2023. Di origini sarde, è un esperto di intelligenza artificiale. Il software della sua azienda - in arrivo nel 2024 - si focalizza sulla computer vision. Mara Lucilla Valsecchi è Ceo di Planet Farms, la startup agritech italiana. Prima di ricoprire questo incarico ha maturato esperienza nel settore food, in GBFoods, in Pellini Caffè e come General Manager in Piatti Freschi Italia. Ivan Venturi è il presidente e fondatore di Sviluppaparty - Associazione Italiana Sviluppatori Indipendenti. È cofondatore della software house italiana (Simulmondo). Nel 2013 ha fondato uno studio di sviluppo indipendente, IV Productions. Fabio Violante è Ceo di Arduino, piattaforma di prototipazione rapida open-source. Prima di entrare in Arduino, ha co-fondato l'azienda di software aziendale Neptuny, prima di venderla a BMC Software. È anche Co-founder di The Moviri Group. Fabio Zaffagnini è fondatore della startup Rockin'1000 e nel 2023, a seguito dell'alluvione che ha colpito l'Emilia-Romagna, ha

lanciato Volontari SOS, piattaforma al servizio dei comuni per organizzare i lavori di chi si è messo a disposizione. Maddalena Zanoni è Co-founder di Dreamfarm, startup di Parma lanciata con l'obiettivo di creare una alternativa ai formaggi 100% vegetale. Ha lavorato in Bain & Company e Alpro. Giovanni Zappatore è Ceo di BionIT Labs, startup medtech che ha sviluppato Adam's hand, una mano bionica. Nel 2023 l'azienda ha vinto il Premio Imsa, l'Italian master startup award, con un progetto che o r a p u n t a all'internazionalizzazione grazie al round Serie A in corso.